

《唐代藩镇研究》

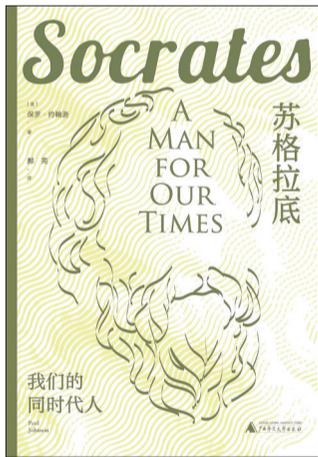
作者：张国刚
版本：生活·读书·新知三联书店
出版时间：2023年9月



藩镇割据是中晚唐以后困扰唐廷一个多世纪的痼疾，但藩镇割据并不是藩镇研究的全部内容。本书涉及藩镇的形成及其存在条件、藩镇的类型及动乱的特点、藩镇与中央政治和财政上的互动等诸方面，基本勾勒出唐代藩镇的真实面貌，对以往学术界忽略的或认识模糊的问题做了补充和澄清，是具有典范意义的唐代藩镇研究代表作。

《苏格拉底》

作者：[英]保罗·约翰逊
译者：郝苑
版本：广西师范大学出版社
出版时间：2023年9月

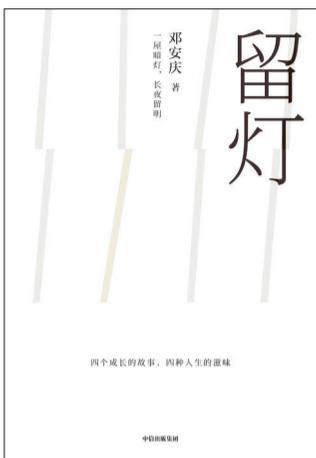


他貌不惊人、衣着朴素，常常光脚漫步在雅典的大街上；他教导人们独立思考，他充满智慧，却声称自己一无所知；他生于雅典、深爱雅典，曾为雅典而战，却遭到雅典人的不公正审判，最终以一杯毒酒结束生命。他是“哲学的化身”苏格拉底。

这是一部短小精悍又精彩纷呈的传记，它记叙了苏格拉底充满传奇色彩的生命历程，探讨苏格拉底的主要思想，同时全方位描绘了与苏格拉底交往的人们以及雅典的城市生活图景，展现雅典这座苏格拉底挚爱之城的纷争与衰落。书中叙事简洁清晰，跳出了柏拉图的叙事围城，还原历史上真实的苏格拉底，描绘出我们这一代人的苏格拉底，每个人心中的苏格拉底。

《留灯》

作者：顾宏义
版本：广东人民出版社
出版时间：2023年9月



一屋暗灯，于长夜为谁而留？

孑孑子立，是岁月的夜行人。

一个天性敏感的小学生，喜欢沉浸于知识的海洋里；但由于父母婚姻的失败，小小年纪便开始尝到生活的苦味。一个寄居在姑姑家的初中生，不小心发现了一本墨绿色的日记，上面记载了一段姐姐被嫌弃的人生。一个痴迷于阅读的高中生，众人膜拜的大才子，有一天突然就退学了。一个刚毕业的大学生，初入职场就见识了工作的荒唐、女性的困境和人性的幽暗。但人生无论有多少坎在等，总有人会为你留一盏灯。

《留灯》收录《幽慢》《留灯》《清水》《跟随》四篇作品，以小学、初中、高中、初入职场为时间线，书写了每个普通人的成长历程。人在不同的年龄，会有不同的境遇和心态，遇事也会有不同的应对方式。每一段经历，都有独属于它的气质。

荐读

一本书像一艘船，
带领我们从狭隘的地方，
驶向生活的无限广阔的地方。

——凯勒



《离开学术界》

作者：[美]克里斯托弗·卡特林
译者：何啸风
版本：华东师范大学出版社
出版时间：2023年9月



“其实你是想离开的”——对于大多数学者而言，离开学术界的最大障碍或许就是承认这一点。

据估计，93%的人文和社会科学专业的研究生无法获得终身职位，但许多人仍然将终身教职的职位视为自己博士学位获得成功的唯一结果。在这样的学术就业市场危机中，《离开学术界》帮助研究生和任何学术领域的学者在高等教育界之外找到满意的职业。本书简短而务实，为准备寻求新机会的客座讲师和兼职讲师、陷入“终身教职陷阱”的学者、对非学术工作感兴趣的研究生，以及希望更有效地为学生和担任临时教职的同事提供支持的学者提供了宝贵建议。

克里斯托弗·卡特林在获得弗吉尼亚大学的古典学博士学位，并于杜兰大学任助理教授后，最终决定离开学术界，在一家全球咨询公司找到了工作。本书中，他将自己在这段为期两年多的求职之旅中学到的经验与教训，以及在此期间进行的150多次信息访谈、对12位离开高等教育界后进入不同领域的专业人士的采访，浓缩成这本拿来就能用的指南书。

书中的建议涵盖了极为广泛的主题——从自我评估、探索职业选择、建立人脉关系、丰富职业履历、培养技能，再到简历制作、面试准备、如何将专业技能翻译给非学术人士、适应新职场，等等；甚至也包括了情感方面，尤其是很多学者都会经历的——褪去学者身份的挣扎、恐惧、羞耻与悲伤。

本书将帮助你积极面对离开学术界职业转型的挑战。