



西班牙选手冈萨雷斯-博内乌在比赛中。 新华社记者 夏一方 摄

逆流而上

——西班牙男子花游选手冈萨雷斯的奥运梦

新华社记者 李嘉 夏亮

在7月19日举行的2025年世界游泳锦标赛花样游泳个人技术自选比赛中，西班牙选手丹尼斯·冈萨雷斯凭借出色的表现力和稳定的技术摘得银牌。当日他还帮助西班牙队在集体自由自选的预赛中以第二名晋级决赛，这位21岁的年轻人，正一步步向着他的目标迈进——成为首位站上奥运会花样游泳赛场的西班牙男选手。

“我已经踏入梦想的大门，现在要做的，就是一步步攀登，真正走进进去。”冈萨雷斯说。

冈萨雷斯是西班牙花样游泳历史上首位参加集体项目的男运动员。今年4月，他在埃及索马湾举行的花游世界杯中，与队友合作完成了一套名为《Locura》（意为“疯狂”）的集体自由自选动作，获得金牌。那场比赛，被他视为奥运梦想的起点。

“这就是我梦想的开始。这套动作，是我走向奥运会的第一步。现在要做的，就是继续前进。”他说。

2024年巴黎奥运会首次对花样游泳男运动员敞开大门，允许每支队伍最多有两名男选手参加集体项目，但没有一支队伍实际派出男选手参赛。冈萨雷斯希望能打破这一局面，并以参加2028年洛杉矶奥运会为目标。他表示：“我为能站在奥运舞台上而努力。现在，集体项目是我唯一的机会。”

花样游泳多年来一直被认为是

女性主导的运动项目。对冈萨雷斯而言，这项运动不仅融合了他自幼热爱的舞蹈与水，更成为他情感的出口。

“那是我释放自我的方式。我找不到其他能让我真正表达内心的方式，直到我发现了花样游泳。”他说。

冈萨雷斯的母亲是一位花游教练，起初她对儿子参与这项运动持保留态度。但2015年喀山世锦赛首次引入了混双项目，允许男选手参赛。看到男选手参加世锦赛，冈萨雷斯下定了决心：“我跟她说，‘如果他能做到，为什么我不行？’”

冈萨雷斯近两年逐渐在国际舞台上崭露头角。他在2023年福冈世锦赛上获得男子自由自选冠军，2024年欧锦赛上则收获混双项目两枚金牌，并在个人技术自选项目中夺冠。

不过，与成绩并行的，还有质疑和偏见。一段他在欧锦赛夺金的视频曾引发社交媒体上的恶骂。面对网络暴力，他没有沉默，而是选择了站出来。

“我一开始也想躲起来，但我想，如果我表现出软弱，那年轻人该如何面对这些言论？所以我要站出来，告诉大家，我不会停止热爱这项运动。”冈萨雷斯坚定地说。

他坦言，童年时期也曾因练习花游而被排斥甚至欺凌，但他始终未曾放弃。“花样游泳带给我数不清内在的快乐，那些评论，我就当没看到。”

冈萨雷斯希望借自己的经历，鼓励更多男孩追逐梦想。“如果哪怕只有一个孩子因为我开始练习花样游泳，那比任何一块奖牌都更有意义。”他说。

他说，过去两年，西班牙国内花样游泳男运动员的数量明显上升，训练中的男孩增长了超过50%。这种变化，也让他更坚定要继续前行。

“我觉得我们正在见证这项运动的发展。越来越多的男孩加入进来，竞技水平也在不断提高。”他说。

对于目前的奥运设置——仅允许男子参与集体项目，冈萨雷斯表示理解，但也期盼未来能在奥运赛场上看到混双项目、甚至是男子个人项目。

他清楚，要想站上奥运赛场，必须首先在国家队中证明自己。“我们是一支8人队伍，每个人都为自己的位置而战。我希望通过努力，证明我值得留在这个团队。”冈萨雷斯说。

在19日的比赛中，冈萨雷斯输给了来自俄罗斯的老将马尔采夫，后者是俄罗斯历史上第一位花游男选手，夺得过多次世锦赛混双冠军。“当我开始练习花样游泳时，他就是我的榜样，因为他已经做到过，并且在我十几岁的时候是赢得最多的那位。我知道这场比赛要击败他会很难，但能站在他身边，我感到非常高兴。”冈萨雷斯说。

大运会女篮晋级四强 “大宝贝”刘禹彤谈成长



中国队球员刘禹彤（左）在比赛中投篮。

新华社记者 王曦 摄

新华社德国埃森7月22日电（记者 韦骅 李嘉东）22日，中国女篮以75比70战胜日本队，晋级莱茵-鲁尔大运会四强。中锋刘禹彤赛后笑得格外开心，不只是因为打出了开赛以来的最佳表现，更因为校园生活带来的成长。

作为此次中国女篮最受关注的球员之一，“大宝贝”刘禹彤在小组赛面对实力并不算强的对手时，身高2米01的她并没有展现出绝对的统治力。对阵日本队，在对抗强度提升、攻防节奏加快的情况下，刘禹彤出场接近30分钟，多次冲击篮下，拿下全队第二高的17分。

“这个时候要主动站出来，多为队伍贡献一份力量，当时主教练在半场进行了战术上的调整，所以我打得更强硬了一些。”刘禹彤说。

这是刘禹彤的又一次大运会之旅，在2023年成都大运会上，她随中国队赢得冠军。刘禹彤认为，这两年自己最大的变化在于更加成熟。

“我的心理承受能力变强了一些，毕竟我在山西队经历了一两年的打磨，可以让我在赛场上做出更好的判断，当然我需要学习的地方还有很多。”

加盟山西队前，刘禹彤就读于北京师范大学。去年年底，刘禹彤曾在社交媒体上表示将暂时离开球队，全力以赴攻读博士，深耕体育心理研究领域。当记者问她回到校园的感受时，她特意纠正，表示自己从未离开。

“我并不是回到校园，而是一直都在校园里成长。去职业队打球更像是一个‘兼职’，让我在另一个场合展现自己的风采。”

当天比赛，刘禹彤数次被裁判吹罚走步，她告诉记者，这种情况放在以前，自己可能会“抓狂”。“因为我是学体育心理学的，这是我的必修课，通过这段时间的学习，我面对这种情况更加稳定了，可以更好地做出调整。”

比赛最后时刻，刘禹彤五次犯满离场。她坦言，当时比分胶着，自己坐在场下很紧张。“这是我的一个问题，需要在今后的训练、比赛中进行改进。我还是留在场上感觉好一点，在场下太紧张了。”