

岱岳区人大创新探索街道选民代表会议制，破解民主渠道“中梗阻”——

197名选民代表疏通基层民主“毛细血管”

□记者 王玉 通讯员 张昭新



■代表倾听社情民意。

通讯员供图

在岱岳区粥店、天平街道，基层治理正涌动着鲜活的民主力量——58名省、区、市人大代表下沉一线听民声，197名选民代表走村（社区）解难题。这支队伍的背后，是岱岳区人大常委会近年来探索实行的街道选民代表会议制，选民代表与人大代表共同构成连接街道党工委、办事处与群众的“毛细血管”，让群众诉求有处发声、民生问题有人回应，为全过程人民民主在基层落地注入鲜活动能。

走进岱岳区粥店街道全过程人民民主实践中心，人大代表会客厅、人大代表社情民意联络站、代表有声书屋、意见建议研判交办处等功能区域清晰划分，展板上人大代表与选民代表的个人二维码整齐排列，群众只需扫码即可一键向代表反馈身边问题，让民意表达更加便捷高效。

这个实践中，正是岱岳区人大常委会不断丰富全过程人民民主基层实践的生动载体。“以前街道人大工作机构不健全、工作职能不清晰，加之没有本级人大代表，反映民意诉求渠道不顺畅。”谈及换届前的工作困境，粥店街道人大工委主任赵其瑞深有感触。他介绍，粥店街道辖58个村（社区）近30万人，区域内人大代表少，曾一度面临民意沟通不畅、监督乏力等难题。彼时，街道无本级人民代表大会，导致民主渠道“中梗阻”，人大监督效能大打折扣。

为打通这一“堵点”，岱岳区人大常委会跳出传统框架，率先在机制与制度层面大胆革新。在借鉴外地先进经验、深研法律法规基础上，2022年，岱岳区人大常委会粥店街道工委、天平街道工委相继成立，并同步

建立街道选民代表会议制，将街道人大工委的组成、职责、会议、工作制度、经费保障，以及街道选民代表会议的性质、职能、会期、议程、主要任务、选民代表条件等内容，以制度的形式固定下来，为基层民主实践划定“硬标准”。

“选民代表大会每年至少召开一次全体会议，从代表推选到会议召开，均参照乡镇人大代表选举和乡镇人民代表大会程序规范推进。”岱岳区人大常委会代表工委四级调研员张庆伟介绍，在代表产生环节，严格遵循法定程序，按“基数45人+每1500人增加1名”的标准，粥店、天平街道分别确定了104、93名选民代表名额；推选过程中，通过单位推荐一考察审查一部门联审一党工委审批一张榜公示“五步流程”，确保选民代表的广泛性、代表性和先进性。

代表选得准，更要履职实。岱岳区人大常委会创新推出“四个一”工作法，为选民代表履职保驾护航：“培训一起抓”，每年邀请专家、优秀代表为各级人大代表和选民代表集中“充电”，提升履职能力；“用好一张网”，将村（社区）网格作为代表履职“主阵地”，把197名选民代表与58名人大代表全部编入网格，每月15日跟随网格员走进广场、深入庭院，常态化收集民情；“活动一起办”，除组织各级代表共同参与视察、调研、评议外，专属开展“履职为民践使命”系列活动，让选民代表精准对接民生需求；“事情一块议”，日常诉求随时协商，针对重点工作成立现代服务业、教育等专业代表小组，以专业力量破解行业性难题。

截至目前，粥店、天平街道分别召开选民代表会议4次。粥店街道

的选民代表围绕民生热点、难点问题提出了一系列具有针对性、建设性的建议。其中，老旧小区改造、电瓶车充电桩安装、交通信号标识优化等建议得到街道党工委高度重视，经统筹推进后落地实施，切实提升了民生福祉。天平街道选民代表发现岩庄社区无配套教育资源，形成专项提案推动崇智学校调整生源片区，惠及300余户家庭；针对公办医疗资源不足问题，选民代表提报后，街道迅速建成天平街道卫生院桃花源分院及九女山社区卫生服务中心延伸点，实现医保同步报销；岱岳数谷300余名企业职工期盼活动场所，经代表反映、工委转办，一座崭新的活动大楼即将投用。

“现在选民代表在群众心里有了分量，老百姓愿意把烦心事跟我们说，拿我们当贴心人，我们干着也有成就感，越干越有劲头。”粥店街道物业办工作人员、选民代表李永壮已履职4年，他提出的10余条建议全部得到反馈落实。“以前遇到跨部门问题，想解决却协调无门，现在只要把问题反馈给街道人大工委，难题总能得到及时解决。”李永壮说。

“街道选民代表会议制的建立实施，填补了街道层面人大监督的‘盲区’，疏通了民意反映渠道的‘堵点’，让人民群众对街道工作有了更多的知情权、参与权、表达权、监督权。”张庆伟表示，岱岳区人大常委会将持续完善深化街道选民代表会议制的实践，在健全基层民主制度、丰富民主形式、拓宽民主渠道、提升基层民主政治建设效能上再发力，让“毛细血管”更畅通、全过程人民民主实践更深入。

我市首批行政事业性房产移交委托运营签约仪式举行

本报11月4日讯（记者 苏婷）近日，我市首批行政事业性房产移交委托运营签约仪式在泰山城投集团举行，标志着我市行政事业性资产管理改革迈出从蓝图到实践的关键一步。

为切实解决好房产管理中存在的闲置浪费、使用效益不高等问题，市财政局坚持有解思维，改革创新，制定出台房产管理改革实施方案，大力推动房产集中委托运营，为全市经济社会发展注入新的活力。这既是管理理念的革新，更是管理方式的转型升级。

据了解，本次移交房产共36处面积4.04万平方米。根据委托

运营协议，泰山城投集团将依托其专业优势，开展专业化、市场化运营，不断提升资产利用效能，实现资产保值增值。市财政局、市机关事务服务中心及相关单位将强化指导服务，履行好监管职责，支持运营公司规范运作、稳健运营，为财政增收提供有力支撑。

此次移交是落实市委、市政府关于深化国有资产管理体制改革决策部署的重大举措，对盘活我市存量资产、提升财政资源统筹能力具有重要意义。各相关单位将按照职责分工，协同推进房产移交与运营管理各项工作，确保改革落地见效。

泰安高新区再添3家国家级制造业单项冠军企业

本报11月4日讯（记者 张智凯）近日，山东省工信厅公示了第九批国家级制造业单项冠军企业和复核通过第三批、第六批制造业单项冠军企业名单。山东泰开高压开关有限公司进入第九批国家级制造业单项冠军企业公示名单，力博重工科技股份有限公司、泰山恒信有限公司进入复核通过的第六批制造业单项冠军企业公示名单。截至目前，泰安高新区国家级制造业单项冠军企业总数达到7家，总量位居全市第一。

据了解，国家级制造业单项

冠军企业，是指长期专注于制造业特定细分领域，生产技术或工艺水平国际领先，单项产品（生产性服务）市场占有率位居全球前列的企业。

近年来，泰安高新区深入开展制造业单项冠军企业培育提升行动，强化政策引导，对新认定的国家级单项冠军企业给予支持，健全单项冠军培育体系，构建省级、国家级梯度培育库，加强对入库企业指导、跟踪和服务，多渠道宣传推广示范企业成功经验，引导更多企业创新发展成为单项冠军企业。

泰安市律师行业妇联成立

本报11月4日讯（记者 董文一）近日，泰安市律师行业妇联成立大会暨妇女第一次代表大会召开，旨在加强对重点行业女性的引领服务联系，进一步深化新兴领域妇联组织建设，持续拓展组织覆盖和工作覆盖。

大会按照《中华全国妇女联合会章程》和《妇女联合会选举工作条例》等规定，选举产生泰安市律师行业妇联第一届执行委员会委员9名，其中主席1名、兼职副主席2名。新当选的妇联主席作表态发言。

会议指出，市律师行业妇联的成立，是贯彻落实关于“加大在新经济组织、新社会组织、新就业群体等新领域建立妇联组织的力

度，实现全覆盖”重要指示精神的具体实践，也是延伸妇联工作手臂，更好团结凝聚行业女性力量、促进律师工作高质量发展的重要举措。

会议要求，行业妇联要坚持党建带妇建，做“巾帼向党”的引领者；要切实履行使命职责，当好女律师信任的“娘家人”；要发挥专业优势，做妇女儿童权益的温暖“守护者”；要勇担社会责任，广泛参与“爱心妈妈”、关爱困境妇女儿童等公益活动，积极参与泰山巾帼“新心相映”宣讲活动，共同为全市妇女儿童事业发展贡献巾帼力量。

来自全市律师行业的72名女代表参加会议。

法律援助服务“零距离” 工伤预防宣传入人心

本报11月4日讯（记者 董文一）当法律知识“玩”起来，会碰撞出怎样的火花？近日，“工伤预防”主题互动体验展在泰山区盘古天地广场举办。泰山区司法局法律援助中心组织志愿律师团队将专业的法律服务送至群众“家门口”，以创新举措生动诠释“法律援助服务民生”的深厚内涵。

咨询台前，志愿律师耐心接待每一位前来咨询的群众。围绕劳动合同签订、工伤认定标准、工伤保险待遇等与群众切身利益紧密相关的法律问题，律师用通俗易懂的“家常话”，将晦涩难懂的法律条文转化为清晰实用的行动指南，让群众在“家门口”就享受到了“高质量、零距离”的专业法律服务。

此次活动打破了“你讲我听”的传统模式，巧妙引入了“寓教于乐”的普法新形式。“违章套圈”“翻牌解谜”等互动游戏吸引了大量市民驻足，尤其是小朋友，参与积极性极高。当套圈精准套中“违章警示”标志，或是卡牌翻出“安全施工”图案时，一旁的志愿律师立刻化身“普法老师”，抓住时机，结合游戏道具现场开讲，深

入浅出地剖析违章作业的巨大风险、醉酒进入施工场地的严重后果等。这种沉浸式、趣味性的普法方式，在孩子心中早早播下了安全与法治的种子，实现了增强法律意识“从娃娃抓起”的良好初衷。

此次活动不仅聚焦法律知识普及，还贴心设置了心肺复苏等急救生命演示环节，将法律预防与急救技能培训有机结合，全方位增强了市民的安全防范意识和自救互救能力，充分彰显了法律援助工作对保障人民群众生命健康权的高度重视。

据了解，“工伤预防”主题互动体验展是泰山区司法局法律援助中心深化“法治为民”理念、推动服务触角向基层延伸的一次创新实践，通过服务下沉、形式创新，有效打破了普法宣传给人的刻板印象，让法律援助真正走到群众身边、融入日常生活。

泰山区法律援助中心相关负责人表示，他们将持续探索更多元化、接地气的普法服务模式，努力让法治阳光照亮民生福祉的每一个角落，为构建和谐稳定的社会环境贡献坚实的法治力量。

（上接01版）从环山路到东岳大街，从长城路到灵山大街，95盏路灯专用箱全部换上“文化外衣”，既自然融入环境，又生动传递着泰山文化内涵。城市照明设施与人文景观的深度融合，让功能性设施同时成为传播城市文化的载体。

“党的二十届四中全会审议通过了‘十五五’规划建议，为我们提供了行动指引。”城市管理

局有关负责同志表示，将继续“用足绣花功、办好民生事”，深化路灯设施精细化管理，推进LED节能灯具替换，系统性提升照明能效，推动融合5G、环境监测等多功能智慧灯杆试点建设，推动路灯向“综合智慧终端”转型，让党的二十届四中全会精神细密地“绣”进城市运行的肌理，让绿色发展的成色更足，让民生幸福的底色更亮。

泰山脚下巾帼宣讲“新”声嘹亮

□记者 董文一

“多听、多观察、多记录，才能有的放矢。”近日，一场“马扎宣讲”在我市一处快递驿站进行，10余名女快递员围坐一起，聆听宣讲团成员分享创业故事。没有讲台，没有话筒，轻松的氛围里，奋斗的力量在悄然传递。“听着特别亲切，感觉干劲更足了！”一位女快递员感慨道。

这是市妇联精心培育的泰山巾帼“新心相映”宣讲团深入新兴领域开展宣讲的一个缩影。今年以来，市妇联认真落实省妇联“领航工程”部署要求，聚焦新兴领域妇女思想引领，精心培育泰山巾帼“新心相映”宣讲团，聚焦“谁来讲”“讲什么”“怎么讲”，建强队伍、创新形式，让宣讲有温度、有实效，更好凝聚新兴领域妇女思想共识，汇聚发展力量。

建强队伍 让宣讲“底气充足”

“谁能讲得好？谁能讲到姐妹们心坎里？”这是宣讲工作首先要考虑的问题。市妇联优选中选拔，从女律师、女工人、女科技工作者、女创业者等新兴领域巾帼骨干中，遴选出一批事迹突出、表达能力强、有宣讲热情的成员，组建起20人的市级核心宣讲团；同时指导县级妇联同步选拔“能讲、会讲、善讲”的宣讲达人，组建起一支120余人的市县联动宣讲队伍。

队伍建起来，力量要跟上。市妇联通过选派学习、线上培训、模拟演练等方式，帮助宣讲员强化理论功底、掌



■画点制作培训。

通讯员供图

握宣讲技巧，累计培训50人次。宣讲员中不乏女农人，经过培训，她们将自己的种植经验与惠农政策巧妙结合，让宣讲更接地气，“大道理”变成姐妹们听得懂的“家常话”。

精准供给 让宣讲“解渴管用”

宣讲不能“一锅烩”，必须精准对接需求。宣讲团下设理论宣讲、故事分享、服务答疑等小分队，按需配送宣讲“菜单”。

理论宣讲小分队创新形式，通过音乐党课、情景剧等生动阐释党的创

新理论；政策宣讲小分队围绕就业扶持、金融支持等开展专题宣讲40余场，为妇女发展答疑解惑；技能培训小分队则带来电商直播、画点制作、养老护理等实用课程，50余场培训覆盖2000余人次，有效提升了妇女的就业能力。

最打动人的，是身边人的故事。全国三八红旗手、省巾帼建功标兵等先进典型走进“齐鲁女性”百万大宣讲，“泰山巾帼话治理”等活动，用朴实的语言讲述不平凡的奋斗历程，引发了强烈共鸣。“从她们身上，我看到了努力的方向。”一位聆听宣讲的

老手艺领到“身份证”

（上接01版）有效维护了版权市场秩序和创作者合法权益。

以宣传促保护。“我们着力把版权保护宣传做到群众心坎里。”肥城市委宣传部一级主任科员陈桂岭说，肥城市通过进学校、进社区、进企业的方式宣传版权保护，以讲故事的形式为群众普及相关知识，让群众充分认识认识到版权保护就在身边，增强群众的版权保护意识。肥城市还在媒体上开设“民间文艺版权保护”专栏，营造浓厚的版权保护氛围。

谈及版权保护工作给行业发展带来的改变，“泰山桃木王”品牌创始人王来新深有感触：“现在桃木雕刻从业人员的版权意识日益增强，行业自律和内部管理也不断提高，‘内卷式’的恶性竞争已明显减弱。”

政策金融双驱动 文艺传承“活水”来

版权资产是一座“富矿”，那如何让这沉睡的资产变为流动的“活水”？

肥城市政策与金融的双轮驱动，推动了版权保护的创新发展。

政策引领驱动。肥城市实施版权扶持引领工程，制定出台了《关于加快推进企业培植的实施意见》，对成长性较好的文创企业，在资金、税收、审批等方面给予政策扶持。

版权变“存折”。肥城市积极探索版权质押融资服务模式，完善版权质押融资流程。“版权质押融资是一种有效的融资渠道。我们通过版权质押获得资金，创作更多独具特色、适应市场需求的精品。”肥城市正港木业工艺品厂总经理、总工程师程银贵说，版权质押融资为他们提供了一条高效、可靠的融资途径。有了这一方式，他们不再担心融资问题，能够持续创作出兼具文化特色与市场吸引力的创新产品。

创新“活水”来。肥城市连续17年举办全国桃木旅游商品创新设计大赛，并给予获奖企业或个人一定的资金奖励，搭建起一个高手过招、

“赛”出新意的平台；以师带徒、以老带新，依托山东泰山技师学院建立肥城市版权文创学院、民间文艺（手造）大师工作室，将桃木雕刻老师傅请进校园，发掘更多手造人才，培育更多手造工匠，厚植传承根基；建立“桃木雕刻技能实训基地”，运用AI三维建模、数控雕刻等前沿技术，开展系统化、多元化的技艺培训，累计培育上万名数字化人才，助力民间文艺产业创新发展。

版权成果“链”产业 民间文艺“融”未来

泰安市铜金蟾文化创意有限公司是一家集产品研发、设计、生产、销售于一体的现代化企业，其卓越的产品质量在业界享有盛誉。如今，这家企业的版权产品在天猫、淘宝、京东等电商平台售卖，销往全国各地及多个国家。企业也成为民间文艺版权转化的典型和样板。“我们紧跟肥城市的相关政策，将政策和资金优势转化为创新

活力。”公司董事长、中华老字号铜金蟾掌门人聂致远说，他们持续推动版权成果转化，构建并延长产业链，推动企业实现跨越式发展。目前，公司已累计登记版权作品1500余件，网上年销售额突破1亿元，并以每年超35%的幅度持续增长。

肥城市采用多种方式对民间文艺版权成果转化进行支持和帮扶，激活民间文艺内生动力。鼓励全市186家民间文艺企业研发优秀作品，引导其及时进行版权登记；推动企业以“版权+文旅”深度融合的方式进行版权成果转化，将作品变产品、产品成产业、产业变链条；探索打造线上民间文艺版权展示交易平台，呈现优秀版权作品，推动版权融资交易。

肥城市将紧紧围绕“高质量完成版权试点工作”这一主线，重点抓好研发创作文艺作品、培育版权产业集聚区、驱动版权产业跨界发展三项工作，不断探索实践创新，形成可复制、可推广的“肥城模式”。