“岱小獬”亮相岱庙，与游客唠泰山

□记者 刘小东

10月27日下午，秋日的阳光穿过岱庙唐槐苍劲的枝干，洒下斑驳光影。一位身着汉服、头戴虎头帽的“文化志愿者”正静立守候，等待与游客进行一场特别的对话。

这便是泰安市博物馆（岱庙景区）联合泰山学院打造的人形AI讲解员岱小獬。它的前身，是泰山学院师生团队自主研发的古风文旅讲解机器人“小书童”。岱小獬于每周二下午在岱庙唐槐院试运行，面对面和游客唠泰山故事。这位新晋“文化志愿者”凭借独特的离线交互能力和深厚的文化底蕴，迅速成为岱庙里的一道亮丽风景。



■岱小獬在岱庙唐槐院开启试运行。 记者 隋翔 摄

无网也能“接得住” 嘈杂庭院里对答如流

“岱庙里有哪些必打卡的地方？”“天贶殿是什么时候盖的？”“唐槐抱子为什么叫这个名字？”……唐槐院里，游客问题一个接一个。即便周围游人喧闹，岱小獬依旧能够清晰识别问题，经过思考后快速给出答案。

岱小獬并不“照本宣科”，支持随心提问、双向互动。游客想到什么就问什么，过去的“被动听讲解”变成了主动探索历史，逛岱庙不再走马观花。更关键的是，整个问答过程可完全离线运行，不用依赖任何外部网络，从“听问题”到“懂语义”，再到“生成答案”和“语音播报”，岱小獬一气呵成。

“以前见过不少景区的智能讲解设备，人一多、网络一不好就卡壳。这个机器人不用联网就能回答问题，在岱庙里听它讲泰山故事，感觉很新奇。”一位游客说。

“很多景区的智能设备一遇上节假日人声鼎沸、信号偏弱，就容易卡顿掉线、答非所问，甚至直接‘罢工’，影响游客游玩兴致。岱小獬是实打实的‘无网也能打’。”泰山学院数学与统计学院教师张宪亮介绍，团队自主研发的离线智能语音交互系统，深度结合AI大模型和泰山文化，还自带降噪功能，可把风声、游客喧闹声统统过滤，在嘈杂庭院里也能精准“接住”提问，做到听得清、悟得透、答得妙。

明制服装融入马年主题 语言模型更“懂”岱庙

“它可不是套用网上通用文案的‘流水线机器人’。”张宪亮告诉记者，他们通过本次升级，重点优化了语言大模型，无论是关于建筑形制的专业探讨，还是对碑刻文字的通俗解读，岱小獬均能给出条理清晰、准确权威的回答。研发团队搭建了专属泰山文化数据集，定制了专属AI模型，无论是帝王封禅的礼制故事、摩崖石刻的前世今生，还是趣味山岳民俗、冷知识典故，乃至实用的逛园攻略，岱小獬都烂熟于心。讲解还使用温润自然的真人语音，讲起历史典故更接地气。

岱小獬此次亮相，不仅在“内功”上进行了升级，外貌也焕然一新。结合2026年丙午马年主题，研发团队对其服饰进行了改良，由传统长衫改为以明制设计为基础的中国红新春服饰。短款外衣搭配马面裙，白色毛绒镶边，融入生肖马纹样与虎头帽，并以子母扣点缀衣襟，凸显“虎佑平安、马到成功”的文化主题。

“明制衣裙展现传统服饰美感，子母扣寓意团圆和合，马纹表达积极进取，虎头帽寄托健康平安的祝愿。”团队成员、泰山学院数学与统计学院大二学生于翱洋说，服饰的变化增强了亲和力，“我们希望机器人不只是讲解员，还是一个文化载体，让游客在对话、观赏中更好地理解传统民俗。”

据介绍，短外衣搭配长裙的分层式服装结构，可根据设备布局预留空间。团队后续将通过进一步测试，验证服装及帽饰对传感器、机械运动和设备维护的影响，再进行调整。

趣味讲述历史故事 让游览不再走马观花

不少游客好奇岱小獬名字的由来。市博物馆（岱庙景区）工作人员解释，这个名字与獬豸（xiè zhì）有关。

獬豸又称独角兽，是中国古代神话中的神兽，形似羊，通体黝黑，额生独角，能辨是非曲直，以角触奸邪并吞噬恶人，被视为勇猛与司法公正的双重象征。“泰山、岱庙文化里也有这种瑞兽，所以机器人取名‘岱小獬’。”工作人员告诉记者，岱小獬在提供旅游信息和文化讲解的同时，也成为展示传统服饰、生肖文化、瑞兽文化及岱庙民俗的互动载体。

“以前逛岱庙，要么蹭导游，要么看牌子，走马观花就过去了。”来自济南的游客王女士在体验岱小獬讲解后感慨，“对这个机器人可以随便问，想到什么问什么，像聊天一样，趣味性直接拉满。”她特意问了岱小獬关于岱庙古树的故事，得到的回答既有真实历史也有民间传说。

张宪亮透露，团队最终的努力方向，是将岱小獬作为一个专业的讲解问答机器人NPC，放置在岱庙游览区，为游客答疑解惑，并提供沉浸式文化伴游服务，使其成为岱庙乃至泰山文旅数字化服务的标杆形象。后续团队将重点推进实地部署与联调测试，保障机器人在复杂游览环境下的运行稳定性与服务响应速度；同时，建立基于游客反馈的内容迭代机制，持续丰富岱庙历史典故、民俗礼仪及泰山文化知识库，优化交互逻辑与情感表达；通过线上线下联动，拓展岱小獬在智慧导览、文创推广及数字科普等领域的应用边界，为游客带来更有温度、更具深度的游览体验。

岱小獬的应用，跳出了文博传统展陈的固有思路，为泰山文化的数字化传播蹚出了一条新路。未来，这套系统还可拓展应用于山岳导览、博物馆科普、文化宣讲等场景，让泰山故事以新潮鲜活的方式走进大众，使古老文脉在科技赋能下薪火相传、生生不息。

e线播报

泰安市第六届退役军人创业创新大赛举办

本报10月29日讯（记者 **李皓若**）近日，泰安市第六届退役军人创业创新大赛在新泰市举办。

大赛以“立时代创新潮头 展退役军人风采”为主题，为退役军人搭建集成长赋能、项目比拼、资源对接、成果展示于一体的创业创新平台。大赛设传统产业（含乡村振兴）、新兴产业两个赛道，24支参赛队伍参加路演。比赛采用“路演+答辩+点评”的方式进行。经过激烈角逐，一批带动能力强、成长潜力大的优质项目脱颖而出。

大赛期间，军创企业互助交流合作座谈会与“金秋招聘月”退役军人专场招聘会同步开展。座谈会上，14位军创企业家代表共话企业发展规划，探讨互助合作路径，推动信息共享、产品互用、互利共赢；4家企业现场达成合作意向，32家企业现场展销特色产品。招聘会上，45家企业提供招聘岗位800余个，56人现场达成就业意向。本次大赛充分展示了我市退役军人的创业创新风采，激发了广大退役军人的创业热情。

泰山区多部门联合开展食品安全宣传活动

守护群众舌尖上的安全



■宣传活动现场。 通讯员供图

本报10月29日讯（记者 **张芮** 通讯员 **侯美燕**）近日，泰山区市场监管局、泰山区教育和体育局、泰山区农业农村局、泰山区卫生健康局、泰山区行政审批服务局、市公安局泰山分局等部门，在盘古商圈中心广场联合开展食品安全宣传活动。

活动以“尚德守法 共享食安——深化全链条监管”为主题，面向广大市民、食品经营从业者提供科普宣传和咨询服务。工作人员围绕食品安全全链条监管、食品行业诚信经营、食品安全科普辟谣、12315投诉举报渠道、消费维权知识普及等内容，向过往市民发放宣传手册、科普折页，解答市民关心的食材选购、食品储存、餐饮消费等热点问题；同时，引导食品经营从业者落实食品安全主体责任，坚守合法诚信经营底线。

宁阳县伏山镇小梁王村

以黄精产业为钥 打开共富之门

□记者 徐文莉

在宁阳县伏山镇小梁王村，黄精种植成为带动群众增收的特色产业。该村党支部书记、山东粮智农业科技有限公司负责人孙志华通过推行“企业+合作社+基地+农户”发展模式，实现企业壮大与农户增收双向共赢。

泰山黄精药食同源，是伏山镇的乡土好物。2016年起，孙志华开始钻研黄精种植与加工技术。2020年，她抓住大健康产业发展机遇，建起粮智泰山黄精伏山种植产业园。“我们摒弃零散粗放的传统种植模式，聚焦黄精单品，稳步推进标准化种植、规模化管理、品牌化运营。”孙志华说，基地建设智能晾晒棚，严把种植、采收全流程质量关，所产黄精的黄精多糖含量在10%以上，高出行业标准3个百分点，黄精皂苷、氨基酸等指标也高于行业标准。因为产品好，其产业园黄精种植面积从最初的13.3公顷逐步扩大到46.7公顷。

现代农业发展，科技是重要支撑。孙志华主动对接山东省农科院、山东农业大学，组建6人研发团队，在传承“九蒸九晒”古法炮制工艺的基础上，对照现代生产标准进行工艺改良。依托技术攻关成果，公司建起现代化加工车间，年可加工鲜黄精200余吨，陆续开发出黄精茶、黄精酒、即食黄精等十余款产品，推动产品由初级农产品向高附加值康养消费品转型。公司生产的黄精系列产品凭借过硬品质斩获2021年第十七届中国林产品交易会金奖，企业年产值突破3500万元，有效带动上下游产业协同发展。



■工人对黄精进行初加工。 通讯员供图

产业发展的最终落脚点，是让群众得到实实在在的收益。孙志华依托“企业+合作社+基地+农户”发展模式，通过土地流转、就近务工、保价收购等方式，让普通农户参与进来，共享产业红利。基地优先吸纳留守妇女、大龄劳动力、脱贫人口就近就业，为周边150多名村民提供岗位，助力务工村民年均增收2万余元，带动21个土地流转户年均增收6000余元。孙志华还组建农技服务队，免费送种苗、教技术、找销路，带动周边村庄发展黄精种植，形成连片种植规模。

如今，孙志华跳出单一种植思路，推动产业向文旅康养延伸。园区配套建设黄精博物馆、研学体验基地，集种植示范、加工体验、文化展示、研学实践等功能于一体，构建“农业+文化+旅游”融合发展格局，持续释放产业增值潜力，为乡村振兴夯实产业根基。

泰安师范附属学校

打造“生长的课堂” 赋能学生成长

本报10月29日讯（通讯员 **马腾**）近年来，泰安师范附属学校着力推进“强课固基”行动，通过打造“生长的课堂”，推动课堂教学提质增效。全校教师逐步形成“强课必先强心，固基必先固本”的共识，一场课堂变革在校园里悄然发生。

数学课上，面对注意力不集中的学生，教师不再当众点名，而是抛出问题，让学生上台说说解题思路，用鼓励式教学呵护学生自尊。体育课上，面对学生追跑打闹等情况，教师摒弃严肃说教，把“木头人”“送情报”等游戏融入教学，提高学生参与的积极性。美术课上，面对学生不合常理的作品，教师不再进行否定纠错，而是俯身沟通，以平等姿态走进学生内心。

这样的暖心细节，出现在不同年级、不同学科的课堂上。老教师依托长期教学经验，耐心读懂每一名学生；青年教师更新教学理念，把“多鼓励、少批评”写进备课笔记；班主任聚焦学生成长，把“行为背后的需求”作为开展育人工作的重点。泰安师范附属学校相关负责人表示，融洽的师生关系是提高课堂教学质量的基础。当学生愿意主动抬头看黑板、举手回答问题，课堂就具备了“生长”的根基。

擎天粉牡丹落户红门宫

本报10月29日讯（记者 **刘小东** 通讯员 **李思敏**）近日，“中国牡丹之都”菏泽向泰山景区红门管理区捐赠一株近50年株龄的擎天粉牡丹。

本次落户泰山的擎天粉牡丹来自菏泽百花园，是国内珍稀名贵牡丹品种，兼具极高的园艺观赏价值与深厚的文化底蕴。该品种花色柔和粉嫩，花型硕大饱满，花瓣层层叠叠，花姿雍容端庄，尽显国花从容大气的精神气韵，与泰山沉稳厚重的气质相得益彰。

这株珍贵的擎天粉牡丹定植于红门宫弥勒院内。“弥勒院内原有一株被列入世界自然遗产名录的百年古牡丹。这株近50年株龄的擎天粉牡丹落户后，与其他古花古木相互映衬，既丰富了弥勒院的园林景观层次，也让菏泽牡丹文化在泰山有了新的表达。”红门管理区工作人员介绍，这次花木移栽，是菏泽与泰安两座城市心意相通的见证，也是鲁西南牡丹文化与泰山山岳文化的一次深度对话。

“明年春季，擎天粉牡丹在泰山绽放时，将为红门宫增添新的观赏亮点。”红门管理区工作人员表示，将以花为媒，深挖山水资源与文化底蕴，讲好泰山故事、齐鲁故事。

山东农业大学学生杨三奎

三次火海逆行 勇救被困老人

□记者 杨丽宁

身边事 SHEN BIAN SHI

“杨三奎同志在关键时刻表现出的勇敢、担当和无私精神，令我们深受感动……”近日，一面写着“火场救危显担当 见义勇为扬正气”的锦旗被送到了山东农业大学园艺科学与工程学院。送锦旗的是被救老人的家属，收旗的是学院2025级博士研究生杨三奎。老人家属紧紧拉着杨三奎的手，声音发颤：“要是没有你不顾自身安危出手搭救，后果真的不敢想。”

这面锦旗背后的故事，要从10月3日说起。当天中午，杨三奎吃完午饭回家时，发现小区一住户家中起火，黑烟裹着火舌冲天而起。他没有慌乱，第一时间拨打119报告火情和着火地点，同时快速向起火楼栋跑去。

跑到起火的单元门口后，他高声呼喊，提醒住户撤离。就在这时，他听到屋里传来剧烈的咳嗽声。杨三奎毫不犹豫地冲进火场，将被困的老人安全转移到室外。老人脱险后焦急地告诉他：“屋里还有一位老太太。”

没有片刻迟疑，杨三奎第二次冲入火海。此时火势更大了，浓烟滚滚，视线严重受阻。他在杂物堆积、过道狭窄的屋内摸索前行，找到被困的老太太后俯身抱起，成功把她转移到安全地带。

然而约1分钟后，老太太因心疼财物竟独自折返。此时屋内已明火遍布、烟气弥漫。杨三奎心头一沉，第三次冲进火场救人。高温炙烤下，部分头发被燎焦，但他全然不顾，在烟火中仔细摸索，找到老太太后用力将她拖出火场，彻底化解了危机。

杨三奎是山东枣庄人，也是中共党员、退伍军人，在山东农业大学师从园艺科学与工程学院教授彭福田，平时多与桃、草莓打交道。谈及当天的选择，他平静地说：“听到屋里咳嗽声的时候，我知道进去意味着什么。但一个活生生的人困在里面，我怎么可能站在门口等。”

“三次进去，每一次的恐惧都不一样。第一次是紧张，第二次是硬扛，第三次是真怕了。”杨三奎回忆，“火势彻底失控，我闻到了自己头发烧焦的味道，脑子里闪过的是‘可能真出不去了’。但想到老太太在屋里，我又下定决心，一定要救人。拖她出来的时候，我用的力气比自己想象中大得多。”

园艺科学与工程学院相关负责人表示，杨三奎以实际行动践行了共产党员的初心使命，展现了新时代青年学子和退伍军人的责任担当。学院将大力弘扬这种见义勇为精神，让正能量在校园蔚然成风。

“我不想把这件事说得‘高大上’，我就是做了一名共产党员、一名退伍军人应该做的事。火灭了，人救出来了，老人现在还好好活着，这就够了。”杨三奎说。停顿片刻，他又补了一句：“如果非要说有什么意义的话，那就是我希望以后遇到类似的事，自己还能像那天一样——怕，但还是会义无反顾冲进去。”

怕，是本能；冲进去，是选择。三次逆行之间，一个青年对生命的敬畏、一名党员对初心的坚守、一位退伍军人对担当的诠释，在烟火中淬炼成型。

社会主义核心价值观基本内容

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善