

夏日蝉趣

□丁兆永

夏日的午后，骄阳似火，将大地烤得滚烫，空气中弥漫着一种慵懒而炽热的气息。那时的我，还是个小不点，顶着一个破草帽，穿梭在村头巷尾，寻找着属于童年的乐趣。而捉蝉，便是那炎炎夏日里令人兴奋的游戏之一。

记得村子的东边有一片郁郁葱葱的小树林，那里是我们的乐园。每当蝉鸣声此起彼伏时，我就知道，是时候开始一场“捕蝉大冒险”了。那时的蝉声，不像现在听来那般单调，它们像大自然的交响乐团，各有节奏，各有旋律，交织成一首首夏日的赞歌。

捉蝉的工具很简单，一根长长的竹竿，顶端绑上一个铁丝圈，再套上一个塑料袋，这就是我们自制的“捕蝉神器”。每当中午时分，一群小伙伴趁着家长午睡时，偷偷溜出家门，浩浩荡荡地向小树林进发，每个人的脸上都洋溢着期待和兴奋的笑容。

走进树林，仿佛踏入了一个全新的世界。阳光透过密集的树

叶，洒下斑驳的光影，空气中弥漫着泥土和树叶的清新味道。蝉鸣声更加响亮了，它们似乎并不害怕我们这些“入侵者”，依旧肆无忌惮地唱着歌，仿佛在用生命诠释着夏日的热情。

捉蝉的过程总是充满乐趣和挑战。我们像一群小侦探，小心翼翼地穿梭在树林间，竖起耳朵，寻找那最响亮的蝉鸣。一旦发现目标，我们便立刻停下脚步，屏住呼吸，生怕惊扰了它。

我轻轻地举起竹竿，对准那只正在欢歌的蝉，然后猛地一扣，塑料袋便罩住了它。那一刻，心也跟着提到了嗓子眼，生怕它逃脱。我紧张地盯着塑料袋，手指紧紧握住竹竿，生怕一松手就让这只“小歌手”逃之夭夭。

当确认蝉已被捕获，心中的喜悦瞬间爆发，就像赢得了一场小小的胜利。我小心翼翼地打开塑料袋，只见那只蝉在袋子里挣扎，透

明的翅膀扑闪着，仿佛在抗议这突如其来的“绑架”。

我们并不伤害它们，只是短暂地欣赏一番，观察它们那透明的翅膀，感受它们在手中挣扎的力量，然后便会将它们放回大自然，让它们继续歌唱生涯。这样的捉蝉，不仅仅是为了乐趣，更是一种对生命的尊重和好奇。

有时候，我们也会比赛看谁捉的蝉最多，或者比谁捉到的蝉叫声最响亮。那时的快乐如此简单，不需要任何物质的奖励，只是那份纯真的欢笑和成就感，就足以让整个夏天都变得生动起来。

捉蝉之余，我们还会躺在草地上，仰望蓝天白云，听大人们讲述关于蝉的传说。他们说，蝉在地底下要埋藏多年，只为了一个夏天的歌唱，那是对生命的热爱和执着。那时的我，或许并不能完全理

解这些深邃的话语，但那份对蝉的敬佩之情，却在心中悄然生根。

如今，岁月如梭，那些捉蝉的日子早已远去，但那份纯粹的快乐和对自然的热爱，却如同夏日的蝉鸣，永远回响在心底。每当夏日来临，蝉声再次响起，总会勾起我对那段美好时光的无限怀念。那时的我们，没有手机，没有网络，却拥有整个世界以及那些简单却无比珍贵的快乐。

夏日蝉趣，不仅仅是一段关于捉蝉的记忆，更是对童年、对自然、对生命的深情回望。它提醒我，无论生活多么忙碌，都不应忘记那份最初的纯真和对生活的热爱。在未来的日子里，愿我们都能像蝉一样，即使生命短暂，也要勇敢地唱出自己的歌，活出最绚烂的色彩……

岳普湖印象

□齐洪波

2014年8月23日，我从新疆喀什机场下了飞机，坐车来到岳普湖县城，开始了一年的援疆支教工作。

岳普湖县地处新疆西南部、喀什地区中部。初到岳普湖县城，感受到这是一座绿色的宜居城市。城内绿树如茵，环境优美，大小休闲广场和公园随处可见，是广大市民休闲娱乐的好去处。一座座关于历史名人、民族团结的雕塑，一处处颇具现代特色的民族建筑，给这座城市注入了活力。

短短的一年，且行且珍惜。渐渐地，我初步了解了这里——南疆岳普湖。

这里的天气比较特殊。一天之内气温变化很大，通常是夜晚、早晨气温较低，太阳一出来就感到暖融融的。一般说来，早上出门一定要穿得暖和一些，到了中午和下午，穿上短褂、短裤也不觉得冷。“早穿皮袄午穿纱，围着火炉吃西瓜”正是这种气候的真实写照。每年秋冬两季，天气特别晴朗。抬头看，天空纯净幽蓝。偶尔有云朵飘过，在阳光的映射下，时而似草原上洁白的羊群，时而又如天上皑皑的雪峰，变幻无穷。有时，一架飞机从空中飞过，拉出一条长长的“尾巴”，久久不会散去。到了春季，风一吹，沙漠上的

尘土和细沙粒飘过来，搅得漫天沙尘飞扬，如果风向一变，从喀喇昆仑山方向吹来的西风便会扫净天空。这样的变化不会持续多久，接下来就是浮尘天气，这时日空中每天都飘浮着比较细微的尘土颗粒，按当地人的说法就是“天天在下土”，太阳也变得像一个发光惨淡的圆球飘在空中。浮尘天气厉害的时候，地面上的能见度有时不超过1000米，这样的日子大约持续到7月份以后，天气才变得晴朗起来。

这里的树木，常年呈现出沙漠边缘那特有的绿。厚重的叶片泛着淡淡的绿色，像打上了一层蜡，在明媚的阳光下，展示出一种顽强的生命力，凸显着一种特有的美。看，那白杨树，像一把倒立的大扫帚，树干一律向上，枝杈是没有旁逸斜出的；那柳树，俗称“馒头柳”，茂密的树冠尽情地向外伸展，远看就像一个蒙古包；那胡杨昂首挺立，顽强地扎根于广阔的盐碱地上……即使是深秋季节，这些树依然用它们淡淡的绿色装扮着这座美丽的城市。树上的鸟儿叽叽喳喳，有时还会飞下来，在人行道上溜达，特别是那种黑乌鸦，体型大，它们逍遥地站在路边，好像不怕人似的。如果你是一位摄影爱好者，不论是走在城区的街道上，还

是在居民小区，抑或在学校、机关、医院、工厂等企事业单位，都会不自觉地停下脚步，拿起相机，任选一景拍摄，就是一幅精美绝伦的画面。难怪有人说，你来到新疆很快就会迷上摄影呢。

这里的瓜果特别甜。由于地理位置特殊，这里日照时间长，昼夜温差大，白天果实通过长时间的光合作用积累糖分，晚上气温低则有利于糖分的储藏。刚到岳普湖的时候，正是各种瓜果成熟的季节。走在小区里，见那些维吾尔族兄弟在自家楼前空地上栽种的果树、蔬菜，挂满了将要成熟的瓜果：红彤彤的大枣，水灵灵的葡萄，黄澄澄的梨，光滑诱人的西红柿……一串串，一簇簇，惹人喜爱，让人垂涎三尺。每次去小巴扎（新疆人把集市叫做巴扎）买菜，总要多买一些瓜果，像葡萄、哈密瓜等，价格也挺便宜。这些瓜果，你吃一口，感觉里面好像加了冰糖似的，甜津津的。

这里的街道特别整洁，两边的建筑无不彰显着维吾尔族风情。路灯线杆悬挂着颇具维吾尔族特色的古老图案，整整齐齐地一直延伸至城区边缘。路灯下花坛内的万寿菊竞相绽放，似千万张盈盈笑脸。塔楼、茶馆、巴扎，黄色的土墙、砖

墙，圆拱、彩门窗的特色装饰，身着维吾尔族服装的老人、小孩，让你目不暇接，路边还有许多卖羊肉烤串、馕、羊奶冰淇淋、自制酸奶等特色小吃的摊贩。我经常在街道上散步，沿街观看颇具维吾尔族风情的特色建筑，体验当地的风土人情。如果在深秋季节，走在街道上还是感觉到太阳光像夏天一样那么强烈，照得人睁不开眼睛，这时若没有树的遮挡，会感觉到热辣辣的阳光好像要把你的皮肤灼伤。可当你走到树荫下，或者站在楼房的北面，会立马感到很凉爽。因此，我特别喜欢在清凉而整洁的林荫道上散步，这时如果再买点小吃，边享受新疆美味边观看周围的一切，那可真是惬意极了。

这里的人热情好客。来到这儿，时间一长，你跟维吾尔族人混熟了，并且谈得来，他们一定会邀请你去家里做客，席间用维吾尔族最高规格的礼节招待你。在席间的谈话中，你会更多地了解到维吾尔族的风俗人情和饮食习惯，了解到他们的一些文化和历史等。有时，他们还会驾车邀你到沙漠上去观光，看昂首千年的胡杨、簇簇相拥的红柳，看风蚀斑驳的古墓、斜挂蓝天的夕阳……

这就是沙漠边缘的一座绿洲小城——岳普湖。