

泰安市泰山文化传承与高质量发展推进委员会办公室分管日常工作的副主任周长顺：

“五推四进”绘蓝图 奋力打造泰山文化亮丽名片

□记者 张芮

权威访谈

开局“十五五” 奋进新泰安

近日，泰安市泰山文化传承与高质量发展推进委员会办公室分管日常工作的副主任周长顺参加“开局‘十五五’·奋进新泰安”权威访谈活动，并回答主持人提问。

主持人：近年来，泰安在泰山文化传承与高质量发展方面取得了显著成效。面向“十五五”这一新的发展阶段，市文化推进办有哪些总体规划 and 目标？

周长顺：“十五五”时期，市文化推进办将紧紧围绕“五推四进”的总体思路开展工作，即推课题、推智库、推项目、推重点、推片区、推融合，努力实现泰山文化研究入正轨、泰山文化元素进教材、泰山文化传播上层次、泰山文化项目进赛道，为实现“十五五”良好开局作出积极贡献。总体目标是将泰山文化打造为泰安的亮丽名片，推动全市文化事业、文化产业高质量发展，为经济社会全面发展提供强大的文化支撑。

具体来说，将从深化泰山文化研究、提升文化内涵和学术价值，扩大泰山文化传播覆盖面、提升知名度和影响力，推动泰山文化元素进教材、培养青少年对本土文化的认同感和自豪感，加快文旅产业项目建设、形成新的经济增长点四个方面着手。

主持人：在泰山文化课题研究方面，目前取得了哪些成效，下一步有哪些具体规划和举措？

周长顺：2025年，市文化推进办首次面向全国发布泰山文化研究开放性课题，共收到申报课题252项，立项145项，为全面推动泰山文化研究营造了浓厚学术氛围。

我们将继续加大课题研究力度，



■周长顺接受采访。

记者 赵文文 摄

推动泰山文化研究向纵深发展。一是常态化发布“泰山文化研究开放性课题”，面向全国知名高校、研究机构和单位的专家学者广泛征集研究课题；充分利用省、市社科院的学术资源和平台优势，共同发布“年度泰山文化研究专项课题”，为泰山文化研究提供更多的资金支持 and 政策保障。二是加强立项课题的跟踪指导和管理，对于重大课题和重点课题，实行全程跟踪和动态管理，组织专家进行中期检查和结项验收，确保研究成果的质量和水平；积极邀请省内外权威专家召开高水平学术研讨会，为课题研究提供学术交流 and 成果展示的平台。三是注重课题研究成果的整理和出版工作，对于具有重要学术价值和文化意义的研究成果，积极组织出版 and 发行，为泰山文化研究提供更多参考资料 and 学术支撑。

主持人：泰山文化元素进教材是培养青少年对泰山文化认同感和自豪感的重要途径，下一步将如何推进？

周长顺：泰山文化元素进教材是一项长期任务，我们将推进泰山文化核心元素及教育价值点融入国家教材。一是组织专家进行调研，赴大汶口、戴村坝等地开展实地考察，系统梳理泰山元素在国家教材中的呈现现状及面临形势，并围绕甄选主线、主攻方向与拓展举措提出针对性建议。二是加强创新性和实用性的融合，根据不同学段学生的认知特点和兴趣爱好，设计不同形式和内容的泰山文化教材和读物。三是组织编写泰山文化相关的辅助教材和课外读物，如泰山文化故事集、泰山诗词选等，为学生提供更多的学习资源和阅读材料。同时，深化与学校的合作交流，共同开展泰山文化教育活动。

主持人：项目建设是推动泰山文化传承与高质量发展的重要载体，市文化推进办在项目建设方面有哪些规划和举措？

周长顺：2025年，市文化推进办统筹推进了16个重点文旅项目及4

个重点文旅片区的建设工作。下一步，将继续加大项目建设力度，推动一批具有示范引领作用的重点项目落地实施。一是实施老旧厂房“焕新”改造工程，针对主城区废弃多年的旧厂房，在保留原厂区独特风貌的同时，引进国企平台和品牌运营方，融入现代工业风的设计理念，植入文化创意等多元业态，将工业遗存改造为艺术氛围浓厚的文体旅商业综合体。二是打造文旅片区新地标，推进城市更新行动，开展片区摸底调查，将区域文化资源和旅游需求有机结合，引进康养、旅游等多元产业，打造集演艺剧场、摄影基地于一体的文旅新地标。三是加大文化产业项目招商引资力度，全面梳理挖掘全市文化资源，邀请有关专家科学谋划一批具有发展潜力和市场竞争力的文旅项目，在北京、深圳、青岛、西安等城市召开招商引资推介会，吸引更多国内优质企业和投资机构参与泰山文化产业发展。

主持人：推动泰山文化传播是提高泰山文化知名度和影响力的重要途径，市文化推进办在推动泰山文化传播方面有哪些新举措？

周长顺：面向“十五五”，我们将继续充分利用主流媒体和新媒体平台，加大泰山文化的宣传力度。一是加强与主流媒体合作，通过组织专题报道、专访等形式，深入挖掘泰山文化的历史渊源、文化内涵和时代价值。二是注重利用新媒体平台，通过社交媒体、短视频等新媒体平台，创新传播方式和方法，提高泰山文化的传播效率和覆盖面。三是举办高质量文化活动，办好泰山诗文书画大会等文化活动，提高活动的质量和水平。同时，结合时代特点和市民需求，创新文化活动形式和内容，吸引更多游客和文化爱好者参与泰山文化活动。

全国“两红两优”表彰名单公布

我市4个集体、1名个人上榜

本报7月2日讯(记者 董文一)近日，共青团中央印发《关于表彰全国五四红旗团委(团支部)、全国优秀共青团员、全国优秀共青团干部的决定》，我市泰山护理职业学院团委获“全国五四红旗团委”称号，国家税务总局新泰市税务局办税服务厅团支部、岱岳区粥店街道粥店社区团总支、东平信息港公益协会团支部获“全国五四红旗团支部”称号，宁阳县实验中学教师程凡获“全国优秀共青团员”称号。

全国“两红两优”是共青团中央授予基层团组织、团员和团干部的最高荣誉。此次受表彰的集体和个人，始终立足岗位、深耕一线，以实干书写青春答卷。泰山护理职业学院团委锚定立德树人，3年开展主题团日60余场、专题学习120余次，推优入团1700人；组织1.5万余名青年参与社区义诊、急救宣讲等志愿服务，“生命之光”项目走进50余所学校，辐射2万余名学生。

新泰市税务局办税服务厅团支部创新“远程问办”服务，线上业务量增长136.8%，进行人次减少43%；16人入选省市局骨干人才库，4名青年骨干参与国家级电子发票改革试点。粥店社区团总支打造“团聚社区会客厅”品牌，组建9支志愿服务队，开展实践研学百余次，精准帮扶青年就业创业，服务千余家庭。

东平信息港公益协会团支部依托慈善平台推进“千帆筑梦”计划，结对帮扶258名困境儿童，发放助学金31万余元。宁阳县实验中学教师程凡扎根县域教学一线，两次勇挑毕业班重担，分层教学成效显著，所带班级成绩稳居级部前列，并积极开展红色教育、志愿服务，厚植学生家国情怀。

未来属于青年，希望寄予青年。我市广大团员青年当以受表彰先进为榜样，在奋斗中释放青春激情，在奉献中书写时代荣光。

2026年泰安市红色文化主题月文艺展演举办 以歌咏怀 礼赞华诞



■活动现场。

通讯员供图

本报7月2日讯(记者 张芮)1日下午，“红色齐鲁 初心如磐 文润泰安 礼赞华诞”——2026年泰安市红色文化主题月文艺展演暨“泰好听的”音乐角庆祝建党105周年专场演出，在泰安市文化馆五楼多功能厅举办。

演出以主持人合唱歌曲《绽放吧，青春》启幕。随后，歌曲《如梦所期》《无名的人》诉说时代梦想与平凡坚守，《红旗飘飘》《新的天地》唱出中华儿女的豪迈自信，《如愿》《百年》深情礼赞百年征程。器乐节目笛子独奏《沂蒙山小调》、小提琴独奏《渔家姑娘在海边》旋律悠扬；小合唱《追寻》

《当那一天来临》彰显共产党员的担当；舞蹈《灯火里的中国》以柔美舞姿描绘盛世图景、礼赞锦绣河山。整场演出形式多样、内容丰富，赢得观众阵阵掌声。

此次活动由市文化和旅游局主办，市文化市场综合执法支队、市文化馆、泰山区文化和旅游局承办，是市文化和旅游局重点打造的文化惠民品牌——“泰好听的”音乐角的专场演出。市文化和旅游局将继续以红色文化主题月为契机，持续推出更多群众参与度、文化获得感强的主题活动，让红色文化在百姓心中生根发芽，生生不息。

天地一叶 可见泰山

(上接01版)本草园的茶园不扣大棚，不施化肥、不打农药。记者看到，茶垄间偶有杂草，与茶树共生。耿仁宗对此颇为认真：“很多人劝我打除草剂，我不愿意。草是茶树的天然保护层——冬天草枯萎后，能给茶树根挡风；夏天草能保持土壤湿度；草根和茶树根系交错，形成一个小生态。害虫有天地，益虫有居所，生态系统平衡了，病虫害自然就少了。最高端的食材，就该是自然的食材。”

他告诉记者：“我们自己发酵黄豆做肥料，一年只施一次。你看，茶树和凤丹牡丹套种——两棵茶树之间种一棵牡丹。茶树的叶片背面有毛孔，夜间呼吸时能吸收牡丹的气息，相互滋养。这叫‘生态套种’，是老祖宗的智慧，也是现代生态农业的还路。”

记者注意到，茶园中还有一种当地人称为“护山棘”的灌木，叶片小而厚，枝条带刺，与茶树杂生。耿仁宗摘下一片叶子说：“这叫‘泰山护山棘’，原先长在悬崖峭壁上，我们把它和茶一起研究，看看能不能融合出新的风味。”

正说着，一阵山风穿谷而过，漫山遍野的草木沙沙作响。耿仁宗深吸一口气：“你看，茶树就在这种环境里生长，吸收的是泰山的灵气。”

对话“匠人”

耿仁宗带记者来到茶园一角，这里种着几株青桐树。树干笔直，树皮青翠光滑，叶大如掌。

“这就是《蜜桃轩杂录》里记载的‘青桐芽’。”耿仁宗抚摸着树干，“明代李日华说，‘泰山无茗若，山中入摘青桐芽点饮，号女儿茶。’这就是泰山茶的前身。青桐籽长在花瓣边缘，很特殊，籽可以做零食，叶和花可做艺术品，木料是做古琴的上品——古人制琴推崇‘梧桐’，其实就是这个青桐。贾思勰在《齐民要术》里专门写过它。”

全国人大代表、泰山学院泰山研究院教授周郢，对泰山茶文化的历史如数家珍。他在接受记者采访时说：“泰山茶文化真正的起点，在唐代。开元年间，灵岩寺的降魔藏禅师因修行禅修，提倡饮茶驱困，饮茶之风从此转相仿效，遂成风俗。中唐封演《封氏闻见记》明确记载了这一史实。这是北方茶文化发祥的重要源头。‘禅茶一味’，在泰山是有真实历史印迹的。”

“到了明代，嘉靖《泰山志》记载，‘山人采青桐芽，曰女儿茶……清香异南茗’。扇子崖下的青桐涧，就是女儿茶的原产地。清代诗人桑调元写‘阴崖摘且焙，片片青桐芽’，明代泰安诗人宋熙写‘锄罢荒畦自种茶’，说明泰山种茶、制茶的历史从未中断。”周郢说。

泰山文化研究学者吕继祥从自然环境的角度补充道：“泰山茶为什么好？根子在泰山的水。茶树对水质要求很高，离不开优质水源的滋养。泰山水是裂隙泉，天降甘霖渗入山体，经过几亿年的花岗岩层层过滤，矿物质含量极低、含氧量极高、硬度极低。水里溶解了沿途植被根系的各种微量元素，是真正的‘活水’。”

耿仁宗在一旁听着，频频点头：“所以我们一直强调，好茶需要好水来配。唐代茶学家陆羽说‘山水上，江水中，井水下’，泰山水泡泰山茶，是天作之合。我们现在正在研发黄茶工艺，在传统基础上增加了一道蒸的工序，把茶蒸完再炒，出来是糯米的香气，不伤脾胃，空腹也能喝。工艺的创新，必须以人为本，以人的身心健康为根本。好环境、好品种、好管理、好工艺，这些是缺一不可的。”

茶以载道

泰山是世界自然与文化双遗产，自然的泰山，给了茶树独特的生长环

境——高海拔、高纬度、幽谷阳崖、砾石土壤、清冽山泉。在泰山的语境下，一片茶叶所承载的，远不止是味蕾上的享受。它是一座山的精神缩影，是数千年文化积淀的液态呈现。

周郢还提到一个有趣的细节——美国旅行家盖洛在《中国五岳》中记载，清代泰山僧人在一天门一带开发茶园并注册“泰山茶”品牌。“这堪称中国茶业品牌化的早期实践。”周郢说，“从唐代禅门茶风，到明清诗人咏茶，再到近代冯玉祥在泰山试种茶树、推广茶园，泰山茶文化一脉相承。如今，‘南茶北移’成功，泰山茶园遍布，茶楼林立，岱顶甘泉依旧。泰山茶不仅是饮品，还是一部流淌着禅意、浸润着文脉的厚重史书。”

吕继祥则从泰山是世界自然与文化双遗产的角度，剖析了泰山环境对茶的滋养。“从大环境来看，泰山的自然条件非常优越。泰山是自然和文化双遗产，它的水、植被，当然也包括茶，都是这份遗产中鲜活而珍贵的一部分。此外，泰山自身特殊的小气候，也造就了泰山茶不同的特点。”他指着山谷间升腾的水汽说，“夏天河谷的水汽自然蒸发，尤其是晚上，水汽散播到茶树上，这种滋养效果是人工灌溉无法比拟的。”

由此可见，喝泰山茶，喝的不仅是那一口花果香，也是喝下了泰山的云雾、山风、泉韵，以及千百年来文人墨客留下的诗篇与遐想。茶以载道，这道理，便是泰山所代表的“国泰民安”的精神内核，也是中国人对“天人合一”境界的不懈追求。双遗产的交融，使泰山茶不再只是一种饮品，而成了一种载体——承载着山水之灵、人文之韵、禅道之思。

泰山茶的真正含义

临近采访结束，记者问耿仁宗：“你心中真正的泰山茶，到底是什么？”

他沉默了一会儿，看着远处若隐若现的泰山峰峦说：“你看，泰山就在那里，亿万年前它就在那里，亿万年后它还在那里。我们这些人，不过是它漫长生命中的一个过客。但茶树不一样——茶树一年一年地发芽，一年一年地落叶，它是这座山的一部分，守着这片土地的记忆。”

“真正的泰山茶，不是哪一个品种，也不是哪一种工艺。”他说，“它是泰山这片山水、这方文化、这些人和时间的共同作品。它珍贵，是因为它少；它少，是因为它只长在泰山主山脉最核心的地方，接受最少的人工干预，用最自然的方式生长。”

从青桐涧的一缕天光，到现代茶人手中的一杯清茶，泰山茶走过了漫长的路。它是一叶，也是一山；是自然，也是人文；是过去，也是未来。它用自己特有的方式，向世界传递着一个信息——北方有好茶，好茶在泰山；而泰山茶的好，不在别的，就在它身上那层薄薄的、来自天地与岁月的包浆。天地一叶，可见泰山。

记者手记

记者在采访泰山自然生态茶园时，不禁联想到泰安其他集中式标准化茶园——这些正是当前泰安以“链式思维”重塑泰山茶发展逻辑的生动注脚。

当前，泰安正统筹推进茶文化、茶产业、茶科技“三茶融合”。从种质资源“芯片”攻关夯实根基，到标准化种植与智能化加工提质增效，再到泰山文化深度赋能品牌，每一步都让茶叶成为泰山文化使者。这是践行“三茶”统筹理念的生动实践，也是以特色产业撬动乡村全面振兴的务实担当。一叶见泰山，一业兴泰安，泰山茶正以品质立足、以文化致远，在绿水青山间书写“一片叶子富一方百姓”的时代答卷。

(上接01版)就能享受助餐、陪护、康养等暖心服务。同时，持续完善普惠婴幼儿托育服务，吸纳本村妇女就近就业，缓解年轻人育儿压力。

“很多人说是我带着村民往前走，其实不是的，是父老乡亲一直推着我、监督着我，让我我不敢偷懒、不能懈怠。”扎根乡村二十年，从破败落后、矛盾丛生到

产业兴旺、安居乐业，吴长青始终认为，自己与村民、与这片乡土，是一场双向奔赴的温暖相守。

一身清风守乡土，这名退伍老兵、扎根基层的“板房书记”，用数十年如一日的坚守与担当，诠释着新时代基层党员的初心使命，为乡村高质量发展注入源源不断的奋进力量。

侃报

“国补”再扩容！
购买这8类产品也能领补贴了！
最高补1500元

近日，2026年消费品以旧换新地方自主品类补贴活动正式上线。此次补贴在年初6个品类的基础上，新增8个品类，包含扫地机器人、智能马桶、吸油烟机、洗碗机等。每人每类产品限补1件，单件补贴最高不超过1500元。补贴活动持续至12月31日，对于广大市民来说，又是一次“焕新家”的好时机。《泰安日报》新媒体专栏——侃报第七期，就本次补贴政策进行解读。

换个姿势看日报