

中秋月饼

□管淑平

圆月的月亮，皎洁的月色，清爽的天气，哦，对了，再配上简简单单的豆沙月饼，对我而言，这便是有滋有味的中秋节了。

一直很喜欢豆沙月饼的味道，熟悉，亲切，温暖，像极了童年时光，悠长，纯粹，幸福。也许，更多的还是因为那小小的豆沙月饼里还包含着浓浓的爱与深深的感动吧！

小时候，家住乡下，曾有很长一段时间家里经济条件不好，别说什么奢侈品了，就连生活必需品也总是要在心里掂量好几番后才打算买，生活过得很拮据。因此，那时候总是期待着过节的日子，只有到了过节的时候，生活似乎才变得富足了，大人们

会想尽办法为孩子们买点好吃的。

毕竟，当时年少，不懂事，不知生活的艰辛，只知道一味任性地向长辈们索取。那年我五六岁吧，要过中秋了，家里没有苹果，没有枣儿，甚至也没有月饼的影子。当路过邻家玩伴窗前的时候，一股清甜的香味幽幽地钻进了我的鼻孔，我顺着香味望过去，看到各种好吃的摆放在桌上。我眼巴巴地望了大半天，于是，转身回到家，就缠着外婆给我买点好吃的，撒娇，哭闹，几乎什么方法都用上了，终于，外婆在我的淘气下妥协了，去镇子上给我买了我人生中的第一包月饼。

那封月饼是什么样子的呢？它

既没有好看的月饼盒，也没有饱满的个头，只是由一张白色的塑料纸包裹着，样子像馍馍，5张薄饼挤在一起，有点像挤扁了的圆柱体，显得皱皱巴巴，正面是一张贴着倒写的“福”字的菱形红纸。

可就是那样普通得有些简陋的月饼，却是我吃过的最好吃、最幸福的味道。月饼是豆沙馅儿的，软软绵绵，香香甜甜，直甜到了人的心坎儿里去。第一次吃月饼，我用小手小心翼翼地捧着，就像捧起了山珍海味，生怕一不小心撒落一点点，黑黑的豆沙馅儿粘得我满嘴的牙齿都是黑乎乎的。看我一脸满足的样子，外婆那慈祥的脸上也笑出了花。

后来，年龄大了点，家里的情

况也渐渐好转了些，逢年过节该有的食物家里一样都不会少了。中秋这天，家里边的零食也能如小山一样满满当当地堆在桌上，但很少有那豆沙月饼的影子。从父母那得知，那时候外婆只买得起那种豆沙月饼，现在生活水平提高了，可以买一点更好的月饼了。可我心底却觉得，天底下纵然有很多美味珍馐，但却比不上那简简单单的豆沙月饼，那小小的月饼里包含着的是外婆对我的爱，还有那浓得化不开的亲情。

是呀，美好的东西不一定贵，平凡的生活也有滋味。那小小的月饼，承载着的是岁月淌过的痕迹，也定格着温馨的爱与感动……

当中秋遇上国庆

□李永斌

当漫山遍野的苹果红成了国旗一般的颜色时，我知道这是中秋节遇上国庆节了，当密密麻麻的探亲队伍像石榴籽一样聚集在车站时，我明白这预示着所有的亲人都将团聚了。

中秋遇上国庆，这是双喜临门。中秋佳节时期本身就是丰收、圆满、安乐的美好日子。你看，枝繁叶茂的枣树枝上挂满了红彤彤的大枣；盘根错节的葡萄藤上坠吊着一串串颗颗饱满、晶莹剔透的鲜嫩葡萄；高大挺拔的柿树上结出了数不清的、如同孩童脸蛋般粉嫩的柿子。当然，这其中还要数石榴最为显眼，它们品种多样，样貌不同，有红皮的、黄皮的、白皮的，皮薄个大，有的裂开几条缝，露出鲜红、粉嫩、透明的石榴籽，红色的像色彩鲜艳的红宝石，粉嫩的像自然形成的琥珀，透

明的像晶莹剔透的钻石。

既然双喜临门，自然少不了红色元素。许多商铺门口都插上了鲜艳的五星红旗，它们迎风飘扬，在累累硕果和鲜花绿草的簇拥衬托下更显得光彩夺目。我还看到有几棵桂花树上挂起了“庆中秋，迎国庆”的条幅，这六个大字被桂花的馨香浸染着。城市环卫工人用美丽的郁金香、色彩斑斓的芍药、鲜艳夺目的杜鹃花摆出一个又一个喜庆的造型，象征收获幸福的大花篮，庄严肃穆的国徽，立体感十足的欢庆标语等，那真是设计精妙，巧夺天工。

当中秋节的夜幕降临时，人们将各式各样的月饼摆上餐桌，它们形状各异、大小不一，有四方形，象征规矩矩；有圆形，象征团团圆圆。里面的馅也不一样，有枣泥的、有五仁的、有豆沙的、有栗蓉的、有奶黄

的、有蛋黄肉松的，还有无糖的，甚至还有鲜肉月饼。可谓是口味众多，花样翻新。在月饼的旁边还摆放着象征多子多福的石榴、象征健康长寿的花生、象征事业有成的栗子，它们穿插在各式美味佳肴的盘碗间隙。当皎洁的圆月缓缓升在半空时，一袭银光洒下，原本黑漆的夜顿时亮如白昼，人们的心里也亮堂起来。大家举起手中的酒杯，邀明月同饮，在推杯换盏中闲唠家常，一年当中没有比这一刻再惬意的了。

海上生明月，天涯共此时。圆月一视同仁，它将美丽的月光洒在每一个人身上，包括留守家乡的亲人、远赴海外的游子、驻扎边防的战士。当中秋遇上国庆时，我倒希望月光能更多地洒在那些边防战士们身上，他们心中没有小家，只有大家，他们更需要月亮的抚慰。

苹果篓里藏月饼

□赵家栋

岁岁中秋，今又中秋，佳节临近，我又想起了岳父和岳母当年藏在苹果篓子里的月饼。

1984年中秋节，是爱人和儿子随军后我们一起过的第一个传统节日，那时我是西安陆军学校的教员。一天，我接到了一个从山东泰安到陕西宝鸡的铁路慢件货运单，货物是一篓子苹果。

岳父和岳母经铁路托运来的苹果篓子，是那种传统的、用白蜡条或紫穗槐条等编制的花篓似的圆台形的苹果篓子，别名苹果筐子。大的篓子，每个可装25公斤苹果，苹果

篓内是蒲草和编织袋，编织袋内套着塑料袋，塑料袋内是一个一个用纸包裹好的苹果，而苹果是出自岱下泰山余脉的早熟果“金帅”。这“金帅”苹果，又脆又甜。打开果篓，我与妻子卖弄我在村林业科技队学过的常识：“这微黄、表面粗糙、有小黑点的苹果是树冠南面的，脆甜；皮绿、表面光滑好看的苹果是树冠北面的，酸甜……”

那年中秋节前，我收到一封挂号信。一看信封上那繁体字，我便知道信是略通文墨的岳父发来的，信的内容简洁如电文：苹果篓底塑料盒内有月饼，收到赶紧拿出来吃，时间长了会发霉。

此后好多年，年年农历八月十五

前，我和妻子都会收到一个苹果篓子，看上去里面是满篓子苹果，其实苹果下面除了我们家三口人都爱吃的“五仁月饼”、酸甜可口的玉米煎饼，还有核桃、栗子、枣、花生等。

每逢佳节倍思亲。转眼间，岳父岳母离开我们已经二三十年了。每当“天上月圆，人间月半”中秋家家团圆的日子，我便会想起当年在祖国大西北的军营中，收到的那些两千里外的岳父和岳母通过铁路托运来的苹果篓子底下的月饼，想起“儿行千里母担忧”的俗语，想起唐朝诗人孟郊“谁言寸草心，报得三春晖”的千古名句。子女们那像小草般微弱的孝心，终难报答父母对儿女像春晖普泽般的恩情。

◎征稿启事

本报面向市民征集原创散文稿件，期待您通过文稿，与我们分享生活意趣、四季感悟、独家记忆、读书心得等。

征稿要求：

1. 以泰安人、泰安景致、泰安生活为主体，行文真诚流畅、内容故事性强、情感饱满真挚、文风生动有趣；
2. 字数不低于600字、不高于1500字；
3. 稿件未经其他媒体刊发，知识产权明晰，不侵犯任何第三方合法权益，凡因作品著作权引起的名誉、经济纠纷，概由投稿人承担相应责任；
4. 稿件请发送至电子邮箱：tswbdx@126.com，文末注明作者单位、详细地址（如：山东省泰安市泰山大街333号）、电话及银行卡号。

