



岱汶双璧：雄峙与流韵

——初品《七律·泰山》《七律·夏日大汶河》

□ 苏东国



泰山风光。 通讯员供图

七律·泰山

宗世强

五岳之尊为泰岱，通天拔地立山东。

唐槐叶茂偎金殿，汉柏枝繁探皓穹。

绿瓦勾头神帝庙，青砖走兽碧霞宫。

真宗可笑学封禅，李杜诗歌传雅风。

七律·夏日大汶河

王世军

汶水汤汤映碧穹，长堤百里草茵浓。

云衔泰岱千峰翠，波涌雷音万顷葱。

古渡石桥横晚照，新虹铁轨贯垂虹。

忽闻岸上渔歌起，惊喜沙鸥掠苇丛。

泰山与大汶河，一静一动，承载着齐鲁大地的灵魂。两首诗如双峰并峙，分别以金石之声与流水之韵，为我们奏响了这片古老山河的磅礴乐章。

宗世强的泰山诗，开篇便以“五岳之尊为泰岱，通天拔地立山东”奠定其雄视万古的体魄。千年唐槐枝叶繁茂，温柔依偎着金殿的辉煌；汉柏苍劲的虬枝，昂然伸向辽阔天宇。它们如时光的证人：那覆盖着琉璃瓦的神帝庙，青

砖上蹲踞着石雕小兽的碧霞宫，是岁月镌刻的不朽印记。然而诗人的笔锋陡然一转：“真宗可笑学封禅”，点破帝王梦的虚幻；唯有“李杜诗歌传雅风”道出真谛：唯有文化清流，才是泰山永恒不灭的生命血脉。

王世军笔下的大汶河则如一卷流动的盛夏图轴。汤汤流水映照碧空，百里长堤绿草如茵，“云衔泰岱千峰翠，波涌雷音万顷葱”一联最为精妙：云霞有情，衔来岱宗千峰青翠；波涛如鼓，翻涌着古刹雷音寺的悠远传说。石桥古渡静卧于金色晚照，新筑的铁轨长虹般飞贯天际，静默中完成时空的对话。倏然间，岸上渔歌飞起，沙鸥惊喜掠过苍苍苇丛。这最鲜活的一瞬，让整条河流霎时苏醒，在自然的脉搏里尽情欢歌。

泰山如一位顶天立地的山东汉子，骨子里是历史千钧的重量；大汶河则如同裙袂飘飘的灵动女儿，血脉里流淌着不息的生机。它们一动一静，一刚一柔，共同牵动着泰汶春秋的脉搏。

当泰山之骨与汶河之血在诗中相遇，我们欣然看到了两位先生为诗社带来的“见面礼”，我们更仿佛听见了这片古老大地深处无声的磅礴脉动：山河存真意，歌诗永铭心。

人间朝暾：岱顶观日出

□ 石东卫



泰山日出。 通讯员供图

天边起初是一片淡青色，像被水洗过的瓷盘，干净得没有一丝杂质。风从山谷口涌来，带着草木蒸腾的潮气，吹得旁边的探海石上几丛野草轻轻摇曳。有人铺开防潮垫坐下，分享着包里的面包，塑料袋窸窣的声响，倒成了这寂静时刻的背景音。

不知何时，东方的云絮开始有了变化。先是边缘泛起一层浅浅的橘红，像少女羞怯时晕开的胭脂，接着那颜色渐渐浓起来，成了温暖的橙，又慢慢变成透亮的金。人群里起了低低的涌动，原本闲聊的人们都住了口，目光齐刷刷投向那片越来越亮的天际。

忽然，云海深处像是被谁点燃了簇火苗，瞬间窜起一道耀眼的光。紧接着，半个红日猛地挣脱云层，像一颗刚从蜜罐里捞

出来的琥珀，饱满得仿佛要滴下金汁。风似乎停了一瞬，连呼吸都变得轻缓，只有快门声此起彼伏，像串起了一串细碎的珍珠。

不过片刻，太阳便完全跃了出来，带着夏日独有的热烈与坦荡，毫无保留地将光芒洒向大地。云海成了翻滚的金浪，远处的山峦被镀上一层亮边，连身边人扬起的脸上，都覆着一层毛茸茸的金光。有人忍不住欢呼起来，声音里带着难以抑制的雀跃，惊得旁边松树上的几只麻雀扑棱棱地飞起，翅膀都被染成了金色。

阳光越来越盛，落在皮肤上是暖融融的，不像盛夏那般灼人，倒像是裹着一层薄纱的温柔。探海石的阴影被拉得很长，又随着日头升高渐渐缩

短，石缝里的小野花仰着脸，花瓣上的露珠折射出七彩的光，晃得人睁不开眼。

旁边有对情侣依偎着，男孩举着手机，镜头里是女孩的笑脸和身后的朝阳，女孩的发梢被风吹起，每一根都沾着细碎的光。他们低声说着什么，笑声像被阳光晒过的蜜糖，甜得让人心里发暖。

风又起了，带着远处山谷里传来的蝉鸣，还有天街边飘来的煎饼香。日头已经升高，把南天门的飞檐照得愈发清晰，碧霞祠的琉璃瓦在阳光下闪闪发光，像撒了一把碎金。

望着眼前这一片明亮，忽然就懂了那份对阳光的眷恋。正如海子所说：你来人间一趟，你要看看太阳，和你的心上人，一起走在街上。

点绛唇·泰山八仙桥

□ 张军

约在虬湾，八仙云落桥头晓。

望西奔庙。王母梳妆好。

清籁松阴，对弈凉风妙。

谁垂钓。对虹长啸。尽兴逍遥渺。

七律·泰山大众桥

□ 张军

天水清清美浪吟，山阳溪壑四时琴。

有桥长固将军建，无雨淡轻虹霓临。

断路接通风雪醉，玉床来聚柏云参。

围栏钢质安然过，不忘莹中切爱心。

虞美人·岱庙汉柏咏

□ 张军

风霜雪舞千年少，武帝东封晓。

风骚独领墨虬声，八角石栏水翠鉴苍行。

中枯仍有新枝润，蟠卧癡癡峻。

暖风寒月白云安，扭耸老身盛世早霞看。

七律·《泰山神启辟回銮图》

壁画临摹工程

启动感赋

□ 张军

启陛回銮天界悠，泰山神韵韵长留。

珍图永耀宋家胜，清墨重描众手优。

颜破三分心痛彻，貌新一意志飞柔。

临摹重大情难抑，岱庙氤氲催愿酬。

天下泰山

泰山晓栉

◎ 责编/马晓芝 美编/高颖
 ◎ 2025年7月31日 星期四 审读/黄文鸣