



1955年，“铁姑娘”队挑水抗旱。

光影筑梦 辉煌献礼——农业篇

本报记者 董文一 贾凤城 图片整理 赵文文



今年是新中国成立75周年。75年来，泰汶大地涌现出众多引领时代风气之先的改革创新，创造了一批焕发时代风采的标志性成果。

即日起，泰安日报社联合市档案馆，以镜头为笔，光影为墨，推出“光影筑梦 辉煌献礼”栏目报道，甄选出自新中国成立以来，涵盖泰安农业、工业、商业、文娱、教育、出行等多个领域的光影照片。从一张张老照片出发，回望过往的奋斗路，眺望前方的奋进路，直观呈现泰安75年来的奋进历程和辉煌成就，生动展示新时代百姓生活幸福安康的美好图景，充分反映虽经岁月磨洗仍历久弥新的改革创新基因、奋进进取精神。



20世纪60年代麦收场面。



20世纪70年代末，农业机械化大发展，农民用小麦收割机制麦。



20世纪80年代的小麦联合收割机。



20世纪90年代，我市优质小麦生产场景。



21世纪初，农业现代化育苗基地。



2024年6月，山东省小麦机收减损技能大比武肥城赛区比赛现场。

本版图片由市档案馆、本报记者隋翔提供

老照片征集

老照片是一个时代的切片，它得时光定格，将历史凝固。透过它，我们得以触摸岁月的年轮，追溯往昔的峥嵘，领悟时代的变迁，在回忆中寻找、发现、感悟人生的真谛。《泰山晚报》现面向广大市民征集“老照片”主题摄影作品。如果您手中拥有定格难忘瞬间的老照片，我们热切期待您的参与。

征集要求：

1. 照片以电子版报送，报送者自行对老照片原件进行翻拍、扫描后发送JPG格式图片到指定邮箱；电子照片黑白彩色不限，尺寸大小不限。

2. 照片拍摄内容限定为泰安真实场景；每张照片附相应的文字说明（注明照片拍摄时间、地点、主题、背景等，同时标注照片是原件还是翻拍件），文末请注明拍摄者或收藏者的姓名、电话等。

3. 投送作品须为原创独立作品或对该作品拥有版权，不存在知识产权的任何争议，不侵犯任何第三方的合法权益，凡因作品著作权引起的名誉和经济纠纷，概由投稿人承担相应责任。

4. 本报对图片享有共享版权，即可进行使用、改编、传播、复制等，并有权在望岳客户端、最泰安App及《泰山晚报》相关官方媒介上进行展示及使用。

凡进行投稿的，即视为接受上述规定。

投稿邮箱：tswbzp@126.com（标题标注“老照片”）。