



济南。



菏泽。



济宁。



东营。

# 大河向东流

□史秀娟 文/图

“黄河之水天上来，奔流到海不复回。”李白笔下这气吞山河的诗句，曾无数次唤起我对母亲河的向往——那是对华夏血脉根源的深切眷恋，是对黄河千年奔流不息生命力的由衷敬畏。此次，我沿黄河大坝一路向东，从菏泽东明县出发至东营入海口，镜头里收纳的不只是两岸流转的风光，更有藏在滔滔河水中的烟火人间，每一步前行，都与这片土地的灵魂紧紧相拥。

初见黄河时，脚下是冲积平原特有的厚重土地。这土地，是黄河千万年携带泥沙沉淀的馈赠，指尖轻触，仿佛还能感受到河水奔腾而过的余温。夕阳西下，余晖将河面染成温暖的金红色，牧羊人在大堤上放羊，羊群散落如星子，他的身影被夕阳拉得很长，风里还似带着牧草的清香。王维“长河落日圆”的意境——那一刻，天地间仿

佛只剩下河水的流淌声、羊群的低鸣与落日的温柔，心中涌起难以言喻的安宁，所有尘世喧嚣，都被这黄河水轻轻涤荡而去。

继续前行，黄河的磅礴愈发令人震撼。正如荀子所述：“不积小流，无以成江海；不积跬步，无以至千里。”正是千万条支流的汇聚、千万里路程的奔涌，才成就了黄河如今的壮阔。凝视着眼前奔涌向前的河水，我忽然懂得，为何古人总以黄河比喻壮志——它从不畏惧阻碍，只管一往无前，这份坚韧与执着，早已深深镌刻在中华民族的骨血里，成为代代相传的精神力量。

抵达入海口时，浑浊的黄河水与清澈的海水碰撞出分明的界线，宛如大自然亲手绘制的双色绸缎。渔船驶过，河面泛起层层涟漪，将这抹界线轻轻揉碎，又

在水波荡漾中重新拼接。站在岸边，看着黄河水奔涌着投入大海的怀抱，刘禹锡“九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯”的诗句忽然涌上心头，心中满是震撼与感慨：这既是黄河的归宿，亦是它新的开始。从雪山到大海，它用千万里的跋涉，书写着生命的壮阔与不凡。

一路走来，能感受到沿岸人对黄河刻在骨子里的深情眷恋。黄河，这条流淌了千万年的河流，早已不是简单的地理符号，而是中华文明的“根”与“魂”。当我在海边按下最后一次快门，渔船驶向远方的身影与黄蓝交汇的河面定格在镜头里，我深知，这次漫行所见证的，不只是一条河的风光，更是一方人与母亲河相依相守的信仰。

黄河奔流不息，它与人类共生的故事还将继续书写。

## 寒衣节的思念

□齐洪波

汤汤汶水，芦花飘飞，思念的风吹过，心中荡起层层涟漪。

伫立岸边，望静静长眠于此的父母，心中带着无限眷恋。墓碑前，思念伴着忧伤，看坟冢上的草早已枯黄。

三十多年了，在阴阳两隔的世界里，缕缕思念的风，吹过我的脸，也吹过父母的双眼，三十多年思念的泪水，早已在腮边风干，只留下一层苦涩的盐。

人世间，儿女牢记你们生前的教诲，努力把未了的愿望实现；天堂里，你们静静看着儿女，护佑儿女成长的每一天。

如今，虽看不到你们慈祥的笑脸，可我时时如梦幻般，感觉到你们把如雨的花瓣，轻轻撒在儿女身边。坟前燃起三炷香，袅袅青烟氤氲着轻言细语，从坟茔外面，一直飘进坟茔里面。

此时，真想长跪不起，永远把你们陪伴；真想让你们那粗糙的双手，再抚摸一次我流干眼泪的脸；真想再感受一下犯错之时，不敢抬头，不敢去看你们严厉的双眼，愿那铭心刻骨的情形再现眼前。

时光流逝，沧海桑田，苦涩中夹杂着甘甜，忧伤里透露着温暖。三十多年的时光里，岁月终究没有搁浅，酸甜苦辣的滋味，浸泡着我生命的每一天，年年岁岁的缕缕轻风，总带着我的思念，来到你们身边。

离别的时日越长，思念越浓，那思念似一束温暖的光，一直照在我归乡的路上。



滨州。