



▲泰山区凝聚镇、村文艺骨干和社会团体力量，组织开展一系列接地气、有人气的“村晚”活动。



▲岱岳区大汶河畔的非遗“村晚”。

我市充分挖掘和利用地方文化资源,打响特色文化活动品牌

着眼“三个充分” 办好“四季村晚”

□通讯员 石静

今年以来,在省文化和旅游厅的大力指导下,我市在全市范围内深入开展“四季村晚”活动,进一步丰富农村文化生活,助力乡村振兴,着力打响泰安特色文化品牌。

截至目前,全市共开展“四季村晚”活动4000余场次,惠及群众200余万人次。市级充分发挥示范引领作用,先后举办了桃花源里的“村晚”、大汶河畔的非遗“村晚”、东平湖畔的渔家风情“村晚”、山旌晃里的红色“村晚”等,每场活动都深受百姓喜欢,现场观众人数都达数千人。肥城市阳阳街道刘台村入选全国春季“村晚”示范点,东平县“渔家风情唱村晚 传承非遗促发展”获评山东省“四季村晚”典型案例。2024年元旦期间,我市还将组织开展全市冬季“村晚”示范展演,集中展示全市“村晚”优秀成果,营造浓厚节日氛围。

充分彰显地域特色 办品牌“村晚”

市文化和旅游局牢固树立品牌意识,充分挖掘当地地域特色,结合不同时节特点、不同风土人情,争取把“村晚”打造成具有影响力、传播力和生命力的文化活动品牌,让“村晚”真正成为当地一张让人记得住的文化名片。春季“村晚”——桃花源里的“村晚”,选择在满园春色桃花香的肥城市刘台桃花源景区举办;夏季“村晚”——东平湖渔家风情“村晚”,突出了当地水文化、非遗文化和渔家风情主题,选址在渔家风情特色街区;秋季“村晚”——山旌晃里的红色“村晚”,结合了新泰市龙廷镇掌洼村的红色文化,缅怀先烈事迹,传承红色基因。我市通过开展不同主题、不同特色的“村晚”活动,为群众奉献了一场场精彩纷呈的文化盛宴。

充分做好结合文章 办融合“村晚”

在活动举办过程中,我市不断丰富内涵、拓展外延,做好“村晚+”文章,推动文化和旅游深度融合,持续释放“村晚”的“热效应”。桃花源里

的“村晚”举办当晚,吸引游客5000余人,门票、商品销售额达8万元,村集体分红和劳务服务收入达1.5万元。山旌晃里的红色“村晚”在国庆节即将来临之际举办,现场集中推介新泰非遗产品产业和旅游路线项目,推出了凭泰山门票免费吃新泰炒鸡活动,实现了文化优势、市场优势的双向融合。在泰安市首届小戏小剧节期间,我市举办了大汶河畔的非遗“村晚”,古戏台上唱大戏,不断丰富古镇文化生态,激活大汶口旅游发展活力。节假日期间,各县(市、区)、功能区以“村晚”为主题,相继推出烟花大赏、怀旧歌曲荟萃、篝火晚会、非遗打铁花等一系列精彩的主题活动,让广大游客畅享欢乐满满的节日盛宴。

充分体现互动参与 办群众“村晚”

把“村晚”办成群众自己的“村晚”,把舞台留给群众、把话筒交给群众,群众自编自导、自演自赏,演身入戏、说心里话、赞新生活,群众广泛参与、乐在其中的“村晚”才更有意义。泰山区徐家楼街道充分凝聚镇、村文艺骨干和社会团体力量,发动各村(社区)采取自我组织、相互联合等方式,开展了一系列接地气、有人气的“村晚”活动。新泰市放城镇“村晚”让群众“看戏”又“入戏”,群众自编自导自演的节目占比三成有余,极大地提高了群众参与活动的积极性,让文化活动融入群众日常生活。对于市级“村晚”活动,我市均通过“齐鲁壹点”进行现场直播,每场活动访问量均接近70万人次,同时,我市通过文旅中国、人民网、新华网、新华社等国家级媒体对活动进行宣传报道,不断提高群众覆盖率和知晓率。

我市将进一步开拓思维、创新举措,充分挖掘和利用地方文化资源,打造更具地方特色的“村晚”活动品牌,在泰汶大地上持续掀起“四季村晚”活动热潮,让更多的人愿意走进乡村、融入乡村、喜爱乡村,为乡村振兴注入新的动力和活力。



▲秋季“村晚”——新泰市山旌晃里的红色“村晚”。



▲春季“村晚”——肥城市桃花源里的“村晚”。



▲夏季“村晚”——东平县东平湖渔家风情“村晚”。



▲宁阳县通过举办“村晚”让文化活动融入群众日常生活。



▲2023年泰安市“四季村晚”启动仪式。
►非遗文化展示走进“村晚”。



本版图片由泰安市文化和旅游局提供。

文旅 快讯

泰山区新增一家3A级景区



■景区鸟瞰。

通讯员供图

本报12月26日讯(通讯员李超)近日,市文化和旅游局发布了《关于确定10家旅游景区为国家3A级旅游景区的公告》,泰山区泰山安景区被确定为国家3A级旅游景区。

泰山安景区位于泰山区省庄镇安家庄村,毗邻泰山景区和方特欢乐世界,交通便利,区位优势。该景区依托良好的生态基底和资源禀赋,以文旅赋能乡村振兴为基点,以养心谷、安心谷板块建设为支点,深度挖掘泰山文化,大力发展康养旅游业态,着力构建游览、营销、服务、管理、应急五大体系,高品质建成集康养度假、乡村休闲、民俗体验、私人订制等多项

功能于一体的度假型景区,全力打造泰城东部首家高端旅游度假区。

该景区安心谷板块打造了精品采摘区、儿童游乐区、高端民宿区、特色餐饮区和党性教育基地“四区一地”,建设了望岳台、初心湖、星空顶露营基地、安心童乐园等旅游项目。养心谷板块依托生态资源优势,引入台湾汉声文化传媒,植入泰山文化、中华优秀传统文化、民间艺术等文化元素,打造集健康医养、文化休闲、旅游度假于一体的高端综合养生基地。项目将康养与乡村旅游相结合,进一步拓展私人订制、家居体验式采购等新业态,实现项目景区化、一体化管理运营。

岱岳区道朗镇入选全省乡村文化建设样板镇

本报12月26日讯(最泰安全媒体记者董梁)近期,省文化和旅游厅公布了山东省乡村文化建设样板镇、村名单,经过前期申报、专家初评、专家终评等环节,岱岳区道朗镇成功入选全省乡村文化建设样板镇。

道朗镇位于岱岳区西部,面积105平方公里,辖43个行政村,耕地面积5.6万亩,山林面积6.1万亩,森林覆盖率39.6%。近年来,该镇依托人文自然优势,积极推进文旅融合发展,实现了美丽乡村到产业综合体的转变、优势资源向经济效益的转

化,先后被评为首批全国乡村旅游重点镇、省乡村旅游示范镇、好客山东最美乡镇、省级文明单位、省级森林乡镇等,拥有全国文明村1个、全国乡村旅游重点村2个、省乡村旅游重点村4个。

据介绍,道朗镇将以此次入选全省乡村文化建设样板镇为契机,进一步完善基层公共文化服务体系,优化服务项目、细化服务类别、提高服务质量,打通公共文化服务“最后一公里”,不断增强群众幸福感,用心、用情、用力、用智推动乡村振兴。

罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐团来泰演出



■交响乐快闪活动现场。

通讯员供图

本报12月26日讯(通讯员李丹阳)20日,泰山大剧院携手50余位罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐团的演奏家在泰安万达广场进行了一次特别的演出——交响乐快闪,吸引了众多市民和游客驻足聆听。

《卡门前奏曲》拉开了快闪活动的序幕,激昂的旋律响起后,现场的市民和游客纷纷停下脚步,拿出手机记录下动听的音乐和精彩的瞬间。除了《卡门前奏曲》,罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐团还演奏了《西班牙斗牛舞曲》《康康情歌》等曲目,当《我爱你中国》的旋律响起时,现场观众不约而同地跟着唱了起来,铿锵有力的全场大合唱把快闪活动推向了高潮。

“我从小学习唱歌,很高兴能在我今天出来逛街的时候欣赏到国外乐团带来的高水平演出,希望以后家门口的精彩演出越来越多。”一名参与合唱的市民表示。来自江苏的张先生激动地说:“我第一次来泰安,没想到当天晚上就欣赏到了激动人心的交响乐演奏,真的太幸运了。”活动现场,演奏家和观众共同感受着音乐带来的快乐和喜悦。

据了解,此次活动在泰山文化传承与高质量发展推进委员会

的指导下,由泰山大剧院与泰安万达广场共同发起,旨在用音乐的力量向市民和游客传递生活的美好,促进中外文化交流。活动结束后,崧棠陶坊张氏酒窖制陶技艺传承人向罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐团赠送了精美的非遗产品——泰山陶笛;熙需麟创始人李时需向演奏家赠送了泰山玉手串,向远道而来的客人表示欢迎。

21日,罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐团音乐会在泰山大剧院精彩上演。

泰安保利剧院管理有限公司营销中心负责人赵欣表示,泰山大剧院一直致力于丰富泰安市民精神文化生活、助力城市高质量发展。今年以来,泰山大剧院引进了芭蕾舞剧《天鹅湖》、西班牙拉贡王国管弦乐团音乐会等多个国际团体演出项目,深受群众喜爱。2024年,多场文化盛宴将汇聚泰山大剧院,意大利科莫湖畔交响乐团新年音乐会、“金遇良缘”听云轩全国巡演、方锦龙和他的朋友们之《音乐诗经》、爱尔兰国家舞蹈团《舞之韵》25周年纪念版巡演等精彩演出将接连上演。未来,泰山大剧院期待与更多企业开展深度合作,以实际行动助力泰安文旅高质量发展。