

新泰市

以“公园+”赋能城市公共空间升级

□记者 秦承娇

如何让城市的每一处空间都承载起人民群众对美好生活的向往?新泰市以“公园+”融合创新思维,给出了答案。

近年来,新泰市深入践行“人民城市”和“百姓园林”理念,坚持以“公园+”融合创新思维赋能城市公共空间升级,通过盘活公园广场资源,强化精细管理服务,促进多元业态融合,推动城市绿色空间从单一休闲场所向集文化展演、休闲娱乐、惠民服务于一体的“城市会客厅”转型。从解决绿地“有没有”到追求服务“好不好”,从“跨界”探索到“无界”融合,新泰市以“绣花功夫”做好精细化养护管理,持续拓展公园功能边界,让城市公园真正成为承载市民美好生活的活力空间和精神文明建设家园。

从“有没有”到“好不好”
答好“人民城市”的时代命题

近年来,新泰市建成青山公园、郊野公园,完成龙池路南延、中兴路南延等路段绿化工程,打造“口袋公园”18处,新增公园绿地面积4万余平方米,完成清音公园“百年好合”、青云湖公园特色花境、平阳河公园主题花境、发展大道和香湖公园“粉黛花海”等“小而美”的特色主题景点打造。截至目前,新泰市城市公园服务半径覆盖率达91.65%,城市园林绿化品质显著提升。

“我们过去重点解决的是绿地‘有没有’的问题,现在主要解决的问题是如何把绿化工作做得更贴心、更符合群众日常需求。”新泰市园林环卫服务中心主任王建介绍,随着基础性矛盾的有效缓解,新泰市园林环卫服务中心开始着力推动园林绿化从“重建设”转向“建、管、运并重”,积极探索“公园+”模式,鼓励公园融入文化、体育、商业、旅游等元素,让城市公园成为承载多元生活场景的活力空间。

罗马广场林下空间的创新改造,是展现这种理念转变的生动缩影。面对林下绿地屡被踩秃的难题,新泰市坚持“百姓才是园林主人”的宗旨,以风化石铺就近2万平方米的林下空间——成本减半、零后续养护,市民得以悠然穿行、自在休憩。

正是基于“让绿地真正为民所用、为民所享”这一认识,新泰市持续开放青云湖、滨湖广场等多处绿地,积极探索推进“公园+智慧停车”“公园+书吧”等新业态落地,让公园真正融入市民的“15分钟生活圈”。

滨湖广场具有开阔的空间,为其化身“城市文化会客厅”创造了条件。新泰市园林环卫服务中心积极对



■青云湖公园共享绿地成为居民“家门口”的休闲好去处。(资料图) 通讯员供图

接文旅局、文化馆等部门单位,精心规划布局,主动将滨湖广场最具人气的下沉广场、湖景广场等核心区域向各类文化活动无偿开放,为各类文化活动“搭好台”。去年,仅滨湖广场就组织开展文化惠民演出、戏曲演唱会等各类文艺活动20余场,惠及群众超10万人次。

目前,新泰市在3个公园绿地试点开放绿地草坪及林下空间,设置帐篷区域,进一步满足了市民和游客亲近自然、享受自然的美好愿望。两年来,新泰市园林环卫服务中心与新泰市文旅局联合举办文旅新泰共享绿地音乐汇系列活动,设置文旅集市、非遗体验、露营基地三大专区,赋予共享绿地文化内涵,倾力打造可看、可玩的沉浸式公园新场景。

近年来,新泰市园林环卫服务中心结合传统节日和重要节点,策划举办一系列特色文化活动,赋予公园文化新内涵。活动既涵盖戏曲晚会、读书会等文化类场景,也纳入登高健身、公益义诊、户外婚礼等生活化场景,以满足多种群体的需求。

新泰市园林环卫服务中心将“搭好文化舞台”作为首要任务,开放核心区域,优化空间布局,“公园+”路径越来越清晰。公园正从城市的“面子”回归民生的“里子”,从景观升华为生活场景,从绿色空间转变为精神家园。

从“跨界”到“无界”
“公园+”打造城市生活新场景

暮色渐垂,平阳河畔华灯初上,一串串灯笼暖暖融融地亮起来,与树上、

水边的彩灯交相辉映,将熟悉的公园装点成“新年客厅”。

春节前,新泰市创新策划的2026新春“马上有喜市”活动在平阳河公园启动。作为点燃新泰市新春旅游消费市场的“第一把火”,这场活动整合非遗集市、人才招聘、农产展销、政策咨询、健康服务、文娱演出等内容,巧妙利用公园广场与步道空间,串联起文化感知、消费场景与便民生活,打造“逛公园即是逛集市”的独特体验,持续推动公园空间与文化活动深度融合。

据统计,春节期间,新泰市纳入统计的旅游景区共接待游客34.67万人次,同比增长97.7%;实现旅游收入618.5万元,同比增长179.2%。在这份亮眼成绩单的背后,以平阳河公园为代表的城市公园功不可没——它们不仅是活动的举办地,还是消费场景的延伸地、文化体验的承载地。今年,新泰市将以平阳河生态治理及商业综合开发为城市中轴主线全域全季发力,实施生态治理、绿化、亮化工程,逐步打造集居住、商业、文体、旅游等多项功能于一体的城市生活圈,构建全年无淡季的消费聚集区。

一场活动聚合了文化、就业、消费、治理等多项民生议题,这正是“公园+”跨界融合的生动注脚。新泰市园林环卫服务中心以“公园+”理念为指引,积极推动城市公园从“观赏”走向“参与”和“共创”。

清音公园内的清音棋院,就是“公园+体育”的典型实践。2024年初,按照新泰市委、市人民政府盘活闲置资产的工作部署,新泰市园林环卫服

务中心联合新泰市体育事业发展中心,利用清音公园内的闲置房屋,依托公园自然景观与人文底蕴,合力打造集棋类运动培训、比赛、交流、推广于一体的综合训练基地和竞赛场所——清音棋院。

清音棋院自启用以来,成功举办了全国象棋等级赛、山东省青少年五子棋锦标赛等多项棋牌赛事,并代表中国成功申办了“五子棋世界杯”。如今,清音棋院已成为新泰市对外展示文化魅力的重要窗口。据了解,今年将有2场省级赛事、4场全国赛事及2场国际赛事在这里举行,让更多市民在公园里就能近距离感受高水平赛事的激情与智慧,丰富精神文化生活。

以“绣花功夫”做好精细养管
护航“公园+”行稳致远

然而,“公园+”的蓬勃活力,离不开“绣花式”的精细化养护管理。新泰市园林环卫服务中心以精细化养护管理为支撑,保障“公园+”行稳致远。

面对日益增多的文体活动,新泰市建立了动态响应保障机制。每逢周末或大型活动,新泰市会安排20余人的专班全程值守,负责前期的场地布置、活动期间的人流疏导、散场后的即时清扫等,构建管理闭环,确保热闹与秩序并存。在山东百姓春晚海选、大型戏曲晚会等重点活动中,新泰市园林环卫服务中心协同各方力量,确保活动气氛热烈、有序进行。

精细化还体现在对环境品质的极致追求上。在活动密集的夏季,新泰市将公园保洁作业时间延长至晚上10时,“人走场清、垃圾日产日清”是铁律。针对部分设施老化影响活动体验的问题,近年来,新泰市各公园累计更新更换各类线缆1300余米、照明灯具700余套,并定期全面检测灯光照明等电力设施,确保各类活动获得稳定的硬件保障;同时,每年修复地面铺装数千平方米,定期补植地被花卉4500余平方米,每月开展专项消杀工作,对座椅、步道等设施进行贴心维护,确保为市民呈现清新、舒适、美观的“绿色舞台”。

“公园+文化”“公园+商业”“公园+体育”“公园+文创”……这些“公园+”模式让公园不再是城市中孤立的“绿岛”,而是成为连接城市各种功能的“绿色纽带”,让城市空间更有活力。随着新泰市“百姓园林”建设三年行动计划的推进,新泰市将继续深化“公园+”实践,为城市发展和市民生活注入更多活力与温度,让“人民城市”的温暖底色,在每一片绿地、每一个角落可感可及。

我市一案例获评2025年
全国网络法治宣传优秀案例

本报3月20日讯(记者 董文一)近日,由中央网信办、司法部共同指导的2026年“E法同行”全国网络法治主题宣传活动启动仪式在四川成都举行。活动现场发布了2025年全国网络法治宣传精品案例、优秀案例。其中,泰安市人民检察院的《深化泰山“检”影普法行动 绘制网络法治宣传新图景》获评优秀案例。

据了解,检察机关入选的案例紧扣工作要求,以创新性的内容形式、多元化的传播手段,生动展现网络法治宣传工作高质量发展丰硕成果,为深化网络普法、营造清朗网络空间、提升全民网络法治素养提供了示范与经验。启动仪式后,围绕网络法治建设成就和互联网法律法规宣传,“网络法治媒体行”主题采访、“网络普法天府行”宣讲等网上、网下系列活动将有序开展。

“银辉红韵”讲解团成立



■讲解团成员收到聘书。 通讯员供图

本报3月20日讯(记者 李皓若)三月岱下,春风送暖,松柏含翠。20日下午,泰安革命烈士陵园管理服务中心讲解员同步开展业务培训,帮助新成员提升讲解水平、夯实业务功底,为今后常态化开展志愿讲解服务活动和青少年思政教育奠定基础。

据了解,讲解团的成立是泰安革命烈士陵园管理服务中心深化红色阵地建设、协同优质社会资源的一次探索实践。该中心将全力做好史料挖掘、史实把关、专业培训、业务指导,携手老年大学等共建共育单位和社会志愿服务力量,深挖英烈事迹、活化展陈内容、壮大宣讲力量、拓展教育阵地,努力打造具有区域特色和广泛影响力的红色文化宣讲品牌。

市博物馆发布公告

公开征集泰安及泰山
相关史料、实物与文献资料

本报3月20日讯(记者 刘小东)20日,市博物馆发布泰山博物馆藏品征集公告,面向社会公开征集泰安及泰山相关史料、实物与文献资料。

此次征集坚持自愿、合法、无偿为主、有偿为辅的原则。根据公告,征集范围为:反映古代和近现代政治、经济、军事、文化、科技、生态环境变迁的重要物证;古代和近现代重要人物,包括政治家、军事家、思想家、科学家、文化名人、宗教人物等重要文物及作品;古代和近现代各个时期的珍贵艺术品;反映古代和近现代社会经济变革、科技发展、生活习俗、文化艺术、宗教信仰的重要物证;反映古代和近现代区域文化交流、文明交流互鉴的珍贵物证;反映泰山自然科学价值的各类标本与实物,兼具具

有文化属性的延伸品类。

征集方式分为无偿捐赠、有偿征集和借展与复制。有意向者先行提交藏品相关资料,内容包括藏品名称、年代、尺寸、来源、流传经过、照片、藏品来源合法说明及提供者姓名、联系方式,并将有关资料发送至指定邮箱。

此次征集长期有效。联系单位:泰安市博物馆。联系地址:泰安市泰山区东岳大街191号(岱庙内)。联系人员:郑老师、耿老师。联系电话:0538-6265006、0538-8262256。工作时间:周一至周五,9:00—11:00,14:00—17:00。电子邮箱:tsbwgzwj@126.com。

对无偿捐赠藏品的单位或个人,泰山博物馆将给予相应激励与礼遇。

“绿色”地膜绘就农业生产新图景

本报3月20日讯(记者 郑凯)近日,在新泰市长兴农业园蔬菜种植基地,泰安市农科院蔬菜研究所所长刘中良带领团队开展生物降解地膜和纸地膜应用示范展示活动。覆纸、覆膜、分苗、栽苗……大棚里处处都是忙碌的身影。

说起地膜,大家并不陌生。它可以促进作物增产增效,然而,它带来的副作用也十分显著,传统地膜回收难、残留多带来的“白色污染”问题日益受到社会关注。活动现场铺设的生物降解地膜和纸地膜引起了大家的关注,大家你一言我一语地讨论着这些新材料。“这是纸,是刘老师给我们带来的盖地的纸。”工人一边盖着地膜,一边说。“纸能当地膜?很快就会被水泡烂了吧?”现场有人发出了疑问。

“这是我们示范展示的新技术、新材料,它们不仅不会让土地

再受到微塑料的污染,还可以帮农户免去回收地膜的麻烦。这些地膜在地里就能自己‘消化’。”刘中良说,这些新地膜以后不仅可以用于番茄种植上,还可以用于辣椒、茄子、西瓜等多种蔬菜和瓜果的种植上,“这不是简单的替代,而是从源头重构农业生产的生态逻辑。”

刘中良介绍,这些地膜是产业合作的成果,他们与苏州中达航材材料科技有限公司等企业合作开展试验研究、示范验证,通过基地示范展示成果及高畦宽行宜机化、天空地一体化监测、农废资源化循环利用、病虫害绿色防控等技术成果降低生产成本。

“随着新技术、新材料示范推广面积的扩大,农业科技‘膜力’将在广袤的田野里持续释放,逐步绘就‘无废田园’的绿色图景。”刘中良说。

肥城市孙伯镇五埠村发展特色乡村旅游,实现产业增收——

“石头村”里“拾金子”

□记者 郑凯 通讯员 辛菁华

近期,在肥城市孙伯镇西北部的群山环抱之中,一座用石头搭建的村庄格外引人注目。成群结队的游人在石墙、石巷间穿梭游玩,不时拍照打卡。近年来,孙伯镇五埠村以其独有的特色石头文化,发展特色乡村旅游,实现产业增收,带动村民共同富裕。巷弄深处,非遗工坊里的锤打声、美食胡同里的吆喝声交织在一起,让这座有645年历史的“石头村”充满了蓬勃生机。

古老“石头村”实现文旅新生

行走在五埠村,只见一座座石头建筑分布得错落有致,每一座石墙都在讲述古老的历史。“我们这儿最珍贵的,就是这些用石头砌成的院落和‘伙大门’的独特布局。别人搞旅游靠山、靠水,我们靠的是祖辈传下的手艺和智慧。”孙伯镇副镇长滑婷婷介绍着眼前“门中有门、院中套院、巷中有巷”的独特格局,语气里透着自豪。

滑婷婷口中的“手艺”,指的是入选泰安市非遗的“青石干茬缝砌墙技艺”。五埠村200余套明、清、民国时期的石头院落,依山而建、就地取材,全部由工匠用青石垒砌而成,不用一丝水泥。这项技艺,是古村能屹立600多年的根基。

“早些年,可是‘守着金饭碗讨饭吃’。”滑婷婷说,以前的五埠村土地贫瘠、交通闭塞,年轻人纷纷外出,村子成了“空心村”。转机始于五埠村党支部决定走“党建引领 文旅融合”路子,以“村集体+镇属国企+专业运营公司+投资主体”的四方合作模式,引入3000多万元资金,对村里50余处濒危传统民居进行保护性修缮,并配套建设游客中心、停车场等设施,让古建筑重获新生。



▲五埠村拐弯胡同。 通讯员供图

►精彩演出为古村营造热闹氛围。 通讯员供图

乡村产业赋能非遗传承

在五埠村一处挂着“非遗工坊”牌子的院落里,非遗传承人李国芳正在指导几位游客体验拓印。“上纸要平整,扑墨要均匀。这活儿急不得,心静下来,手上的力道才稳,才能和石头上的纹路‘对上话’。”李国芳动作轻柔而娴熟,一边示范,一边讲解。

“仅春节,我们就接到2万多份拓印订单。”李国芳笑着说。在她看来,拓印不仅是手艺,还是连接古今的桥梁——游客在墨香中触摸历史,传承

人在锤拓间守护文脉。从传统的“福”“寿”吉语,到新巧的生肖图案,再到独具特色的“伙大门”建筑纹样,一张张带着历史温度的拓片从这里走向全国各地,成了最受欢迎的“五埠手信”。

在五埠村,这样的非遗工坊有10余家。桃木雕刻、许氏面塑、李君剪纸等非遗项目在此扎根,共同构筑起泰安市首个集保护、体验、消费于一体的非遗工坊示范基地,该基地2025年获得国家级优秀公共文化空间案例奖和山东省非遗特色景区创新实践案例两项殊荣。