

灵柯傲霜倚碧峦 汉柏凌寒咏千年

本报记者 李岩



天下泰山103

泰山晚报

责编 贾凤城 美编 安琪
2024年8月8日 星期四 审读 周广玲

乾隆皇帝对岱庙汉柏情有独钟

清代乾隆皇帝游历泰山时留下了大量的诗作、石刻，其中，咏颂泰山的诗篇170余首，御笔碑碣130多块，抒发了历代帝王对泰山的崇敬之情。而乾隆皇帝在泰山所留下的画作却是很少，值得庆幸的是，如今的岱庙汉柏院内有一座《御制汉柏图碑》，上面所刻画的就是碑旁的古柏“汉柏连理”。



《御制汉柏图碑》。通讯员供图



岱庙汉柏。通讯员供图



岱庙汉柏。通讯员供图

清代乾隆三十六年（1771年），熟读诗书又喜欢游历的乾隆皇帝来到泰山岱庙，他仰望“汉柏连理”，感慨万分。回宫后，乾隆皇帝亲手绘制了《御制汉柏图》，派人刻碑立在这株汉柏的旁边。

《御制汉柏图碑》阳刻汉柏一株，此图用的是线描的手法，非常逼真。碑阴刻的就是乾隆皇帝《题汉柏》诗一首：“汉柏曾经手自图，郁葱映照翠阴扶。殿旁亭里相望近，名实主宾谁是乎？”《御制汉柏图碑》碑型制很大，又因乾隆皇帝的原因，这座碑刻非常有名，历来受到人们众

多的关注和赞誉。19年后，乾隆皇帝最后一次来到泰山，在汉柏下沉思了很久，然后写下了“既成图画复吟诗，汉柏精神那尽之？碑堵且空留一面，待兹来补岂非奇”的诗句。距乾隆皇帝题诗到如今，汉柏又经历了近300年的时间，今天的汉柏依然活着，仍似当年，并更加受到人们的敬仰。

在《御制汉柏图碑》南侧还有明代陈昌言所画的《汉柏图赞碑》，刻制于明崇祯十五年（1642年）七月，碑上所画的柏树是“汉柏连理”旁的“赤眉斧痕”。

汉武帝首开泰山植树先河

从古至今，无数名人墨客来泰山欣赏到这些古树名木，秦松、汉柏、唐槐……感受它们穿越历史长河给予人们坚强不屈的精神，为它们咏颂出千古名篇。北魏郦道元所著的《水经注》里介绍：“泰山有上、中、下三庙，柏树夹两阶，盖汉武帝所植也。”根据《郡国志》记载，汉武帝刘彻曾来泰山8次，共种植柏树千余株，首开泰山植树之先河，至今尚有6株在岱庙中存活了下来，它们身经数朝，历尽沧桑，如今却仍然枝繁叶茂。优美的树形、宛如碧盖的绿冠与周围古色古香的红墙绿瓦融合在一起，变得格外绚丽。

“汉柏连理”是岱庙六株汉柏中最为著名的，双干挺拔高

耸，直冲云霄，此树左右两千分开生长，仿佛是两株柏树，其实是同根所生。在它的树干上还挂着一个蓝色的牌子，上面写着A0001。据了解，泰山上所有300年以上的古树名木都会有一个蓝色的编牌，“汉柏连理”的编号是A0001，A代表岱庙景区，后面的0001说明这株汉柏是泰山古树名木第1号。汉武帝在泰山及岱庙广植柏树，又有什么深意呢？众所周知，柏树乃常绿乔木，经冬不凋，临风不倒，雪不能毁其志，寒风不致改其性，柏树已成为坚忍不拔及强劲生命力的代表。中国历来有松柏延年，万古长青之说，汉武帝封禅泰山、广植柏树，也是希望江山永固，帝业永继。

汉柏精神与泰山精神相辅相成

与种植在岱庙中的柏树一样，生长在泰山上的柏树常青于泰山之上，也与泰山融为一体，具有了泰山的风采。“泰”字的意思是极大、通畅、安宁。泰山的意思可以理解为最大的山、安稳的山。在古代中国，因为山有稳固、坚实的形体特征，国家要有一座山来作为镇国之山。于是，泰山便成了五岳之尊、中华国山。古人所称的“泰山安则四海安”“国泰民安”等也是源于泰山作镇的观念。泰山上的柏树，如“壮士披甲”一般，对泰山的雄伟形象起着烘托作用，因此，泰山上的柏树也成了国泰民安象征的守护神。

此外，泰山柏树还有“义”的

内涵。在关帝庙，就有一株被列入世界遗产保护名录的古柏，名字叫做“汉柏第一”。此树形态奇特，树枝扭曲生长，犹如翻身蛟龙，小枝小杈盘旋而上恰似龙须龙爪。这三根主枝，居中者如龙作欲飞状是刘备，旁边斜枝似端刀者是关公，另一枝似持戟者便是张飞，所以有人称它为“结义柏”。同样，在万仙楼前的三株排成一线的笔直高大的柏树，也被称为“结义柏”。“结义柏”命名透出了中国民俗文化中崇尚“义气”的内涵，也反映出了民间文化以树木为精神纽带所形成的情愫，增强了中华民族的凝聚力与向心力。