

半张车票

□王太双

三月的泰安，云淡天蓝，微风曛日，我在站台等车，一位老人递过一张车票问我：“小伙子，帮我看看是在这上车吗？”我点了点头。只见老人一只手提起一个装满东西的背包，一只手拎着一大本影集。我拿着老人的票对他说：“跟着我找座。”老人连声道谢。

老人随着我进入了一等车厢。现在不是节假日，一等车厢人少，有空座，我支起小桌板，和老人闲聊了起来。老人兴奋地让我看他孙女的影集，他说：“小家伙才一百天便透着灵气，她奶奶看见肯定高兴！”

老人告诉我，他的老伴得了脑梗，小脑有点萎缩，吐字不清，老流口水，他们本想一块来看孙女，但儿子只给他订了一张往返车票，让老人找个理由不让孩子的奶

奶来。“我理解儿子的难处，儿媳妇虽好，但毕竟我们两个家庭有点门不当户不对。儿子住的房子是亲家出钱买的，我们老两口还是住自己家好，舒坦。”说到这里，老人的眼里透着些许无奈。

“外边好像起风了，儿子送我当时，只穿了一件单褂，回去路上也不知道冷不冷？”老人好像自言自语，又好像在问我。

我鼻子一酸，忽然想起了远在家乡的父母，老人多么像我的父亲啊！他们有一样慈祥的面容，一样爬满皱纹的脸庞，一样浑浊的眼睛，一样花白的头发，一样皴裂的双手，一样越来越年老体弱的身体，也一样永远也放不下对儿女的牵挂。

我告诉他：“没事的，外面没起风，只是这动车开得快，带起风了，年

轻人知道怎么照顾好自己。”老人茫然地“嗯”了一声，眼睛盯着外面的风景说一句：“没起风就好。”

“小伙子，下了车你把你的票给我行吗？”老人有点嗫嚅。

“可以，您要干什么用？”

“来时我告诉老伴，儿子让我们去，票都给我们订好了，她行动不便，就别给孩子添麻烦了，我去看看就行，让她在家啥也别做，我让邻居们帮忙照顾她。我看到了她期盼的眼神……”老人说到这里抹了一把眼泪。“老伴让带回孙女的相片，还嘱咐我别把车票弄丢了，她一辈子没坐过动车，要看看孙女的相片和儿子给订的车票。”

“下了车我就给您，出站还得检票呢。大妈认字吗？”我对老人说。

“对啦，认字。这可咋办，票上

是你的名字。”老人不自觉地往袖筒里缩了缩手，又着急地看看手中的票。

“这好办，等检票后，我把名字剪掉，您就说检票剪了一半。”我说。

老人看着票笑了，我却笑不起来。这就是父母，一心只为儿女着想。

“小伙子，咱是不是坐错车厢了？咱是二等座。”老人注意到车票上的字说。

“没事，一等座空着，坐就行，没人管的，动车不查票。”我信誓旦旦地说。

“不行，还是坐在自己的座位上，心安。”老人坚持着。我拗不过他，又帮着老人对号入座。

出站后，我毫不犹豫将车票剪半，拿着半张车票看着出站的人群，风迎面扑来，嘴里有泪的咸味。

搭把手

□房雪峰

晨起遛弯儿，趁着朝阳的暖，我搓搓手，出了门。刚走出小区，一名中年妇女推着十分罕见的“二八大杠”金鹿牌自行车，后座满满当当载着纸壳、酒瓶，一根尼龙绳拖着几块白色的塑料泡沫，摇摇晃晃地迎面走来。

“大兄弟，麻烦你帮帮忙……”她大声喊道。在我前面的一个小伙子手插裤兜并未理睬她，想必大姐口中的“大兄弟”一定是我了，我赶紧走上去帮忙。

“你帮我扶着车子，我拾掇一下车上的东西。”她说。

我连忙接过车把，牢牢握在手中，生怕这一车“宝藏”掉落。大姐穿着带有几个破洞的薄薄的毛衣，脑门沁出几颗晶莹的汗珠，嘴里不断呼出热气。她俯下身子抬起地上的塑料泡沫，绕过后座上的货物将之捆绑结实，像是统帅三军的将领终于把手下的士兵安顿妥当。我将“宝马”还给她。大姐弯腰点头向我致谢，脸上带着灿烂的笑

容。

钢筋水泥混合的城市中，人与人之间大多是冷漠的。没有人有义务向一个“上一秒认识，下一秒就可能各奔东西”的人伸出援手。他不会在你的世界停留，也就意味着你“搭把手”这种付出是没有回报的，也没有机会给你带来利益。可助人为乐这种行为需要考虑利益吗？虽然有人嫌麻烦不算错，但有时候我觉得，在不认识的情况下“搭把手”更是高尚品格的一种

体现，是个人优雅的展示。内在品质，体现在一件件小事中，贯穿在你的生活里，变成自然地“搭把手”，自然地讲诚信，自然地公平正直，也自然地不卑不亢。

“搭把手”累不着你，而你得到的是一个花多少钱也得不到的感激的笑脸。也许就是你的援手之德，让这个世界充满了春意；也许就是你的援手之功，有春风化雨的神奇功效。

仅此而已。

让座之美

□张云

周六早上，我从卜蜂莲花乘坐32路公交车去城东的单位上班。公交车开着暖风，车厢内温度适宜，我从始发站上车，车上的乘客并不多，加上我也就三四个人。我找了一个前排靠窗的座位坐下，顺便从兜里拿出手机，登录“学习强国”平台进行学习，也没注意其他几位乘客在做什么。公交车顺着东岳大街行驶，一路上不断进站停靠、上下乘客，司机师傅平稳地驾驶着公交车，车厢里不时响起“请为老弱病残孕、抱小孩的乘客让座”的提示音。

不知不觉，公交车已经驶入擂鼓

石大街，车内已经有很多乘客了。在车厢前方右侧两个座位上坐着一对父女，这位父亲的年纪并不大，他突然起身为一位刚上车站着的老人让座。“我站着就行，再过几站就下车了，您坐着。”那位老人说。他再三给老人让座，老人最终还是没有接受，他只好又坐回座位。公交车继续前行，当快到达广和路口站时，他在车还没进站时就提前站了起来，扶着车厢扶杆站在女儿的座位后面。公交车到站停靠后，我看到有一位老年人在站台处等车。

我瞬间明白了，他是想提前把座位空出来，好让等车的那位老人

坐下。他的所作所为为我在眼里，暖在心里。其实，不仅我看在眼里，他那七八岁的女儿更是看在眼里。在下一站，当有老年人上车的时候，他的女儿也是提前把座位给老人空出来，依偎着父亲在车厢里站着。这对父女的行为深深触动了我，公交车又到了一站，上来两三位老人，我也赶紧站起来为上车的老人让座。

公交车继续前行到岱宗大街，在林校操场站停靠时，一位拄着拐杖的老人上车，看上去有80多岁。只见一位看上去有60多岁的人，赶紧给这位老人让了座，老人连忙表示了感

谢。后来，我又看到了一位女士为一位带着孩子的老奶奶让座，还有一位男士为一位老伯让座。

一路温暖，一路有爱。原来公交车厢里，这对父女让座的小小善举，不仅感染着我，也感染着车厢内的每一位乘客，从小孩到老人，都在这小小车厢内传递爱！小小礼让之举，让出了文明，让出了和谐，让出了温暖，让出了幸福。

今天，在这辆公交车厢里发生的事，只是泰城公交车厢里的一个缩影，这一幕每天都在上演，市民都在传递着让座之美，传递着正能量，传递着泰山脚下这座城市的文明。