

萧府兴替入悲歌

□周郢

天下泰山 104 泰山晚报

◎ 责编 崔倩 美编 郑唯唯 审读 董忆
◎ 2025年11月27日 星期四



萧大亨铜像。 通讯员供图

萧大亨为明代后期的泰安籍名臣，嘉靖进士，万历时历官刑部、兵部尚书，对当时的朝政有重要影响。萧公故居在泰安老县衙旧址，清张延龄《重修泰安邑廨记》云：“邑廨旧为前明萧太保宅。”除主体建筑外，宅南有园林（世称萧家湾），东有萧公祠（故址在今英武街）。建筑規制宏阔，营造富丽。入清后，因萧大亨后裔萧启潜以“谋叛”被斩，家族遭到查抄，甲第没入官府，此后逐渐废弃。

萧大亨家族败落及府第兴替，引发乡人无限感触。文士诗中多有咏怀之作，偶留数篇，得脱文网，流传于今。

朱对鹤《过萧公故宅》：

汾阳旧宅曾为寺，马燧故亭亦献园。从古功臣多若此，行人莫叹萧公门。

王篆《和朱八丈过萧公故宅之句》：中条独传王官谷，洛下犹称司马园。多君吊古伤今意，漫说羊昙西州门。

朱对鹤与王篆均为明清之际泰安人。朱氏生平不详。王篆字玉简，崂峪人，崇祯戊辰年选贡太学，学者称醇德先生。朱诗用郭子仪身后宅为佛寺，名将马燧死后其子被迫将宅献于宫廷二典，感叹古来名臣遭际皆同，不独萧大亨一府为然。王诗则表达“迹在入亡”之思，言中条山王官谷遗址尚存，而司空图早亡；洛阳城独乐园犹

在，而司马光长逝。萧尚书楼台依旧，但主人久埋山丘，子孙蒙难零落，令人顿兴羊昙过西州门之悲（晋人羊昙深受谢安赏识，谢安卒后，羊昙醉误至西州门故居，恸哭而去）。朱、王二人为萧府籍没的目睹者，其诗皆通过一家兴废抒写沧桑世事之变，堪以补史志阙笔。

又孙宝侗有《荒祠》诗（原注：“故尚书讳大亨”）：

荒祠披草揖萧公，剑佩依稀前辈同。颂德载碑府主撰，酌金作庙里人同。权能左右堪行志，时际宽平易见功。此日登堂怜后学，沧桑一往怅难穷。

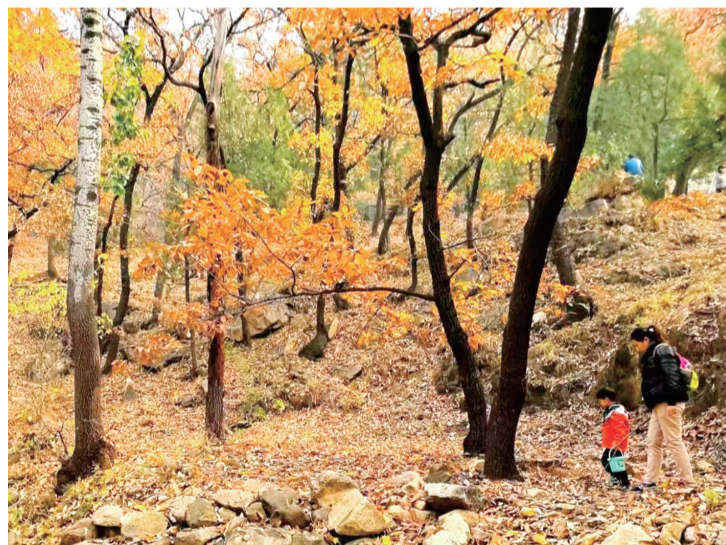
孙宝侗诗则是写对萧大亨祠堂的凭吊。萧祠建于万历三十六年（1608年），为乡人表达崇祀之所。祠内塑有大亨坐像，但随着萧府败落，辉煌堂宇此际已草莱丛生，乏人祭扫。回顾祠主当日伟功盛业，令其感慨不已。孙宝侗字仲愚，山东益都人，官都察院经历。此诗约赋于顺治时，亦系纪实之作。

康熙之末，泰安画家金简在《泰山图说》之“山城春晓”篇中写道：“神仙府内，萧司马之宦迹何存？”延至乾隆四年（1739年），清廷在萧大亨故宅创建泰安县衙作为泰安之行政中心，一直延续到近现代。

◎ 捕风捉影

每棵树都有属于自己的季节

□刘水 文/图



落叶仿佛在诉说冬的絮语。



婆婆的树影间透出一抹金黄。

在王母池涂尘泉前的乌桕树下，我结结实实地摔了一个跟头。

那是一棵很粗壮的“连理树”，生在一片杂树林中。“连理树”在离地几拃高的地方分为两根树干，一粗一细，粗的正好可以环抱，细的也有水桶粗。它们相互陪伴着往高处生长，树皮粗糙如胡杨，但你能感受到树皮下遒劲的力道。在这附近，再也找不出第二棵乌桕树了。

我是早上去王母池才发现这棵树的。到王母池看银杏，树上的黄叶已经变得稀疏，地上的叶子也快晒干了。出了山门，往回走，就看到涂尘泉树林中的一树绛红。走近了，知道是乌桕。树上的叶子也不都是红的，还有黄的、绿的，有的是红黄、黄绿相间的，不明白一棵树怎么会如此多彩。

国庆节我去了南京，在南京植物园的月牙湖，线条优美的堤坝两侧都是树姿婆婆的乌桕。那时我就想，等叶子红了，此处湖面该是多么精彩的画面。现在正是时候，从网上也看

到别人拍摄的照片，但我却只能望梅止渴。

想不到泰山脚下也有乌桕树。其实连续几年早春我都拍过这棵树，只不过是把它当成了背景。梅花开的时候，树还没有发芽，你不知道它是一棵什么树，看它苍老奇崛的样子，正好可以作梅花的陪衬。春天开花，夏天遮阴，秋天要么结果要么红叶，冬天傲雪，每棵树都有属于自己的季节。

早上看过了乌桕，下午起风了。听天气预报说，气温要降至零下4℃。我又想起乌桕，要是叶子一夜间落光了，再看又要等一年了。于是下午我又顶着风来到树下，钻进丛林，仰视着这棵“五彩树”。我站着，蹲着，上下左右寻找拍摄角度，镜头里的天空犹如绽放的烟花。

等拍完了照片，从树丛中躬身钻出来，脚下好像踩住了藤蔓，我身子往前一扑，猛然趴在地上。幸好，地上都是一层厚厚的落叶，像厚实的地毯。

那根绊倒我的藤蔓是要留住我，让我欣赏

这一地落叶吗？还是因为过去的这个秋天，我在山下拍摄了太多多彩的图片，收获了太多喜悦，它要我学会感恩，感恩这座大山，感恩这片多彩的土地？我想趴在土地上多待一会儿，仔细听听落叶的絮语。

正是周末，我去了斗母宫，又去了岱庙、普照寺。岱庙汉柏院东北角的银杏树，差不多每年都是最后落叶的。下午去看的时候，叶子已经落了一半。树下，有几个孩子双手捧着黄叶子在追逐打闹，就像冬天里打雪仗一样。我拍到一个穿红裙子的小女孩，她欢呼着跳起来，一把把朝空中抛洒着落叶，我已经很久没有看到如此快乐、如此忘我的孩子了。围着她拍照时，我觉得自己的心情也像树叶一样飘飘洒洒快乐起来。

在我们心中，是不是也有这样一个天真烂漫、无拘无束的孩子？只不过我们整天忙碌，多了应酬、算计、城府和世故，全然忽视了她的存在。