

2022全国桃木旅游商品创新设计大赛暨全国桃文化旅游商品评展活动在肥城市举行

让中华优秀传统文化焕发新生机

本报8月9日讯(最泰安全媒体记者 董梁)近日,2022全国桃木旅游商品创新设计大赛暨全国桃文化旅游商品评展活动颁奖典礼在肥城市举行。中国旅游协会旅游商品与装备分会、山东省旅游行业协会、山东省旅游推广中心、山东省文化创意设计行业协会、泰安市文化和旅游局和肥城市相关负责人,以及各地参赛企业和个人代表,参加了此次颁奖典礼。

本次大赛,参与展出和评奖的作品达3000余件。经过专家评审委员会的严格评审,本次活动评出特别大奖1个、金奖10个、银奖16个、铜奖

26个、优秀奖奖60个。

据了解,近年来,在山东省和泰安市文化旅游主管部门的指导和帮助下,肥城市严格按照“积极推动优秀传统文化创造性转化和创新性发展”相关要求,致力于桃文化的挖掘培育和文旅产业的深度融合发展,努力打造国内知名的文化旅游品牌,并成功打造了“以政府为主导、以企业为主体、以品牌为主线”的旅游商品开发“肥城模式”,使肥城发展成为全国最大的桃木旅游商品研发、生产、销售集散中心,绘就了“中国桃文化之乡”“中国桃木雕刻之乡”“中国桃木旅游商品之都”的亮丽名片。目

前,肥城市已成功举办14届全国桃木旅游商品创新设计大赛,培育桃木旅游商品企业160多家,特色商品发展到30大系列4000多个品种,占国内80%的市场份额,畅销海内外20多个国家和地区,年销售收入突破20亿元。

今年以来,肥城市坚决贯彻落实山东省委、省政府关于“山东手造”推进工程的部署要求,推出《致非遗·敬匠心》《品鉴桃艺 相约桃都》系列报道,深入推进五埠和吕仙景区非遗工坊建设,肥城市正港木业工艺品厂入选“山东手造·优选100”名单,并在桃木大赛设立“山东手造”分主题,引

导产业发展方向,着力将“肥城桃木雕刻”打造成为“山东手造”优秀区域公用品牌。下一步,肥城市将以本次大赛为新的起点,进一步挖掘和传承桃文化内涵,完善提升桃木旅游商品产业体系,一如既往地办好全国桃木旅游商品创新设计大赛,为推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展作出新的更大贡献。

颁奖典礼结束后,还举办了2022中国肥城桃文化创意产业发展专家研讨会,中国旅游协会旅游商品与装备分会副会长兼秘书长陈斌和山东省文化创意设计行业协会会长孙美华分别进行了演讲。

泰山站和市文旅局联合推出旅游专列

从泰山到蓬莱 领略别样“山海情”

本报8月9日讯(最泰安全媒体记者 张芮 张建 实习生 史兰禹)近日,和悦“山海情”泰山——蓬莱旅游专列发布会举行。记者从发布会上了解到,由泰山站与泰安市文化和旅游局联合推出的Y736旅游专列将于8月19日开始通行,该次列车由泰山站始发,终到蓬莱市站,夕发朝至,是山东省内的旅游经典线路。

在快节奏的当下,绿皮车的慢节奏将是一种放松。泰安因泰山而得名,寓国泰民安之意,泰山是首例世界文化与自然双遗产、世界地质公园、国家5A级旅游景区。烟台市蓬莱区位于胶东半岛最北端,濒临黄海

渤海,素有“人间仙境”美誉。泰安蓬莱两地交往渊源深厚,山海呼应、合作密切。

乘坐Y736旅游专列,可以领略别样的“山海情”。Y736旅游专列途经泰山站、济南站、淄博站、潍坊站、烟台站、蓬莱市站,8月19日19时15分由泰山站始发,次日6时10分到达蓬莱市站,专列更加绿色舒适、方便安全,并设有专用通道进站、专区候车和全程测温等服务,山东两大美景将借由专列的开通实现文化交融。

据了解,济南车务段泰山站自2018年以来一直积极策划推出“乘

着专列去旅行”系列活动,取得良好成效,为两地市民和游客架起联络沟通、合作交流、客源互送的桥梁。“此次开行‘山海情’列车,旨在对泰山、蓬莱特色旅游资源和旅游品牌进行集中展示和广泛宣传,进一步拉近泰安与蓬莱地区的距离。”济南车务段段长王世军介绍,济南车务段将积极做好旅客服务工作,提升服务品质,充分发挥铁路客运优势,让旅客感受到专列旅行的订制化、温馨化、专属化的特色服务,真正把趟列车打造成宣传、展示两地风貌的窗口。

泰安市文化和旅游局党组书记

侯卫国表示,此次旅游专列发布会是助推省内旅游全面回暖复苏的务实举措,将给群众出游创造更多选择,同时也会吸引更多游客乘坐火车往来泰安和蓬莱,形成客源互动的良好态势。“希望泰安旅游企业充分利用机会,与泰山站、蓬莱业界朋友共同努力,积极开展业务对接,广交朋友,共谋发展。”侯卫国说。

车站工作人员提醒广大旅客朋友,为了顺利出行,请自觉遵守相关规定,确保旅途安全。与此同时,在出行前务必了解出行目的地的疫情防控要求,及时备齐相关检验报告,以免影响行程。

全国特级导游时隔24年再度评选,全国16人上榜

韩兆君成为泰安首位特级导游

“时隔24年后第三次评选特级导游,全国16人入选,泰安导游韩兆君在列!”今年夏天,韩兆君入选全国特级导游的消息传遍了省内导游圈。

近日,由文化和旅游部市场管理司组织的全国特级导游座谈会召开,韩兆君作为特级导游代表发言。作为泰安史上首位特级导游,韩兆君的人选得到了泰安旅游行业老友们的祝福。而他多年来不断学习,永不言败的奋斗历程,也让年轻导游们争相学习。

就业压力催生“名导游”

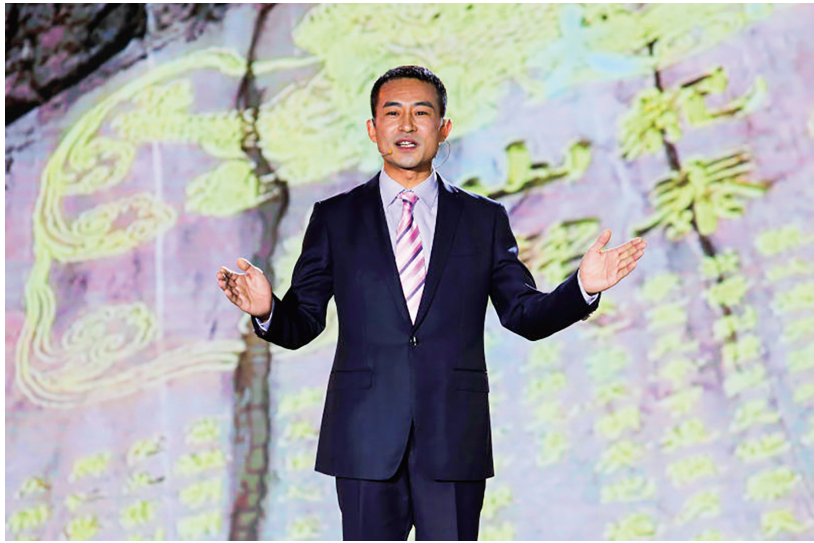
读书时,韩兆君认为自己算不上一名认真读书的好学生。在一所中专学校,两年的校园时光一晃而过,在财务会计专业招聘会上,成绩好的同学被银行抢着要,一无所长的韩兆君无人问津。残酷的对比宛如当头一棒,18岁的韩兆君有些彷徨无助,后悔懊恼的情绪一起涌上心头,可又有什么用呢?恰在此时,学校首届旅游班招生,允许往届生报名。“将来旅游是朝阳产业,考个导游证也算是端住了一个饭碗。”学校老师一席话,让他眼前一亮。

“当时年龄小,出门少,压根不知道旅游是怎么回事,但我相信老师是不会骗我的,只想牢牢抓住命运给出的这个就业机会。”回忆这次经历,韩兆君刻骨铭心。拿到学习材料后,倍感珍惜的他再也没有了往日的浑浑噩噩,认认真真苦读起来。“这一辈子,第一次为学习拼了命,三个月后,我顺利考下了导游证。”韩兆君说,他必须有一个相对稳定的工作,不至于回家务农。

学习期间,泰安市举办了第二届导游大赛,学校邀请了首届导游大赛冠军到学校作讲座,韩兆君深受鼓舞,毅然决然代表学校参赛,勇夺第二名。这下,韩兆君对导游工作的兴致更足了。

2001年,旅行社由国营时代走向民营时代,旅游业飞速发展,各地旅游景点如雨后春笋。随着人们生活水平的提高,越来越多的人有了旅游需求,旅游业更有奔头了。2002年和2003年,韩兆君为了提升业务水平,以赛促学,连续报名参加了泰安市导游大赛、泰安市精品导游员大赛,被授予“泰安市终身精品导游员”荣誉称号。

“荣誉多了,身上的责任感也更强烈了。我希望专业能越来越精,赢得更多游客叫好。”从业几年后,韩兆君对自己提出了更高的要求,他从钻研泰山文化做起,跑遍了泰



■韩兆君。

通讯员供图

安的书店、书摊和夜市,把所有和泰山有关的书都买回了家,将书本上关于泰山的介绍烂熟于心。当发现某个问题在不同的书上有不同说法时,他就去请教研究泰山的专家,再提炼出自己的观点,最终转化成导游讲解词。

一勤天下无难事。景区内,喜欢听韩兆君解说的游客越来越多了。

挑战自我站上全国舞台

人生在勤,不索何获。不断学习,永不言败是韩兆君的制胜法宝。2010年,在泰安市旅游局开办的导游培训班上,韩兆君听说了全国首届导游大赛已成功举办消息时,跃跃欲试。

“参加全国大赛,既是自我挑战,又期待取得佳绩,这样以后不仅能带团,还能兼职做培训,延长导游的职业生涯。”30岁的韩兆君奔波在旅游事业十余年后,职业规划越发明晰。

2012年8月份,韩兆君报名全国第二届导游大赛。为了安心比赛,他“闭关修炼”,全力以赴。只是身为一名导游,一旦停止带团,收入随即变零。“帮不上你什么忙,但绝对不拖你后腿。”妻子的鼓励支持,如同定心丸,让韩兆君深受感动,干劲更足。从当年8月底到12月末,韩兆君形容这是“炼狱”一样的历程,天文地理、古今中外史、法律法规、导游词创作……知识浩瀚如海,韩兆君披星戴月,苦学本领。

半年之后,大赛如约而至,韩兆君却失利了。“有一道纠错题目,让选手看一个导游短片,指出十条导游不规范的行为。我意气风发写出了20条,最后在精选10条错误时,

把原本正确的答案拿了出來,错误的答案填了进去。”这个失误让韩兆君屈居三等奖。

因为遗憾,韩兆君还想再战。不成想,这一等就是5年。2017年,全国举办第三届导游大赛。这一年,韩兆君37岁,成了两个孩子的父亲,是否参赛,亲友们意见不一,韩兆君犹豫不决。

“我已经把导游当作终身事业了,我希望年老时能不后悔。”想到这,韩兆君决定再参赛。知识竞赛、导游词即兴创作、异地带团比拼、神秘游客出题……第三届全国导游大赛题目更难,挑战更大,面对一个个“花式考验”,韩兆君全力以赴,最终获得全国第五名,拿到大赛银奖。

“我既然决定要干一辈子导游,就要一步步地靠近梦想中的舞台,让余生的路能更长、更宽、更厚。”韩兆君说,每次复习备战都像破茧成蝶,通过学习,他提升了学历,增长了经验,服务意识越来越强。韩兆君在一次次努力中,被评选为全国优秀导游、国家金牌导游。

赢得业内“天花板”级荣光

2018年开始,旅游市场竞争越来越激烈。“以前一名广东游客在山东旅游一圈至少消费四五千,但现在一两千就能玩一圈。”韩兆君感受到了压力,游客们的标准可以下降,但导游质量不能降,还要继续提升。韩兆君不愿意妥协,多年的积累给了他更多机会,韩兆君转岗不转行,在泰山职业技术学院兼课的基础上,开始参与导游培训工作。为了让新人更快入门,韩兆君参与编写了《畅游泰安·泰安市新编导游词》,让导游词更生动、更接地

口最泰安全媒体记者 徐文莉 董梁

气,成为泰安导游员的基础培训教材。

韩兆君还作为山东省对口支援海北州“组团式”教育援青人才,被山东旅游职业学院推荐至青海省海北藏族自治州职业技术学校支教,教授旅游管理与德育课。“以前,我和大家一样,也是一名中职生,而今天,我站在讲堂前给大家授课,这足以证明只要你们肯努力,一切都有可能。”韩兆君说,壮美青海,正吸引着国内外游客的注意,他希望每个孩子都能像青藏高原上的格桑花一样,在青海的美丽景点上绽放。

2021年,全国特级导游考评在时隔24年后重新启动。参加本次特级考评的导游要求必须具备广博的文化知识,在旅游领域有深入研究和独到见解;具备高超的导游艺术和独特的导游风格,能独立创作富有思想性和艺术性的导游词,对导游相关工作有深入研究,并形成一定的研究成果。相比前两次,此次考评对参评条件、知识储备、专业能力等方面提出了更高要求。全国各地的参评人员一起,历经初审,论文查重、现场面试、论文答辩和终审考核、三次公示等环节,层层择优,韩兆君最终以优秀的论文答辩和过硬实力成功入选。

泰安市文旅局工作人员向记者介绍,1995年,原国家旅游局开展首批特级导游评定工作,全国只有2名导游有幸成为特级导游;1998年,开展第二批特级导游评定,共22名导游获评;2022年,第三批全国特级导游名单新鲜出炉,16名导游获评。韩兆君作为山东代表荣登金字塔尖。

“获评全国特级导游,是对我20多年导游历程的最好褒奖,是一种莫大的荣耀和鼓励。一个人、一辈子、一件事,导游职业改变了我,也成就了我。”韩兆君分享获评感受,做导游需要有一股韧劲,尤其当下受到疫情影响,旅游行业确实很难,但即使没有团带,导游也不能坐以待毙。在疫情防控常态化下,很多导游积极自救,已脱颖而出,这说明旅游业更需要复合型人才。全国特级导游时隔20多年后重评,给行业注入了强心剂,让更多从业者觉得导游职业还是有奔头的,也让更多导游有了在旅游业坚持到底的决心。

如今,韩兆君筹划着开办工作室,撰写独到见解的旅游景点导游词,积极做好传帮带工作,培养更多优秀的青年导游,希望能为疫情影响下的文旅行业贡献出一份力量。

以良好作风 推动各项工作提质增效



■会议现场。

通讯员供图

本报8月9日讯(通讯员 郝辉 马静)近日,泰山区文化和旅游局召开作风整顿活动动员会,传达市、区机关作风集中整顿活动动员暨警示教育大会精神,并对全局开展机关作风集中整顿活动进行安排部署。会上宣读了《泰山区文化和旅游局机关作风集中整顿活动实施方案》。

会议指出,全局机关干部要提高站位,强化认识,深刻领会开展机关作风集中整顿活动的重大现实意义,切实将作风集中整顿活动作为贯彻落实上级要求的具体行动、适应争先进步的迫切要求和解决自身突出问题的必然要求来认识,围绕全局工作,不等不靠、主动作为、超前谋划,以“钉钉子”精神解决问题。

要强化措施,多管齐下,切实抓紧抓实机关作风集中整顿活动。作风整顿要强化抓好学习教育、找准重点难点、抓实监督问责、抓牢治本之策4项措施,加强内部约束,扎实开展作风集

中整顿活动。

要加强领导,形成合力,确保活动取得实实在在的成效。立即成立领导小组,加强协作配合,进一步强化责任意识,切实抓牢问题整改,确保活动的各环节、各任务向中心聚焦、向大局发力,使活动成效转化为推动和促进全区文化和旅游高质量融合发展的强大动力,通过作风的大转变为新时代中国特色社会主义现代化强国建设作出更加积极的文旅贡献。

会议还对“三晒一评一公开”工作进行了安排部署,会上传阅了全局人员述职报告汇编,对全局干部职工进行了民主测评。会议要求,要进一步推进成果运用,将评价结果与评先评优、提拔晋升结合起来,营造“比学赶超、干事创业”的良好氛围。要进一步转变工作作风,不断发扬“严、真、细、实、快”的工作作风,树立“事争一流、唯旗是夺”的工作标杆,以良好的工作作风推动各项工作提质增效。

“书香泰安”泰山文化系列讲座 第二期成功举办



■“书香泰安”泰山文化系列讲座第二期。

通讯员供图

本报8月9日讯(最泰安全媒体记者 张芮 通讯员 王苗)近日,“书香泰安”泰山文化系列讲座第二期在市图书馆三楼报告厅举办。本次讲座邀请泰山学院机关党总支书记兼泰山研究院副院长聂立申作报告。

本次讲座主讲题目是《一代文豪——金代泰山名人党怀英》,讲座中,聂立申运用翔实的素材,对金代历史背景和金代泰山文化发展进行分析和考究,对泰山文士党怀英籍贯、家世、求学、仕宦经历加以描述,深刻论述了泰山文人群体对泰山文化的影响和贡献,让听众真切感受到了泰山文化的独特魅力。

据了解,聂立申是泰山学院中国史、专门史等优势学科学术带头人,是省社科优秀专家库人员、市社科理论专家、中国元好问

学会常务理事、中国辽金史学会理事、山东省历史学会理事,发表学术论文60余篇,出版《金代名士党怀英研究》等著作4部,主编《全球视野下的泰山文化》等著作5部,参编《中华大典》(宋辽夏金元史·政治典)、《泰安文物大典》等著作5部。

本次讲座由市委宣传部、市文化和旅游局主办,市文化艺术中心、市图书馆承办。讲座结束后,聂立申将个人著作《金代泰山文士研究》《金代名士党怀英研究》捐赠市图书馆收藏。《金代泰山文士研究》《金代名士党怀英研究》考证了学界长期无人问津的泰山文士群体的界定和构成,从宏观角度全面考证了泰山文士群体的溯源、类型和部分文士的籍贯、家世、生平、仕宦经历及思想和文学艺术成就。

