

服务民生面对面

泰安银行负责同志接听12345政务服务便民热线

二手房贷款期限最长为30年

□记者 苏婷

9月5日上午,泰安银行党委副书记、行长姜鲁荣一行来到“服务民生面对面”栏目,现场接听泰安市12345政务服务便民热线,就群众关心的网银使用、二手房贷款等方面的问题进行解答。

●为无法出门办理业务的老人提供2种便利服务

在热线接听现场,有市民咨询:“我母亲有一张泰安银行的定期存单,现在存款到期了,但老人忘记密码了。我去银行咨询过,工作人员告知修改密码必须由本人办理。现在,老人摔伤了无法出门,我想问一下有没有办法可以提钱?”

姜鲁荣回复,客户忘记密码后要想重置密码,需要本人持有效身份证件到银行营业网点办理相关业务。针对客户是老人,且老人由于身体不方便亲自到柜台办理业务的情况,泰安银行提供2种便利服务。

第一种服务是“远程银行”服务。客户可以在微信上搜索“泰安银行”并关注“泰安银行”微信公众号,在公众号下方点击“微服务”,再点击“远程银行”,即可进入相关页面;客户还可以打开“泰安银行”App登录手机银行,在搜索栏中搜索“远程银行”,点击搜索结果中的“远程银行”,即可进入相关页面。工作人员通过远程视频的方



■泰安银行负责同志接听热线。

记者 赵文文 摄

式核实老人本人意愿和身份后,远程即可修改密码,随后,老人的家人便可前往银行办理存单支取业务。

第二种服务是上门服务。客户可以直接联系就近的银行营业网点,说明实际情况。了解情况后,工作人员会为客户提供上门服务,完成业务办理。

●对公开户“零成本”,助力企业发展

在热线接听现场,有市民咨询:

“我一直在使用泰安银行的企业网银,最近登录时,被提示证书快到期了。我想问一下证书到期了还能否使用?这种情况该如何处理?”

泰安银行相关工作人员回复,企业网银通过数字证书进行安全认证,证书到期后,客户就不能通过网银进行交易了。客户可以在证书到期前1个月内通过网银自行换发证书或到网银开户行进行柜面换发。

为回馈广大企业客户对泰安银行

的支持,银行会在证书到期时,免费为在证书有效期内通过网银办理24笔以上动账业务的客户换发证书。即使客户没有达到免费条件,银行也会在换发证书时按照收费标准的5折收取相关费用。

近年来,泰安银行不断优化银行账户服务,助力营造良好的营商环境,本着“应降尽降”的原则,最大限度推进减费让利。2021年9月30日起,银行针对小微企业、个体工商户,确定了10余个关于对公开户费、账户管理费、年费、转账汇划费等费用的免收费或减费项目,真正实现对公开户“零成本”,推动改善营商环境,助力企业发展。

●二手房贷款期限最长为30年

在热线接听现场,有市民咨询:“我看中了一个2000年的老学区房,想了解一下二手房贷款有关情况。”

泰安银行相关工作人员回复,目前,泰安银行二手房贷款期限最长为30年,且借款人年龄加贷款期限不得超过70年,购买房屋的房龄与贷款期限之和原则上最长不得超过50年。比如购买2000年的房子,借款人最长只能贷26年,而且借款人的年龄不能超过44岁。二手房按揭贷款可以提前还款,不收取任何费用。

政闻快报

“移风易俗 巾帼先行”主题活动启动仪式暨“齐鲁女性”移风易俗主题宣讲举行

本报9月5日讯(记者 董文一 陈青钰)5日,“移风易俗 巾帼先行”主题活动启动仪式暨“齐鲁女性”移风易俗主题宣讲在肥城市举行。省妇联党组书记、主席孙丰华出席活动并讲话,省委宣传部二级巡视员张景宗出席活动,市人大常委会副主任蒋永斌致辞,省妇联党组成员、副主席盛淑慧主持。

孙丰华指出,全省各级妇联组织要提高政治站位,把推进移风易俗作为参与基层治理、促进乡村振兴的重要着力点,创新引领方式,丰富活动载体,强化部门联动,积极用好各类阵地,持续抓好“齐鲁女性”大宣讲,深入

实施特色活动,推动文明新风飞入寻常百姓家。广大妇女要积极参与“移风易俗 巾帼先行”主题活动,为培育健康文明新风尚注入巾帼新动能。社会各界要共同推进移风易俗,厚植新风正气,让文明乡风劲吹齐鲁大地,为推进乡村全面振兴注入强大正能量。蒋永斌在致辞中表示,我市不断强化制度建设,制定出台一系列政策措施,建立健全市、县、乡、村四级联动工作机制,为推进移风易俗工作提供了有力保障。全市各级妇联将继续做好移风易俗工作,为助力乡村文化振兴、打造乡村振兴齐鲁样板贡献巾帼力量。

在学思践悟中推动全会精神在我市落实落地

学习贯彻党的二十届三中全会精神

本报9月5日讯(记者 李松 温雯)根据市委统一安排,市领导马保文、张步军近日深入分管领域、机关单位、企业、宣讲党的二十届三中全会精神。

3日,副市长马保文到肥城市山东阿斯德科技有限公司宣讲党的二十届三中全会精神。他指出,要把学习好宣传好贯彻好党的二十届三中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务,深刻理解和把握全会精神重大意义、丰富内涵和精神实质,全面准确理解《决定》提出的进一步全面深化改革的重大举措。马保文强调,广大党员干部职工要把思想和行动统一到全会精神上来,科学谋划推进我市进一步全面深化改革工作,以钉钉子精神抓好各项改革任务的落实。企业要健全完善科技创新和人才激励机制,公开公平、公正参与市场竞争,更加积极打造产业链条,大力培育新质

生产力,坚定信心、抢抓机遇、迎接挑战,把自身发展同高质量发展大局紧密结合起来,为我市进一步全面深化改革作出更大贡献。

3日,市政协副主席张步军为市政协机关第五、第七党支部宣讲党的二十届三中全会精神。他指出,党的二十届三中全会是在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期召开的一次十分重要的会议。他强调,全会对健全全过程人民民主制度体系作出重要部署,围绕加强人民当家作主制度建设、健全协商民主机制、健全基层民主制度、完善统战工作格局提出了一系列改革举措,包括健全吸纳民意、汇集民智工作机制,健全深度协商互动、意见充分表达、广泛凝聚共识的机制等,为今后政协工作指明了方向。要紧密联系政协工作实际,全面学习贯彻全会精神,围绕中心、服务大局,进一步发挥好人民政协作为专门协商机构作用,为全市进一步全面深化改革、推进高质量发展作出积极贡献。

第十四届海峡两岸泰山石敢当文化节开幕

将持续至9月7日

本报9月5日讯(记者 张芮 实习记者 张智凯)5日上午,第十四届海峡两岸泰山石敢当文化节在泰安地下龙宫景区开幕,非遗传承人、工艺美术家、民间艺术家等齐聚泰山脚下,展开文化交流。据了解,本届泰山石敢当文化节设置了四大主题活动,将持续至9月7日。

泰山剪纸、木版年画……在泰山石敢当文化大集上,各式“非遗大餐”出现在展位上。大集还对来自台湾的60余幅书画作品进行了展示。观众或驻足询问,或近距离观赏。在徐家庄木版年画展位前,第六代传承人王连阳将木版模型平放在桌子上,刷上墨汁,用宣纸覆盖,再进行擦印,画像轮廓便清晰可见。“这次我带来了石敢当的版画和一幅长度约30米的长卷,希望能借助泰山石敢当文化节,展示泰山木版年画,让更多人了解泰山文化。”王连阳说。

记者了解到,泰山石敢当文化大集设置了50余个展位,活动包括非遗项目体验、非遗文创展演、现场书画创作等。

“本届海峡两岸泰山石敢当文化节设置了开幕式、泰山石敢当文化大集、海峡两岸‘泰山石敢当’书画展、第五届泰山文化短视频大赛四大主题活动。”市文联党组书记、主席唐峰介绍,海峡两岸泰山石敢当文化节自2011年以来,已成功举办了13届。这些年

来,海峡两岸泰山石敢当文化节规模由小到大,影响力越来越大,成为展示泰山文化的平台、民间百姓热衷参与的集会、联系海峡两岸及全球华人华侨的纽带、泰山祈福文化旅游的品牌。

海南省台资企业协会会长李明珠在近距离欣赏了泰山剪纸、葫芦雕刻等非遗技艺后表示:“这些非遗技艺及展品很有魅力。两岸一家亲,希望未来能有更多机会进行文化交流,感受泰山文化。”

作为本次海峡两岸泰山石敢当文化节的承办地,泰山区邱家店镇积极做好筹备工作。立足大汶河顺境而过的区位优势,邱家店镇融入“泰山·汶水·圣人”文旅联盟,积极探索“汶水+N”全域旅游融合新路径,有效关联旅游、文化、康养等多种业态,乡村旅游磅礴起势。

“近年来,泰山区充分挖掘特有的文化旅游资源,以节为媒、以节聚人,努力把泰山区特有的文化旅游资源优势转化为产品优势,打造以泰山石敢当文化节为龙头的泰山区节庆品牌。”泰山区泰山文化传承与高质量发展推进委员会党委书记毕华年在致辞中介绍,泰山区将以更高标准、更优服务,努力把泰山石敢当文化节打造成一项展示传统文化、群众广泛参与的品牌活动,为推动泰安文旅“二次创业、再创辉煌”贡献力量。



深化移风易俗 倡树文明新风

本报9月5日讯(记者 董文一)秋高气爽,惠风和畅。5日,“移风易俗 巾帼先行”主题活动启动仪式暨“齐鲁女性”移风易俗主题宣讲在肥城市举行。此次活动拉开了泰安市移风易俗主题宣传教育月活动的序幕。

活动现场,巾帼志愿者代表宣读了《移风易俗 巾帼先行》倡议书,肥城市安驾庄镇冯家楼村党支部书记、村委会主任李会分享了“‘一碗菜’模式推进移风易俗,实现乡村从‘面子’

美到‘里子’好转变”的经验做法。

你传文明,我送鲜花。巾帼榜样为移风易俗家庭典型、妇女典型代表赠送鲜花,旨在增强典型的荣誉感,带动更多妇女和家庭做文明新风的倡导者、移风易俗的实践者。

“齐鲁女性”移风易俗主题宣讲采取故事讲述及戏曲小品、快板、歌舞表演等形式进行,赢得了现场观众的一致好评。歌舞《四德歌》唱出了培育和践行社会主义核心价值观的主旋律,凝聚起传承孝德、恪守诚信、践行仁德、弘扬爱德的正能量。戏曲小品《不要彩礼》通过展现当地农村群众婚事新办、简办的故事,倡导让婚姻始于“爱”,让彩礼归于“礼”的婚俗新风尚。肥城市巾帼宣讲团成员

王华讲述了全国最美家庭、山东省孝老爱亲道德模范韩彩霞以自己事影响身边人,用实际行动践行文明新风的感人故事。快板《移风易俗谱新篇》、歌舞《家和万事兴》表达了对和谐家庭和美好生活的向往,让文明婚俗新风尚深入人心。

活动期间,省妇联一行还深入肥城市家风馆、非物质文化遗产馆、桃文化博物馆等,面对面进行宣讲,传播党的好声音,并就移风易俗工作、家庭家教家风建设,与基层妇联干部、妇女群众深入交流。

近年来,全市各级妇联组织主动服务大局,在推进移风易俗中坚持多维宣讲引领、特色服务带动、典型示范培树,推动新型婚育文化走进千家

万户,带动更多家庭讲文明、树新风。

全市各级妇联组织将进一步提高政治站位,把推进移风易俗作为参与基层治理、促进乡村振兴的重要着力点,创新引领方式,丰富活动载体,强化部门联动,持续抓好巾帼大宣讲,深入实施新型婚育文化培育行动、巾帼志愿服务阳光行动,让广大妇女和家庭在参与中接受移风易俗教育,推动文明新风飞入寻常百姓家。广大妇女将充分发挥在弘扬中华民族家庭美德、树立良好家风方面的独特作用,积极参与“移风易俗 巾帼先行”主题活动,自觉转观念、破旧俗,争做移风易俗的倡导者、践行者、宣传者,为培育健康文明新风尚注入巾帼新动能。

市人大常委会首次审议《泰安市大汶口文化遗址保护条例(草案)》

传承优秀历史文化 开创全省古遗址类文物资源立法先河

□记者 王玉 通讯员 董慧

近日,市十八届人大常委会第十九次会议第一次听取并审议了《泰安市大汶口文化遗址保护条例(草案)》(以下简称《条例(草案)》)。制定《条例(草案)》,是山东省以地方立法形式保护古遗址类文物资源的首创之举,将进一步加强大汶口文化遗址保护,传承弘扬优秀历史文化,促进大汶口文化遗址的科学研究和合理利用。

◆大汶口文化遗址亟需通过立法来规范保护、管理、展示和利用

记者从会上了解到,我市共有大汶口文化遗址37处,其中,全国重点文物保护单位1处、省级重点文物保护单位2处,点多、面广,是我市重要的古遗址类文物资源,保护好大汶口文化遗址就是保护好大汶口文化。近年来,国家、省、市高度重视大汶口文化保护工作,将大汶口文化及其重要遗址的保护利用列入《“十四五”文物保护和科技创新规划》《大遗址保护利用“十四五”专项规划》《黄河文物保护利用规划》《泰安历史文化名城保护规划(2021—2035年)》等专项规划,为立法提供了政策依据。

“随着城镇化进程的不断加快和文物保护利用趋势的不断发展,我市大汶口文化遗址保护工作遇到了新情况、新挑战,管理职责不明确、研究程度不高、展示利用力度不够等问题日益突出,加之遗址所在地村(居)民生产生活等因

素,使大汶口文化遗址本体文化层遭到不同程度的破坏,遗址保护难度加大。”谈及立法背景,市政协副主席、市文化和旅游局局长朱丽说,大汶口文化遗址是研究大汶口文化基本内涵的实物史料,亟需通过立法来进一步规范遗址保护、管理、展示和利用等活动,以解决遗址保护中的重点、难点问题,为全面提升我市文物保护水平提供坚实基础。制定《条例(草案)》,是山东省以地方立法形式保护古遗址类文物资源的首创之举。

朱丽介绍,按照“人大主导、政府依托”的立法要求,我市组建了由市人大常委会委、教科文卫委,市人大常委会法工委、教科文卫工委及市司法局、市文化和旅游局等部门单位组成的立法工作专班,专班结合大汶口文化遗址保护实际工作情况,经过调研、外出学习、公开征求意见等,制定了《条例(草案)》。

◆建立大汶口文化遗址名录制度,实行动态管理

记者看到,《条例(草案)》共五章三十一条,明确了大汶口文化遗址是指位于本市行政区域内以大汶口遗址、抬頭寺遗址、北单家庄遗址、宁阳古城遗址、柳园遗址等为代表的新石器时代中晚期大汶口文化遗址及其相关遗存;大汶口文化遗址保护对象既包括遗址保护范围内的遗迹、遗物等,也包括遗址周边的历史风貌和自然环境。

《条例(草案)》指出了相关主体职

责,并对大汶口文化遗址保护措施进行了详细规定。市人民政府应当建立大汶口文化遗址名录制度,对名录实行动态管理,及时更新公布。合理规划定遗址保护区划,已经公布为县级以上文物保护单位的保护范围和建设控制地带按照相应人民政府划定并公布的区域执行;未定级的大汶口文化遗址,由县(市、区)文物主管部门履行保护管理职责。规范建设控制地带内工程审批流程,建设工程设计方案应当根据文物保护单位级别,经相应的文物主管部门同意,依法取得建设工程规划许可。加强大汶口遗址保护管理,大汶口遗址保护区划内已有的建筑物、构筑物,与遗址历史风貌和自然环境不相协调或者危害遗址安全的,由岱岳区人民政府、宁阳县人民政府调查处理。

《条例(草案)》还圈出了在大汶口文化遗址保护范围内禁止的一些行为,并明确了相关的法律责任。其中,存放易燃、易爆、有毒、有腐蚀性等危害文物安全的物品的,由文物主管部门责令限期改正;逾期不改或者造成严重后果的,处5万元以上50万元以下的罚款。取土、深翻土地的,由文物主管部门责令限期改正;逾期不改或者造成严重后果的,处1万元以上5万元以下的罚款。刻划、涂污或者损坏文物尚不严重的,或者损毁保护标志、界桩等保护设施的,由文物主管部门给予警告,并可以处200元以