

“厨神”争霸山东炒鸡大赛

较量烹饪技艺,交流美食文化



多位大厨烹制的各类炒鸡。 记者 崔东旭 摄

本报讯(记者 崔东旭)11月1日,新泰市荣峰国际饭店门前,锅碗瓢盆“乒乓”作响,油锅内香味四溢,2024泰安金秋消费季暨“食安公社杯”山东炒鸡大赛(新泰)系列活动“技能兴鲁”齐鲁烹鸡暨酒店技能竞赛总决赛正式开赛。

据悉,本次活动精心策划了三大板块,分别是“技能兴鲁”齐鲁烹鸡暨酒店技能竞赛山东省总决赛、消费品以旧换新促消费专题展销会和新泰炒鸡、老字号及特色产品促消费展销会。

“咱们新泰炒鸡,选用生长1年以上的跑山鸡,以剁大块为主。”在新泰市餐饮协会秘书长王猛心中,新泰炒鸡不仅仅是一口难忘的家乡味道,更是这片好山好水孕育出的人间至味,“在炒制过程中,先用干姜过油、大块进锅、炒干水分,再加上龙廷花椒、白芷八角,绕着锅

边来上一圈新汶酱油,那味道,瞬间就上来了。”

这边说着,那边炒着,现场大厨各显神通,食材被巧妙搭配,在锅里滚上一遭,便成了色香味俱全的佳肴。“我做的是一道香煎鸡胸肉配蔬菜沙拉,将鸡胸肉腌制后,用平底锅煎至金黄酥脆,再搭配新鲜的蔬菜沙拉,口感清爽、营养均衡。”来自泰安市政阳餐饮管理有限公司的大厨李鑫已有12年的西餐烹饪经验,第一次尝到不同做法的新泰炒鸡让他印象深刻,“早就听说新泰有‘无鸡不成席’的传统,今天一来真是大开眼界。史家黏糊鸡、龙廷煮子鸡、药膳鸡、干炒鸡……每一样都很好吃,很有当地特色。”

炒制结束之后,评委依据菜品的色、香、味、形等做出全方面评判。“这道色泽金黄诱人,香气扑鼻;这道肉质鲜美,又融入了

独特的香辣风味;这道表面酥脆,内部多汁,口感层次丰富……”本次比赛的裁判长胡铁举着筷子,一道道尝过去,对选手的厨艺竖起了大拇指,“每位选手在保持传统炒鸡风味的基础上,都融入了自己的创意和特色,使得每一道菜品都独一无二,充满了个性。这不仅是一场烹饪技艺的较量,更是一次美食文化的交流与碰撞。”

经过激烈角逐,大赛共评选出优秀奖59名,铜奖51名,银奖34名,金奖17名。新泰市泮阳家宴参赛作品莪子炒鸡获得本次大赛金奖,大厨朱军波高兴地表示:“去年参加新泰首届炒鸡大赛获得了金冠奖,这次省赛又获得了金奖,非常开心。接下来,我们会继续努力,将炒鸡这道美食发扬光大,让更多人了解和喜爱我们新泰的炒鸡文化。”

《泰安市工业志》正式出版发行

本报讯(记者 李松)近日,泰安市工业志编纂委员会编纂的《泰安市工业志》由方志出版社正式出版发行。

《泰安市工业志》断限从1949年10月至2021年末,部分内容适当上溯下延。志体结构为章节体,设编、章、节3个层次。总文字量约180万字,其中照片221张、图表129个;除卷首彩页、概述、大事记、人物和附录外,共设12编、67章、248节,由工业发展的基础条件、总体思路、活力源泉、成就展示4个层面构成,实事求是地记述了泰安工业70多年的历史脉络和发展进程。

《泰安市工业志》是市委、市政府精心打造的工业文化品牌,编纂工作始于2022年上半年,至2024年9月付梓,历时两年半,为泰安市首部工业专志。编纂工作由泰安市工业推进委员会、市委党史研究院(市地方史志研究院)、市工业和信息化局具体负责,共计有200多个市县部门(单位)、规模以上工业企业和行业组织的300余名撰稿人、审稿人共同参与。

《泰安市工业志》资料翔实、内容全面、数据权威,为全面实施新型工业化强市战略提供历史借鉴和精神滋养,同时,为社会各界了解和研究泰安工业发展历史提供了详细的史实。该志书的出版将激励全市广大干部群众登高望远,奋力争先,拼搏实干,坚定不移地实施新型工业化强市战略,为奋力谱写中国式现代化泰安篇章贡献力量。

军人立功受奖 父母免费查体

本报讯(记者 崔东旭)近日,新泰市退役军人事务局联合新泰市第三人民医院开展医疗拥军行动,为荣立三等功以上新泰籍现役军人父母免费体检。

活动现场,立功受奖的军人家属身披绶带,在医护人员引导下有序进行各项身体检查。专业医疗团队为军属提供血压、血糖、心电图、B超检查。医护人员耐心解答军属的疑问,提供健康建议,让他们感受到了实实在在的关怀。

“这次对现役军人家属的免费体检活动,是新泰市委、市政府拥军优属工作的重要举措,体现了社会各界对军人军属的尊崇与关爱,进一步营造了‘一人参军,全家光荣’的浓厚氛围。我们将持续开展各项拥军优属活动,进一步解决军人军属‘三后’问题,为军人及军属提供更多支持与保障。”新泰市退役军人事务局党组成员、副局长杨永民表示。

山东美术新人新作展泰安开展

展出国画、油画、版画等各类美术作品300件

本报讯(记者 张芮)11月1日上午,第28届山东美术新人新作展在泰山国际会展中心一楼拉开帷幕,展览自11月1日持续至11日,展出国画、油画、版画等各类美术作品300件。

展出的美术作品中既有美术家从生活中提取的现实主题,贴近时代风尚,也有对重大革命历史题材的挖掘和表现;既有对田园风光、自然景物的抒情表达,也有对当代城市生活、都市景观的贴切描绘;既有对传统艺术形式、民族审美风格的继承发扬,也有对新形式、新材料、新课题的不懈探索。作品较为全面、深入地展现了创作者积极乐观、健康向上的精神风貌,敢于创新的勇气、敏捷活跃的

思维、丰富多样的形式,涌现出不少可喜的新进展、新成就、新特点,为山东当代美术的发展注入了新鲜血液。

在作品入选作者李梦佳看来,中国画的独特魅力在于其别具一格的艺术语言和深厚无比的文化内涵。“我希望自己的作品能够展现新时代背景下人与自然的和谐共生,传达出对自然的敬畏和对美好生活的向往。”李梦佳说,本次新人新作展入选的300幅作品,背后是300名美术创作者的努力探索,每一幅作品都是画家用情、用心、用自己独特的眼光和视角精心打造的,作品风格各异、题材丰富,展现了新时代美术创作者的创新精神和艺术风采。

本次展览由山东省文学艺术界

联合会、山东国际大众艺术季组委会主办,山东省美术家协会、中共泰安市委宣传部、泰安市文学艺术界联合会承办,泰安市美术家协会协办。山东省美术家协会广泛发动全省美术家和美术爱好者共同参与,共收到来自全省各地投稿近2000件,经过评委严格评审,最终精选出包括国画、油画、版画、水彩、粉画、综合材料等各类美术作品300件。

作为山东省级美术展览的重要品牌,山东美术新人新作展迄今已成功举办了27届。展览旨在倡导艺术创新的多样化,传承齐鲁文脉,熔铸中国气派,体现时代精神,培养和扶持美术新人,鼓励美术家创作精品力作。