

2025“大美岱岳·青春之城”演唱会第五季在岱岳区开演 2万余名乐迷共赴青春之约



演唱会现场。



胡海泉。



苏有朋。



张韶涵。



林志炫。



无人机灯光秀表演。



赵雅芝。

稿件图片均由记者 陈阳 摄

本报讯（记者 张芮）“这个演唱会是我青春的回忆，到泰安后，我们感受到当地工作人员的热情与好客，‘好客山东欢迎您’果然名不虚传。”来自江苏的乐迷李秋月兴奋地说。8月24日晚，2025“大美岱岳·青春之城”演唱会第五季如约开演，来自全国各地的2万余名乐迷齐聚泰安市体育中心，在璀璨灯光与激昂旋律中，共同解锁这场属于青春与热爱的音乐狂欢。

夜幕降临，舞台灯光绚烂点亮，与现场欢呼声交织成一片。19时，演唱会正式开场，胡海泉、郑智化、阿杜、张韶涵、林志炫、苏有朋、赵雅芝7位明星分别献上各自代表作品，《水手》《爱》《隐形的翅膀》《千年等一回》等30余首经典曲目串联起不同年代的美好回忆，充分点燃乐迷的热情。来自五湖四海的乐迷手持荧光棒随着节奏摇摆，脸上洋溢着期待与兴奋，在熟悉的旋律中集体唱响青春回忆。

无人机灯光秀表演在演唱会惊喜“现身”，“大美岱岳·敢当故里”的醒目标语、象征岱岳悠久历史的“红陶兽形壶”图案、尽显泰山雄伟的“泰山图”剪影等元素亮相体育场上空，创造“观看即体验”的氛围。福建的乐迷苏治翔第一次来泰安便感受到泰安人民的热情：“青春之城演唱会办得非常好，工作人员服务到位。演唱会结束后，我们想逛逛泰安这座城市，感受齐鲁人民的热情、厚道。”

作为本次演唱会的重要保障力量，岱岳区以宾至如归的诚意与细致入微的服务，为乐迷打造了一场沉浸式体验。在泰安市体育中心，浓郁的“岱岳元素”扑面而来，大汶河、天平湖、九女峰等特色文旅宣传版面图文并茂；场内设置的文旅驿站内，各种非遗产品吸引乐迷参观品尝，让大家收获了满满的“岱岳温度”。黑龙江游客孙婧驻足在场内的文旅驿站前，被丰富的文创产品吸引，“来看演唱会还看到了这么多非遗产品，感觉挺好的，想带一些回家。”

追一场演唱会，游一座城。结合2025“大美岱岳·青春之城”演唱会第五季，岱岳区前期推出了专属“文旅福利矩阵”，岱岳文旅联合20余家企业推出持票享优惠的“福利包”。其中，乐迷凭演唱会门票及身份证件，可享太阳部落、九女峰、石敢当等9家重点景区推出的免票、折扣及项目套票政策；享受隐居泰山、铭座三泰等8家体育场周边星级酒店和特色酒店延迟退房及餐饮套餐、伴手礼、非遗体验等多方面特色增值服务；享受海棠餐厅、枣行烧烤城等7处体育场周边特色餐饮单位赠餐及折扣优惠。

为了保障粉丝安全观演，岱岳区构建“便利出行+贴心服务+规范监管”的全链条保障体系，多条免费接驳专线穿梭于重点交通枢纽与体育中心之间，场馆“文旅驿站”提供导览咨询、应急帮扶等一站式服务。同时，多部门联合开展市场秩序专项整治，全力营造安心舒心的观演环境。“我们招募了‘志敢当’志愿者，分布在高铁站及体育场外围和5个接驳点位，为来自各地的乐迷提供信息咨询、交通疏导等贴心服务。”岱岳区委社会工作部副部长、“两新”工委副书记宁桂香说。

据悉，此次演唱会是“青春之城”演唱会第二次来到泰安。岱岳区组织相关部门超前部署、统筹规划，整合全区文旅资源，为游客提供吃住行游购娱的服务保障，全力打造更具吸引力和竞争力的岱岳文旅品牌，向游客呈现“大美岱岳·敢当故里”的美好形象。

交警护航演唱会 歌声与平安同行



交警指挥交通。 通讯员供图

本报讯（记者 张智凯）“请问体育中心怎么走”“停车场在哪里”……8月24日晚，在泰安街头，不时有乐迷按下车窗，向路口的交警问路。这一夜，2025“大美岱岳·青春之城”演唱会第五季开场，2万余名观众齐聚泰安市体育中心，而泰安交警用一场温暖且高效的交通保障，为这场夏夜的音乐盛宴铺就了一条“安全、有序、畅通”的通行之路。

演唱会开始前3小时，执勤警力已全部到岗。他们提前清理占道车辆，耐心劝导违停车辆，在关键节点设置交通管制标牌和停车引导标识，精准引导车辆有序停放。

此外，针对演唱会后的夜间消费高峰，泰安交警还加强夜市、烧烤店周边巡逻，严查酒驾醉驾，防止车辆聚集，全面守护城市道路交通安全。

这一夜，星光与警灯交织，热情与平安同行。泰安交警不仅守护了道路的畅通，更用专业与温度，让平安成为这场演唱会最动人的“背景音”。

“少年博物说”走进 大汶口遗址博物馆

本报讯（记者 冯子凝）8月24日，由中国少年儿童发展服务中心、山东省博物馆学会等单位联合发起的“少年博物说·文武齐鲁”博物馆公共教育开放日活动走进泰安市大汶口遗址博物馆，孩子们一起踏上了一场穿越五千年的文明探索之旅。

在专业讲解员的带领下，孩子们认真参观展厅，仔细观察大汶口文化时期先民使用的生活用具、祭祀器物 and 早期符号刻画。

在主题课堂环节，工作人员以“日出山云间，光耀大汶口”为题，引导孩子们通过艺术反推和视觉想象，与远古祖先实现跨越时空的“对话”。

大汶口遗址博物馆相关负责人表示，博物馆将推出更多主题鲜明、互动性强的博物馆课程，助力少年儿童在真实的文物和遗址中建立历史感知、文化认同与家乡情怀。