

英雄赋

□王安全

夫英雄者，国之干也，民之范也。吾党一百年，英雄如云；吾族五千载，豪杰若星。翻开史册，犹叹先贤志壮；周观今朝，亦为俊杰泪盈。近感于边关将士以身许国之举，遂作斯赋以慰群英。

观夫史上英雄，至伟当数毛泽东。救民族于危亡，挽大厦于将倾。家国情怀，谁堪伦比；文韬武略，孰可伯仲。一人统帅，群杰纷呈。彪炳史册，朱总周公。方志敏狱有绝笔，赤心拳拳；杨靖宇腹无粒米，铁骨铮铮。颂赵一曼、江竹筠、彭雪枫；歌董存瑞、邱少云、毛岸英。县委书记焦裕禄，焦桐播雨；创业楷模王进喜，铁人啸风。遇险赴死咏王杰，舍己为人学雷锋。忆钱三强、钱学森、于敏诸贤，两弹一星发射；欣钟南山、李兰娟、陈薇群杰，抗疫奋力前行。科学登攀，时追思陈景润；稻粟丰稔，常付念袁隆平。横眉冷对千夫指，慕文骨周树人；繁花又向天涯发，叹诗心叶嘉莹。戍边值守，苍天可鉴英雄气；抢险抗洪，民众皆呼子弟兵。

嗟乎！数百年英杰，叠多少青峰。

至若千秋放眼，亦乃豪气荡胸。大禹治水，过家门而不入；仓颉造字，察物象而启蒙。孔子播仁于列邦，万世尊为圣；秦皇一统于天下，百代颂其名。拓土开疆，犹记汉武帝；贞观之治，当赞唐宗。诵诸葛亮矣，鞠躬尽瘁，携将大名垂宇宙；崇文天祥矣，舍生就义，留取丹心照汗青。岳飞四度军旅，竭报国之精忠；郑和七下西洋，创举世之航程。戚继光抗倭，寇患荡尽；林则徐销烟，妖雾廓清。镇南关之大捷，祭冯子材；台湾岛之收复，仰郑成功。起共和而终帝制，追悼孙文；佐逸仙而建民国，爵奠莫兴。嗟乎，历朝历代，多少英雄，焉能数清。

盖夫英雄辈出，乃国之望矣，族之荣矣。中华崛起，呼唤万千英雄。英雄之民族，方能立于世界之林；英雄之国度，始可免于强盗之凌。灭吾历史，污吾领袖，玷吾楷模，诱吾青年，乃敌国演变之略矣，岂能不察；坚定信仰，不忘初心，净化风气，崇尚英雄，乃吾族复兴之本矣，焉可不从。为众抱薪者，当享之以暖；为民探路者，宜受之以崇。英雄显矣，一马当先，万马奔腾；群心齐矣，百难皆纾，千障皆通。报效国家，有志自能出彩；追攀英杰，无人不可脱颖。

噫吁嚱，英雄出矣，时代灿烂荣耀；英雄众矣，华夏复兴梦成。诗曰：
把笔搞文泪纵横，安民祐国赖群英。
冲天烈火扑身影，动地洪涛洗姓名。
血洒山川禾草壮，梦萦星月鬼神惊。
短歌难尽心如意，且向英雄奉一觥。

芳香

(外一首)

□刘子璐

写给岱岳区金羊山下黄精生产园区的辛勤创业者。

一阵阵芳香，一声声歌唱，来自泰城的远郊，载着清馨的凉爽。那个方向，那阵芳香，你可曾给以关注？那里是幽静的田园，绿谷氧吧，鸟啼花放。

那里有座青山，苍松郁葱，山石金黄，名曰金羊。金羊山居泰山之麓，与九女山毗邻。含蓄静气，安然如磐，每天最早披上东来的曙光，向阔野散发着醉人的芬芳。顺金羊山西望，岭峦叠翠，山野苍茫。远山近岭的起伏，犹如沧海奔腾，波澜壮阔，豪情绽放。

这里被誉为仙草谷，确负盛名。泰山之脉蜿蜒几百里，景区生长着四大中草药，黄精、紫草、叶参、何首乌，黄精是这仙草谷中的主角。黄精身劲似翠竹，在山林野从挺拔显绿，在沟壑边沿卖弄姿容。冬天山风呼啸，飞雪弥漫，它那肥硕的根茎顽强抵御着寒冬。春天归来，它那挺劲的枝条把山野染绿，四溢的芳香浸润着春风。黄精渲染着中华草药的盛名，闪耀着泰山文化的光彩，实践着卓越的功绩，为人康健，为人祛病。

金羊山黄精积聚了天地人的灵气，承载着东岳泰山的文化，成为振兴一方经济的宝藏。这里的创业者，为乡村振兴耕耘，为奔向小康拼搏。他们支起炉灶，搭起房舍，摆开餐桌，在酷暑里安营，在寒风中开拓。他们虽拖着疲惫的身

驱，却以坚忍的意志，战斗在崎岖的沟壑中。他们高举耒耜，把瘠薄的荒地挖掘。撸起了袖子加油干啊，在艰辛中奋斗，在荒芜中探索。用汗水心血，把黄精文化传播，去追求振兴的成果。他们战斗在山林中，风餐露宿，披星戴月，艰辛耕作。黄精种植上万亩，进行着精细的操作。他们谋福于普通农家，求索于荒野山崖。

泰山黄精，神秘的色彩，窈窕的身姿，当它步入大众的厅堂，便与菜肴饭食同桌，与五味草药融合。黄精走出从山密林，药食同源，融入百姓的现代生活，使人们的生活健康和谐。

那片只闻鸟语，少见人踪的山野，如今笑语欢声，熙攘若市，热气腾腾，彩旗猎猎。青少年走进山林，感触绿色，参观游学。见识了大自然，体验着农家活，拥抱那绿色的世界，丰富了书本外的课业，他们顿生感悟，兴致勃勃。

黄精的芳香如同泰山的神话传说，飘逸在泰莱大地，那甘之如饴的果实，更待飞向天涯海角。国泰民安的祝福，融入人们健康体魄的夙愿，讲求天人合一的科学。

泰山脚下辛勤的黄精生产者，踏着泥泞，向着梦想，载着希望，自信事业成功，一路高歌。

浪花

写给范镇工业园山东中金鸿旺金属复合材料厂的艰辛奋斗者。

你，在汶河的清溪里，是一丛激荡的浪花。载着清新，载着灼热，在为岸柳添绿，在为大地增艳。你，度过了寒冬，冲破冰层跃然而上，透过弥漫，去探寻那束醒目的光亮。

你，最先沐浴了东方的朝晖，最深刻感悟着碧霞的慈祥。汶河之畔，哪怕是日酷风凉，尽管是天寒风骤，你总以顽强的毅力，让浪花吐艳，任汶水翻卷。你扬起那高昂的头，仰望前方最宽阔的河面，憧憬用汶水滋润碧绿的良田。

夏热冬寒，哪一次波折都没能使这

丛浪花退缩；秋凉春暖，哪一道坎坷也未能让这丛浪花怠倦。浪花闪着光亮，坚韧默默，向前冲锋，勇敢探索。浪花踏着崎岖，百折不挠，去创造这片世界的绚丽。

汶水涌起惊涛，汶水堆起骇浪。是涛，是浪，荡涤了泥沙；是涛，是浪，创造了巨大的沧桑。你是晶莹的浪花，定会映亮汶河，你是勇敢的浪花，也定会击水天涯。

汶水河道弯弯，浪花从容闪现，当你的水滴滋润了这片沃野，展现给你的，将是那明媚的春天。

总把新桃换旧符

□赵家栋

时光荏苒，日月如梭。转眼我已离开岱下山村50多年。我十七八岁参军，在祖国大西北守卫边疆的十七八年里，只在结婚那年回家过了一次春节。即便我不在家过除夕，团圆饭桌旁仍有我的座位，桌上也有我的碗筷，娘说这叫“人不团圆家团圆”。从部队转业后，在定居泰城的30多年里，我每年都回故乡过春节。头几年，一辆自行车，前面车梁上是儿子，后座上是媳妇儿；后来有了摩托车，回家的路宽了、也直了；现今回乡下老家过年，村东村北都有公交车站，政府免去了老年人的乘车费，钱不多，暖人心。

春从柳梢归。微风吹，鹅黄嫩绿的垂柳枝条摇曳我今岁回家过的心。除夕早上，我从新居金山坐公交车去故乡金牛山，20多公里，一声“敬老卡”后，打个盹的功夫便到家了。世间新冠的影子还在，村头墙上，红底白字“戴口罩、勤洗手、少串门、少聚餐”宽且长的横幅，温馨醒目。

宋代王安石在过春节的《元日》诗中说：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符。”村里人说：“有钱没钱，贴上副对联过年。”我把王安石诗的开头和结尾句作为对联，写好贴在大门两侧。然后用条状单面胶带给红底黑字的“爆竹声中一岁除”和“总把新桃换旧符”对联，分别贴上白色边框，这是乡俗，意思是家中先辈去世，孝期未满3年。

十里不同风，百里不同俗。童年的记忆中，我觉得，故乡过年最庄重的是请家亲，最隆重的是送家亲。所谓过年请、送家亲，就是各家各户把各自亲人的亡灵在除夕接回家，次日下午再送亲人亡灵回入土为安的山野。我生在解放初，小时候跟着父亲迎家亲、送家

亲。那时，除夕下午，无论天寒地冻还是风雪载途，村里人家都要端上传菜的木盘到村头大路通衢处，在地上画个朝着先辈坟冢方向开口的圆圈，烧几张冥纸，端起插在盘中器皿里先辈的牌位，呼唤着他们回家过年。那声音低沉、悠远，步子轻、慢。回家后，把先辈牌位恭恭敬敬放在堂屋八仙桌上，然后点燃木香，摆上鸡、鱼、肉、水果、糕点等供品。鸡鱼的含意分别为，大吉大利、年年有余，固定先人牌位器皿中的杂粮，意在新年五谷丰登。我记忆中的年味，不是肉香鱼香，而是烧香时松柏木沁人心脾的芬芳。如今，很多带有迷信色彩乡俗已绝迹。

除夕这天，祭奠过先辈，我即回泰城过年。村公墓百十米外便是有关部门为方便山里人干农活，设在前不靠村后不近庄的金牛山公交车站。瞭望阳光下的故乡，我又想起王安石“千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符”的千古名句。我的小山村，年年岁岁花相似，相似的是花，不同的是果；我的父老乡亲，岁岁年年人不同，不同的是人增人减容颜改，相同的是胸怀祖国、放眼世界。胸怀祖国，防大气污染，不在田野烧枝叶秸秆，农家做饭用气和电，取暖用无烟煤炭；放眼世界，村里人不断引进优良果树，凭农艺师资格证书到非洲办农场，帮助外国人解决就业难题。



读书与人生

□刘燕飞

是多么远大的志向啊！当老师问我们同样一个问题时，我们的脸红了，有的说为建设祖国，有的说想当科学家，还有的干脆说为了自己的前途。这倒是个大实话，谁不为自己的前途着想呢？

后来，我上了医学院，医生的职业就是治病救人，因此，需要掌握很多专业技术知识。大学的学习与读书是开放的，老师会指导学生读书，除了专业，还涉及人文、哲学、传统文化等等。我如鱼得水，因为我一向是喜爱传统文化的，尤其喜爱古代哲学，我自己买了很多书，没事就捧着看，看着看着，若有所悟，意犹未尽。当读书成为一种享受的时候，便已经进入新的境界了。

人生短暂而无常，每当遇到困惑或苦难的时候，那些书便派上用场了，书里的知识会指导现实的生活。老子曾这样认为：下等人，看见我的理论，觉得好笑，一笑了之；中等人看见我的理论，觉得很有道理；而上等人看见我的理论，如获至宝，照着就做。理论与

实际行动是不一样的，看了《道德经》，我也照着里面的理论去做，别说，还真管用，对事情、对人生的理解与驾驭，果然更深刻了一些。所以，我们不能死读书，古人云，“读万卷书，行万里路”，这才是读书的目的，用书去指导人生，就仿佛有一位智者陪伴在自己左右。

我们都需要专业技术知识，去服务其他人群。学建筑设计的，可设计不同风格的楼房；学教育的，可去学校当老师，传道授业解惑；学医学的，可去医院，为患者服务。专业的知识是生存之本，是自己吃饭的家伙，固然要重视。而有空读闲书，也是人生必要的功课。所谓的闲书，就是自己感兴趣的书籍，比如，一本散文集、一本古代哲学、一本古人经典语录、一本古代历史等等。其看似闲书，却对我们的人生有大教义，它能让我们看世界更加清晰，能让我们在阅读中更加愉悦，还能指点人生迷津等等，闲书其实并非等闲。

读书是人生不可缺少的事，读书也是风雅有趣的事，读圣贤书，更能为自己积累精神食粮。高贵的灵魂是人生的至高境界，在读书的过程中，我们将无限接近真理。

先生·先生

□程应峰

年方十八时，我初为人师。那时候，站在高中课堂的讲台上，我感受了平生最蓬勃、最有生机的生命力量，开始实实在在地理解、体验潇洒恣恣和意气风发。当男生女生用带有几分稚嫩却又氤氲着十足青春气息的嗓音叫我老师时，我内心深处就会荡漾起丝丝甜蜜。

那时候，我所在的班级有一位矮个男生，黑瘦黑瘦的。有着外在的腼腆和内在的优秀。有一次，我在外出办事的路上遇见了他，正待走过前面一道不算宽的桥梁，他远远看见我时，便毕恭毕敬地站在了桥的那头，待我走过桥后，极其自然而又亲亲热热地喊了声：“您好，先生！”我问：“怎么不喊我老师却喊我先生啊？”他揉着衣襟，含羞地笑着没有说话。

后来，学校统一进行学生家庭情况调查，他成了我的家访对象。一走进他的家门，我便沐浴在一种被人尊敬的气氛之中。他和他的父亲不约而同地叫着先生、先生，又是端凳子，又是倒茶水。我尽管有些愧不敢当，但真真切切品出了被人尊重时妙不可言的滋味。

家访得知，他家算得上是书香门第，由于历史的原因，到他父亲这一代便走了下坡路。即便如此，他父亲在这一带仍算得上是一个文化人。因从小到大受到父亲的熏陶，那股温文尔雅的书卷气在他身上毕露无遗。

这是上世纪80年代的事情了，我离开那所学校两年后，听说他考上了大学。这以后，我辗转了几家单位，也就断了他

的音讯。

再见到他时，已是20年后的某一天，我和单位的头因公事到了他所在的单位。当然，事前我并不知他是个单位的头。第一眼看见他，我就认出了他，只是他比以前胖了许多许多，浑身上下显出一种特别的味道，是老道圆滑世故；如果不是我的头和他亲密握手，我差点就叫出了他的名字。可他扫了我一眼，客套地轻握了一下我的手，便再也没有功夫理我了。谈完工作，头被留下来吃饭，自然我也在饭桌上，我向他敬酒的时候，他客套地表示了一下，似乎我从来都没有当过他的老师。我不甘心，有意无意地对他说：“你参加高考是某年在某校参加的，对吧？你父亲是某某，是吧？”他一副茫然的样子，说：“先生，你怎么知道我？”

出门的时候，他说：“先生，走好。”我回头，仍然没有从他的眼神里发现一种叫回忆的东西，他的表情依旧漫不经心，肥胖的左手揉搓着肥厚的肚皮，肥胖的右手捏着细小的牙签剔剔稀疏的牙缝，一副吃喝之后，习以为常且心安理得的派头。我知道，一切都如过眼云烟，一切都可以从容不迫地写进历史，如今已不同于过去，今日先生已没有半点昨日先生的含义了。

