

泰安技师学院

“双百双进”推进会力促校城校企融合

本报5月10日讯(通讯员 钟本印 王悦)8日,泰安技师学院召开“双百双进”技术创新暨服务现代化强市建设工作推进会议,进一步提升学院办学实力和服务泰安市经济发展的能力,促进校城融合、校企融合走深走实,开创学院和企业携手泰安、共谋发展的新局面。

产教融合和创新创业是职业教育改革发展的重要方向。成立服务新型工业化强市建设工作领导小组、建立重点专业链链长制,开展百名专家进企业、百家企业进校园“双

百双进”活动、成立13个技术创新中心,是泰安技师学院深化校企合作、服务经济发展的有力举措和生动实践。

今后,泰安技师学院将瞄准地方经济需求,提升服务发展能力。大力弘扬工匠精神,厚植工匠文化,认真对照泰安重点产业链(集群)发展需要,推进学院重点专业链建设,以“校链融合”推动“校城融合”,锻造更多高素质技术技能人才,助力新型工业化强市建设。突出重要任务落实,提升技术创新能力。围绕“双百双进”

活动目标任务和技术创新中心功能定位,将“双百双进”打造成为学院优势品牌,不断深化技术创新中心建设和应用,营造全员、全过程、全方位创新的良好氛围,助力学院技术创新能力提升。加大校企合作力度,提升人才培养能力。持续深化“校企合作、产教融合”,开展“订单”培养、拓宽就业渠道,发挥好省市级名师工作室作用,组织专业骨干教师积极参与企业科技攻关,有效提升学院人才培养能力,全方位服务企业高质量发展。

会上,泰安技师学院负责人为13个技术创新中心授牌。“双百双进”活动专家代表和技术创新中心负责人代表依次发言。泰安技师学院将以“双百双进”活动和技术创新中心成立为契机,不断深化技术创新体制机制改革,建立健全以市场为导向、产学研深度融合的技术创新体系,以技术创新助推新型工业化建设和高质量发展,促进校城融合、校企融合走深走实,为泰安全面开创新时代社会主义现代化强市建设新局面作出更大的贡献。

泰山职业技术学院举行五四表彰大会

本报5月10日讯(通讯员 王延凯)日前,泰山职业技术学院举行“青春践行二十大、砥砺奋进新征程”五四表彰大会。来自各系院的青年教师、学生分别作了典型发言。

表彰大会上,学院负责人希望广大青年学子进一步继承和弘扬“五四”精神,勇于开拓进取,坚

定理想信念,在创新创业中全面提升自己,勇做走在时代前列的奋进者、开拓者和奉献者。牢固树立远大理想,做一个志存高远、有理想信念的人;要勤学,做一个勤做善为、对社会有用的人;要修身,做一个遵纪守法、诚实守信的人;要笃实,做一个脚踏实地、勇于开拓的人。

泰安长城中学首届科技文化节开幕 科技点亮梦想 文化浸润心田

本报5月10日讯(通讯员 贾丽)近日,泰安长城中学首届科技文化节开幕。本届科技文化节围绕“科技”与“文化”两部分开展内容丰富、形式多样的系列活动,展示长城师生的智慧和风采。

泰安长城中学校负责人在致辞中希望全体学生弘扬科学家精神,立志报国、奋发图强、超越昨

天,不断提高科学文化素养,努力成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

开幕式结束后,在市科技馆讲解员的引领下,师生们观看了“党领导下的科学家”主题巡展,学习优秀科学家的先进事迹,追寻他们科技报国、兴国、强国的奋斗足迹。

泰安高新区第一中学 少先队大合唱庆祝五四青年节



本报5月10日讯(通讯员 余波)为进一步加强爱国主义教育,弘扬时代主旋律,增强学生的民族自豪感,近日,泰安高新区第一中学举办“青春心向党、奋进新征程”大合唱比赛。

本次比赛旨在纪念与庆祝五四青年节,弘扬五四爱国精神。比赛中,同学们饱含激情,用高亢嘹亮的歌声诠释了感人至深的革命情怀和纯真情感,表达了为国奋斗的青春誓言和决心意志。

泰山学院附属中学 素描百态 色彩纷呈

本报5月10日讯(通讯员 尚秀娟)日前,泰山学院附属中学举办初四年级美术特长生作品展。作品主要有素描和色彩两种类型。同学们的素描作品构图平稳,造型准确,黑白灰层次分明,有很强的立体感和空间感;色彩

作品画面协调,色彩清晰、明确。刘瑞红、张文婷等指导老师结合作品特点,对特长生作品进行了线上和线下相结合的点评指导,并对学生的专业发展提出具体建议,有效提高了学生学习的针对性和实效性。

泰山学院附属中学弘信校区组织青科赛教练员裁判员培训活动

本报5月10日讯(通讯员 刘少文 周继涛)6日,泰安市“全国青少年科技教育成果展示大赛”教练员、裁判员能力提升培训活动在泰山学院附属中学弘信校区举行。全市104名青科赛教练员裁判员参与了本次培训活动。

活动分为分赛项讲解和实操训练。分赛项讲解部分对每个赛

项的具体规则进行了解读,促进教练员对各赛项的认识,提升裁判员对赛项规则的理解。实操训练部分教练员裁判员动手进行实操,挑战比赛任务,对赛项有了更深入的理解。本次活动进一步提升了我市科技指导教师的业务水平,对于青少年科技创新能力培养具有积极意义。

泰安英雄山中学高二级部开展作文专项指导讲座

本报5月10日讯(通讯员 李桂芳)近日,泰安英雄山中学高二级部邀请高中语文专家型教师、高考语文高分培育人、省教育厅“山东省高考语文命题研究组”特邀研究员、山东省高考作文阅卷优秀小组长、泰安英雄山中学红枫杂志社社长张凤山老师,为

高二学生进行基于核心素养的作文专项指导。

讲座中,张凤山结合多年参加高考阅卷的经历,从审题立意、问题概说等方面进行讲解,阐述在作文教学中的思考与探索,并以高考真题、自命题为范例,手把手教给学生分析材料、把握最佳立意。

岱岳区岳峰小学开展师德师风专题演讲比赛

本报5月10日讯(通讯员 李涛)近日,岳峰小学开展了“立德树人守初心、铸魂育人担使命”师德师风专题演讲比赛。

比赛中,教师们围绕自身岗位、生活经历等阐述了对师德师风的理解。他们从“爱”和“德”出发,讲述在工作岗位上的“那些小事”和“精神力量”,用真挚的言语

泰安实验中学与山东第一医科大学 加强合作共建 提升协同育人水平

本报5月10日讯(通讯员 席乐)6日,泰安实验中学和山东第一医科大学(山东省医学科学院)运动医学与康复学院举行了合作共建签约及优秀生源基地授牌仪式。

活动现场举行了山东第一医科大学“优秀生源基地”“实践育人基地”和泰安实验中学“体育学科校外实践基地”签约授牌仪式,双方共同为山东第一医科大学(山东省医学科

学院)“优秀生源基地”“实践育人基地”和泰安实验中学“校外实践基地”揭牌。为更好、更高、更快地建设学校“省级体育特色学科基地”,切实提高学校相关专业教师的业务水平和专业学生的训练水平,仪式上,泰安实验中学特聘任山东第一医科大学5位教授为学校客座指导教师,并颁发聘书。

签约仪式上,双方进行了合作共建交流座谈。山东第一医科大学校负责人介绍了山东第一医科大学运动医学与康复学院的基本情况和办学理念,山东第一医科大学高度重视与泰安实验中学的合作共建工作,希望在课程开发、教师队伍、教育资源建设及人才培养等方面开展多层次、多形式的合作,加强资源共享,实现优势互补、互利共赢,提升办学质量和协同育人水平。

泰安实验中学负责人介绍了学校的办学理念和建校5年来取得的优秀成果,表示两校的合作共建交流既是跨越两个学段的文化交流,也是一次体育运动学科运动医学与康复训练的深度对话,希望通过开展合作共建交流活动,搭建起友谊的桥梁,拓宽两校师生的视野,增强为高校输送优秀高中毕业生的使命感和责任感,实现两校合作共建的“双向奔赴”。

泰安第十九中学 用诗歌致敬青春

本报5月10日讯(最泰安全媒体记者 徐文莉)近日,泰安第十九中学与中国作家协会诗刊社共同举办“诗意校园——春天送你一首诗”大型诗歌朗诵会,中国作家协会诗刊社为泰安第十九中学颁发了山东省诗意校园奖牌。

经典诗歌饱含激情又意境悠远,是培养中学生审美趣味的“最好媒介”。一首首经典诗歌将引领青年登上高雅的殿堂,让同学们从吟诵中深刻感受到中华民族的文化魅力。《中华少年》《我爱你中国》《青春舞曲》……活动现场,同学们用诗的语言、诗的韵律、诗的意境和音乐共同点缀美好的诗意校园。学校呼吁

泰山护理职业学院举办校链企座谈会暨签约仪式

本报5月10日讯(通讯员 孟岳琳 巢晶)5日,泰山护理职业学院、泰安市医药及医疗器械产业链、泰安市总工会产教融合座谈会暨战略合作签约仪式在泰山护理职业学院举办。

市医药及医疗器械产业链专班、市总工会负责人及工作人员,泰山区、岱岳区、泰安高新区医药及医疗器械产业链专班负责人及工作人员,链上企业负责人,学院负责人及相关系部、处室负责人和各专业带头人参加会议。会上,各方代表就人才培养合作、实践基地共建、专项招聘会、合作营销、教职工实践、医药成果转化等事宜进行交流,融汇思想、集智创新,达成初步合作意向。

市医药及医疗器械产业链将注重打造联动机制,通过政策集成、人才集聚、产业集群和发展集约,实现联手、联建、联创,使工作机制更完善,成果转化进程不断加快,产业业态进一步优化,推动全市医药及医疗器械产业高质量发展。泰山护理职业学院将提高站位,集中全院力量,聚焦聚力推动产教融合发展,全方位服务校城融合,跟进对接,整合各方资源,共同致力于产业发展,积极拓展校城融合发展路径,努力开创校城融合发展新局面。同时,该校狠抓落实,力促校城融合项目落地见效,开花结果,共同推进“创新、融合、赋能、高效”医药及医疗器械产业高质量发展。

岱岳区教体局推进各学校防溺水安全教育工作 紧绷学生安全弦 筑牢溺水防护网

本报5月10日讯(通讯员 李云涛)夏季到来,岱岳区教体局高度重视预防溺水安全教育工作,打出预防溺水“组合拳”,要求各中小学、幼儿园严格防范溺水事故发生,坚决维护学生生命安全。

各中小学、幼儿园对防溺水工作周密部署,制定了切实可行的防溺水安全工作预案,成立了以校长为组长、中层以上领导干部为成员的“防溺水”安全工作领导小组,将安全工作任务层层分解,做到职责明确、任务落实、责任到人,通过召开家长会、致家长一

封信、家访等多种方式,告知家长认真落实监护人职责,切实承担起学生校外监管责任。实行局长包片、科室包乡、督学包校的防溺水工作督导检查机制和专职督学不定期专项督导防溺水工作机制。加强学生在校期间的管理。坚决杜绝学生在校期间私自外出,对无故离校、旷课的学生一定要查明原因,及时同家长取得联系,防止和杜绝学生野泳、野浴。

岱岳区教体局就学生防溺水做到逢会必讲,并利用微信公众号、短信、电视等方式宣传防溺水知识。开展师生及家长“共上一堂防溺水水课”活动,分阶段组织专家开展系列防溺水教育直播活动,通过讲解防溺水基础知识和基本常识、典型案例、危险水域示范等给广大师生、家长予以安全和警示教育,形成防溺水安全教育人人参与的良好氛围。

为做到早部署、早行动、早预防,确保学生生命安全,岱岳区教体局建立了防溺水互相提醒机制。根据学生家庭住址进行分组,成立防溺水互助小组,4至5名学生为一个组。组内学生之间相互提醒、监督,时刻谨记防溺水的“六个不”准则,劝阻小伙伴不要前往危险水域游泳。加强与乡镇(街道)、村委的联系沟通协调,构建家庭、学校、社会联合预防的机制,形成防溺水工作最大合力。

器乐教学在小学音乐教育中的探析与实践

□聊城市茌平区振兴小学 慈杰



随着“双减”政策的落地和推行,音乐课程教学的重要性也得以日益凸显,尤其对于器乐教学而言,在音乐教学中的有效融入,可以帮助学生从多元角度认知音乐理论知识,使学生能够从音乐演奏、演唱等方面得以全面提升,达到提高学生音乐素养的目的。

选择合适的与其性格特征相匹配的器乐。此外,教学还需与学生实际需求相融合,构建长效的器乐学习机制。

二是注重设计,营造氛围。提升器乐教学能力,最重要的是设计教学,让学生的学习有章可循。应注重教学设计具有新颖性、趣味性,通过多元化的教学模式,拓展学生的视野。同时,教师也应将生活实际经验与器乐知识的特点深度融合,确保学生能够在学习器乐知识的过程中,进一步认知音乐知识内涵。再者,也应加大器乐教学示范力度,并采用“师生互动、生生互动”模式,鼓励学生进行练习,营造宽泛、和谐的器乐演奏氛围。

三是搭建舞台,丰富活动。在开展器乐教学时,除传授器乐理论知识外,也应给予学生更多演奏练习的时间和空间,发挥学生主观能动性,使器乐学习与音乐知识学习成为一个有机整体,让学生充分体会到演奏的魅力。再者,教师应在学生器乐演奏能力达到一定水准后,为学生提供演奏舞台,带领学生参加器乐表演活动,让其在器乐表演的过程中,提高器乐演奏的技能,增加舞台经验。同时,在表演结束后,教师应组织学生

对表演反思,找出自身不足,有针对性地进行改进。

四是营造氛围,感悟音乐。在进行器乐乐曲教学中,首先让学生充分了解乐曲内涵、创作背景,并让学生阐述自己对乐曲的理解,为器乐演奏做好铺垫。同时,应引导学生理解音乐演唱形式与器乐演奏的关联性,提高学生的器乐欣赏能力,感悟器乐的

深度内涵。先理解、后演奏的器乐学习模式能使学生感受不同节奏的起伏变化,提升学生音乐领悟能力。

五是强化配合,演绎合奏。器乐演奏既有个人演奏,更有集体演奏,集体演奏可以培养学生的集体主义观念。应使学生懂得,个人演奏较好,团队演奏较弱,同样是一场失败的演奏。同时,器乐合奏中,应鼓励学生间互相交流,应尽可能统一学生对音乐的认知,通过讲述法让学生深入理解音乐的内涵和外延,提高学生器乐演奏整体能力。

总之,在小学音乐教学中,器乐教学既可以激发学生的学习兴趣,也可以通过器乐训练、团队演奏,提升学生器乐演奏能力和团队意识,夯实个人音乐基础,提高音乐素养,为培养全面发展的人才奠定基础。